



STÉPHANIE CARLE  
Rédactrice en chef

## ► L'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES AU CENTRE DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES\*

À mes débuts en enseignement dans un programme technique, il m'est arrivé d'avoir huit cours différents à préparer en une année. Huit. Dont certains pour lesquels je ne possédais pas une grande expertise. Puisque j'étais la petite dernière, je me retrouvais avec les restants, qui variaient d'une session à l'autre. Comme plusieurs nouveaux professeurs, j'ai développé mes premières stratégies pédagogiques en fonction de ma propre expérience d'étudiante, c'est-à-dire dans une approche traditionnelle par contenus. Je me rendais bien compte que certaines de mes pratiques évaluatives semblaient ne pas correspondre au niveau des compétences que je devais faire développer chez mes étudiants, mais elles étaient rudement efficaces dans un contexte où la planification de mes cours me surchargeait. Alors... oui... j'en ai fait, des examens à choix de réponses! Emprisonnée dans des méthodes traditionnelles, je pris un peu de temps à réaliser que j'avais pourtant toute la liberté professionnelle pour ajuster mes stratégies évaluatives afin de ne pas laisser dans l'ombre de mon jugement certains apprentissages réalisés par les étudiants. Au fil des activités pédagogiques auxquelles je participais et des cours PERFORMA que je suivais, j'ai commencé à me remettre en question et il a bien fallu que je revoie quelques-unes de mes stratégies afin d'être cohérente avec mes nouvelles croyances pédagogiques et, aussi, avec l'approche par compétences dans laquelle s'inscrivait mon programme et mon mandat de professeure au collégial.

Je me suis donc penchée avec plus d'attention sur ce que mes étudiants devaient être en mesure d'accomplir au terme d'un cours, pour cerner ce qu'ils devaient apprendre pour y arriver, en fonction de là où ils étaient rendus dans leur programme. Surtout, j'ai eu à faire des choix déchirants entre le *need-to-know* et le *nice-to-know*. Cela a exigé une profonde réflexion didactique sur ma sélection de contenus, sur l'organisation de ceux-ci et sur la meilleure façon de les faire apprendre. J'ai dû aussi, comme spécialiste disciplinaire, veiller à déterminer le meilleur moyen qui permettrait aux étudiants de laisser des traces à la hauteur des compétences qu'ils avaient développées grâce aux apprentissages réalisés dans mon cours. Avec l'expérience, j'en suis venue à porter un jugement adéquat en focalisant mon attention sur les « bonnes » traces, grâce au véhicule choisi qui me donnait dorénavant la possibilité de bien « voir » les apprentissages sous-jacents à la performance demandée lors de l'évaluation.

Parce que l'acte d'évaluer n'est pas intuitif et parce que le contexte pédagogique a changé depuis que la plupart des nouveaux professeurs aujourd'hui embauchés ont fréquenté le collège, *Pédagogie collégiale* vous propose tout un numéro portant sur l'évaluation des apprentissages. Évidemment, il n'existe pas de recettes à donner aux professeurs leur épargnant toute la réflexion didactique à laquelle ils doivent procéder pour planifier cette évaluation. Toutefois, grâce aux bases théoriques qu'exposent certains auteurs des textes et à travers les expérimentations pratiques que d'autres partagent, les professeurs trouveront dans les pages qui suivent l'essentiel pour les guider dans la planification de leurs stratégies évaluatives et, donc, dans leur planification de cours. Dans cette édition entièrement consacrée au dossier thématique, le lecteur découvrira ainsi matière à l'éclairer et à l'inspirer quant aux visées et aux principes généraux qui guident les pratiques évaluatives, quant aux formes possibles d'évaluation (diagnostique, formative, sommative, certificative ou terminale), quant aux éléments à considérer pour mener à bien cette tâche (les compétences, les taxonomies des objectifs pédagogiques, les grilles de correction à échelle descriptive, etc.) et quant aux moyens permettant de rendre visibles les traces des apprentissages réalisés par les étudiants ou encore de donner de la rétroaction à ces derniers pour favoriser leur progression (le portfolio, la méthode des cas, la coévaluation ou l'évaluation formative par les pairs, etc.)

Comme nous avons été incapables de présenter ici l'entièreté des textes qui nous ont été proposés pour constituer le dossier thématique, il est fort possible que, au fil des prochains numéros, vous trouviez d'autres articles qui vous permettront de poursuivre votre réflexion sur l'évaluation des apprentissages, cet aspect fondamental qui, je l'estime, devrait se situer au centre des pratiques didactiques et pédagogiques de tout professeur.

Bonne lecture et bon été! ◀

*Carle*  
revue@aqpc.qc.ca

N.B. Plusieurs ouvrages présentés en bibliographie des différents articles sont publiés par l'AQPC et disponibles à notre boutique en ligne [aqpc.qc.ca/livres/trouver-livre].

\* Certains propos de ce texte sont issus d'une discussion avec Robert Howe au sujet, évidemment, de l'évaluation. Je le remercie pour son temps et pour ses idées.