

Cinédocumentaire « La part d'ombre »

CHARLES GERVAIS, *réalisateur*



Le documentaire *La part d'ombre*¹ (2010) raconte l'histoire des Cambodgiens qui ont traversé avec douleur le grand traumatisme national, les quatre longues années du régime dément des Khmers rouges de Pol Pot, qui ont mené les destinées de leurs compatriotes d'une main de fer. Le quart de la population n'y a pas survécu.

Le documentaire de Charles Gervais suit avec sobriété et respect la quête de Thida, jeune Québécoise dont les parents ont survécu au régime dictatorial de Pol Pot. Après la mort de son frère, qui était toujours demeuré très discret par rapport à son voyage au pays de leurs ancêtres, elle décide de partir à son tour, afin de comprendre ce qui se cache derrière le malaise familial. Son voyage coïncide avec la tenue au Cambodge, d'un procès parrainé par les Nations Unies, où seront jugés cinq anciens khmers rouges, et qui replonge tout le pays au cœur de ses blessures profondes.

Malgré la difficulté qu'ils éprouvent à parler de ces années de peur et de soumission, les gens qu'elle rencontre parviennent à s'ouvrir partiellement et avec beaucoup d'émotions, sans doute sensibles à la volonté d'une jeune femme de comprendre d'où elle vient, de quelle horreur provient le venin qui a « empoisonné » sa famille, et blessé à jamais ses parents. « On dirait, dit-elle, que les survivants, les anciens bourreaux et les générations qui les suivent continuent d'être les victimes de ce dérèglement humain. Et je me sens étrangement à ma place parmi eux ».

¹ Tiré de : <http://ridmblog.wordpress.com>