

ACTIVITÉ 5



Découvrir la diversité ethnique de Montréal

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ ¹⁰

Découvrir des aliments nouveaux, écouter de la musique différente, découvrir des langues, des sons, apprendre « autrement », ailleurs que dans une salle de classe, peut être très stimulant. Plusieurs quartiers de Montréal sont de plus en plus multiethniques et des façons de vivre diversifiées s'y côtoient dans le quotidien. Cette activité propose une visite exploratoire du quartier Parc-Extension et une observation de deux lieux de culte, un temple hindou et une mosquée.

OBJECTIFS VISÉS

Connaissances	Habilités	Attitudes
<ul style="list-style-type: none">• Faits relatifs à l'immigration• Codes culturels• Adaptation, intégration	<ul style="list-style-type: none">• Vivre ensemble dans une société pluraliste et démocratique• Pratiquer la communication à l'intérieur d'un contexte interculturel	<ul style="list-style-type: none">• Promouvoir la rencontre et les échanges interculturels• Être ouvert à la diversité ethnoculturelle

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

- 1 – Il s'agit de faire un portrait de l'un des quartiers les plus multiethniques de Montréal, le quartier Parc-Extension. À partir d'une carte du quartier, les élèves se rendent dans ce quartier et en font la description.

DESCRIPTION DU QUARTIER :

- a) Décrire trois à quatre commerces.
- b) Décrire les langues (écritures) que vous voyez.
- c) Décrire le parc Athéna et les lieux publics du quartier.
- d) Décrire les tenues vestimentaires des gens.
- e) Quelles sont les principales ethnies qui se côtoient dans ce quartier (nommez-en deux qui sont arrivés au Québec depuis longtemps et deux de récente arrivée).
Sur quoi vous basez-vous pour les identifier?
- f) Faire une description démographique, économique et sociale de ce quartier.
- g) Aller manger dans un restaurant du quartier et en faire la description.

Plusieurs lieux de culte sont présents dans ce quartier. Prendre rendez-vous avec les responsables de ces lieux de culte en expliquant les raisons de ce travail.

VISITE DU TEMPLE HINDOU DURKAI AMMAN :

- a) Par quel symbole représente-t-on l'hindouisme?
- b) Identifiez les plus importantes divinités de l'hindouisme.
- c) Identifiez deux divinités hindoues présentes dans le temple, décrivez-les, décrivez leur monture.
- d) Décrivez l'extérieur du temple.
- e) Décrivez l'intérieur du temple (couleurs, autels, odeurs, cérémonie, fleurs, etc.)
- f) Qui avez-vous rencontré? Décrivez la tenue vestimentaire des gens qui vous reçoivent.
- g) Expliquez ce qu'est l'hindouisme.

VISITE DE LA MOSQUÉE ASSUNA-ANNABAWIYAH

- a) Par quel symbole représente-t-on l'islam?
- b) Décrivez l'extérieur de la mosquée.
- c) Qui avez-vous rencontré?
- d) Décrivez l'intérieur de la mosquée. Quel est le personnage représenté sur les murs?
- e) Quelles sont les cinq obligations de tout musulman (ou les 5 piliers de l'islam)?
- f) Qui avez-vous rencontré? Décrivez la tenue vestimentaire des gens qui vous reçoivent.
- g) Expliquez ce qu'est l'islam.

- 2 – Au retour de cette visite, les élèves font un rapport et décrivent un élément qui les a frappés, surpris ou même choqués.

¹⁰ Activité tirée de Édith Gaudet, notes de cours, 2004