



MARZOUK, Abdellah, John CABANO et Pauline CÔTÉ, Éduquer à la citoyenneté à l'école. Guide pédagogique, Outremont, Les Éditions Logiques, Collection « Théories et pratiques dans l'enseignement », 2000, 124 p.

Éduquer à la citoyenneté à l'école est l'aboutissement d'une longue démarche de réflexion entreprise par deux professeurs et un étudiant au doctorat au département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Rimouski. Les trois auteurs ont d'abord écrit un document d'orientation, *École, Éducation à la citoyenneté et Diversité culturelle* à partir d'une exploration théorique du thème. Puis ils ont tenu une journée de réflexion avec une quinzaine de personnes engagées dans divers milieux sociaux sur la nature du contenu d'éducation à la citoyenneté : les valeurs à enseigner aux élèves, les habiletés à développer et les activités à leur proposer en vue d'une éducation à la citoyenneté. Par la suite, au cours d'un colloque, des professionnels de l'éducation et de la formation ont discuté sur l'adaptation de ce contenu au contexte scolaire actuel. *Éduquer à la citoyenneté à l'école* a été écrit en tenant compte des informations recueillies au cours de tout ce processus.

Ce guide pédagogique propose des finalités de l'éducation à la citoyenneté, des habiletés à développer, des stratégies pédagogiques et des activités pour y arriver. Il s'adresse aux professeurs du primaire et du secondaire mais les thèmes, les sous-thèmes choisis et les objectifs visés sont applicables au collégial ; de plus, les activités proposées sont décrites dans leurs grandes lignes et elles ne donnent que des indications sur les points à développer qui seront plus ou moins approfondis selon l'ordre d'enseignement où elles seront utilisées.

Les auteurs se sont appuyés sur quatre principes : la cohésion entre les droits humains et les responsabilités qui en découlent en démocratie ; le respect et l'acceptation de la diversité ; le caractère didactique et participatif de la formation d'une identité collective ; la compétence culturelle.

L'éducation à la citoyenneté, telle qu'elle est développée ici, vise la transmission de valeurs fondamentales communes, non pas en vue d'une homogénéisation, mais plutôt d'une cohésion sociale à partir de valeurs négociées et partagées.

Les auteurs dégagent six dimensions de la citoyenneté, majeures et égales en importance : le cadre démocratique constitué par les droits, les responsabilités, la participation, l'appartenance à une communauté, les valeurs partagées, la paix sociale.

La citoyenneté, c'est avoir des droits et des institutions les garantissant, assumer ses responsabilités collectives, participer dans tout processus qui a une incidence sur la vie en société, appartenir à une communauté politique et se comporter d'une certaine façon conforme aux valeurs promues par la communauté. Enfin, c'est l'application concrète de ces éléments qui crée les conditions d'une paix sociale durable, d'une société dans laquelle des individus et des groupes différents tiennent ensemble, fonctionnent en harmonie. (p. 31)

Un réseau de concepts relié à ces six dimensions est présenté à la page 54. Les habiletés à développer, affectives et cognitives, se retrouvent à la page 38.

Les stratégies pédagogiques exposées dans cet ouvrage s'appuient sur une conception de l'apprentissage où l'accent est mis sur la construction par l'élève de connaissances nouvellement organisées ; elles sont structurées en trois phases. Tout d'abord, l'exploration du concept et l'expression des préconceptions ; les auteurs insistent particulièrement sur l'importance de tenir compte des connaissances antérieures des élèves au moyen d'activités où ils doivent prendre la parole et exprimer leurs représentations sociales. Cela permet par la suite au professeur de présenter des connaissances nouvellement organisées qui tiennent compte des connaissances antérieures des élèves, appelées à être transformées. Enfin, les élèves sont amenés à

intégrer ces connaissances au cours d'activités où ils doivent discuter avec leurs pairs afin d'appliquer et de nuancer les nouvelles connaissances dans la résolution de situations concrètes, complexes. La pédagogie de la coopération est ici fortement suggérée car elle permet à la fois l'expression de la pensée, la discussion, la réalisation de tâches avec l'apport de tous, l'interdépendance positive dans le respect des différences ; bref, elle permet l'apprentissage des délibérations démocratiques.

Chaque activité comprend la présentation d'un thème et de sous-thèmes, l'énoncé des objectifs poursuivis, l'application du modèle pédagogique en trois phases. Les thèmes abordés sont la connaissance de la diversité sociale, l'égalité dans la diversité, les droits et les libertés fondamentales de la personne, la démocratie participative, les valeurs civiques.

Ce guide pédagogique pourrait être avantageusement utilisé avec d'autres documents réalisés spécifiquement à l'intention des professeurs et des élèves du collégial : *Pour une pédagogie interculturelle : des stratégies d'enseignement*¹ et *Droits et libertés. Un parcours de luttes et d'espoir*².

Denyse Lemay

-
1. Gaudet, Édith et Louise Lafortune, avec la collaboration de Carole Potvin, *Pour une pédagogie interculturelle : des stratégies d'enseignement*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1997, 426 p.
 2. Loslier, Sylvie et Nicole Pothier, *Droits et libertés. Un parcours de luttes et d'espoir*, Montréal, Service interculturel collégial et Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse, 1999, 109 p.