



## RAPPORT DE RECOMMANDATIONS

Projet pédagogique de recherche sur le  
réaménagement des bibliothèques  
d'enseignement supérieur

Une bibliothèque  
collégiale réinventée,  
à quoi devrait-elle  
servir et pourrait-elle  
ressembler?

Laurence Gélinau-Moretti  
Isabelle Roy  
Juin 2018

## TABLE DES MATIÈRES

<b>REMERCIEMENTS</b> .....	<b>2</b>
<b>RÉSUMÉ</b> .....	<b>3</b>
<b>SYNTHÈSE DES RECOMMANDATIONS</b> .....	<b>5</b>
<b>LE PROJET</b> .....	<b>6</b>
LA DÉMARCHE DE DOCUMENTATION.....	7
LES JALONS DU PROJET .....	9
<b>CONTEXTE</b> .....	<b>10</b>
PAYSAGE INFORMATIONNEL D'AUJOURD'HUI : LA SURCHARGE INFORMATIONNELLE.....	10
PROFIL DOMINANT DE LA COMMUNAUTÉ ÉTUDIANTE : LES NATIFS NUMÉRIQUES.....	11
CYCLE DE MODERNISATION DES BIBLIOTHÈQUES D'ENSEIGNEMENT .....	12
<b>RECOMMANDATIONS</b> .....	<b>13</b>
1- ACTUALISER L'ÉNONCÉ DE MISSION.....	15
2- OPTIMISER LES SERVICES OFFERTS À LA BIBLIOTHÈQUE.....	19
3- ADOPTER LE MODÈLE DE BIBLIOTHÈQUE TIERS LIEU.....	23
<b>RÉFLEXION SUR LES TENDANCES</b> .....	<b>28</b>

# Remerciements

---

Nous tenons à remercier dans un premier temps, les membres de l'équipe projet, Josiane Sauvé, spécialiste en moyens et techniques d'enseignement, et Alain Girard, directeur adjoint aux études, pour avoir assuré le bon déroulement du projet et avoir su répondre à nos interrogations; sans oublier leur participation au cheminement de ce rapport.

La direction des études, Philippe Nasr et Éric St-Jean, pour la confiance et le soutien accordés tout au long du projet pédagogique. Simon Tremblay, pour la programmation des sondages et le soutien à l'analyse des données.

Les étudiants-chercheurs du Groupe de recherche en Techniques de la documentation du Collège Lionel-Groulx (GRECH TCLG), pour avoir intégré rapidement le calendrier du projet; pour le temps qu'ils y ont consacré tout au long de l'année scolaire 2017-2018.

Nous remercions également tous les relecteurs, particulièrement Geneviève Fortin et Sylvie Caron, enseignantes en Techniques de la documentation, Viviane Ellis, conseillère pédagogique, et le Comité d'éthique de la recherche pour l'aide apportée et les conseils concernant les différentes étapes du projet.

La direction des affaires corporatives et des communications, pour avoir assuré la diffusion des sondages destinés à la communauté du Collège.

Ainsi que l'ensemble du personnel, des cadres et des enseignants, pour leur accueil et leur coopération professionnelle tout au long de nos présentations ou consultations au sein des différentes instances; régie pédagogique, commission des études, ACCDP, comité de direction et comité de la réussite.

Enfin, nous tenons à remercier tout particulièrement les représentants de nos partenaires externes, pour l'expérience enrichissante et pleine d'intérêt qu'ils nous ont fait vivre durant les enquêtes de terrain : Vanier College Library, Cyberthèque de l'Université McGill, Dawson College Library, John-Abbott College Library, Bibliothèque de l'UQO campus de St-Jérôme, Bibliothèque du Cégep Édouard-Montpetit, Champlain College Library, Bibliothèque de l'UQTR campus de Drummondville, Bibliothèque de l'UQTR campus de Trois-Rivières, Carrefour d'information du Cégep Limoilou, Bibliothèque du Collège FX Garneau, Bibliothèque du Pavillon Bonenfant de l'Université Laval, Bibliothèque du Collège Montmorency.

# Résumé

---

## Préambule

Aujourd'hui, la mission de la bibliothèque d'enseignement supérieur est remise en question. Dans un contexte de reddition de comptes, la bibliothèque d'enseignement supérieur doit démontrer comment elle contribue à la réussite éducative. De quelle manière ses installations et son offre de services favorisent l'apprentissage et répondent aux besoins changeants de la communauté qu'elle dessert? Au-delà d'être un lieu de travail agréable et confortable, qu'est-ce qui la rend essentielle?

## Contexte de réalisation

Ce rapport propose des recommandations pour le projet de rénovation de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx, qui s'inscrit dans les objectifs du *Plan stratégique 2015-2020*, du *Plan de travail institutionnel 2017-2018* et du *Plan d'action concerté de la réussite éducative 2020*.

À la lumière du projet de rénovation de la bibliothèque, nous proposons des pistes de réponse aux deux questions suivantes, qui auront une incidence sur le rôle de la bibliothèque dans l'institution d'enseignement, le design du lieu ainsi que son offre de services :

- À quoi devrait servir la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx?
- À quoi pourrait-elle ressembler?

## Approche

Ces recommandations découlent d'une recherche effectuée d'août 2017 à mai 2018. Cette recherche est coordonnée par deux enseignantes du programme *Techniques de la documentation*, en collaboration avec la direction des études et le *Groupe de recherche en Techniques de la documentation du Collège Lionel-Groulx (GRECH TDCLG)*. Elle présente les meilleures pratiques identifiées dans le cadre d'une revue de littérature de plus d'une centaine de documents, d'une recherche de contenu visuel, de 15 enquêtes de terrain, d'une étude comparative sur 19 énoncés de mission et d'une consultation de la communauté collégiale à l'aide de deux sondages.

## Résultats<sup>1</sup>

La communauté du Collège Lionel-Groulx est composée d'enseignants, de cadres, de personnel professionnel, de personnel de soutien et d'une population étudiante, cette dernière étant majoritairement composée de natifs numériques.

La bibliothèque du Collège Lionel-Groulx dessert cette communauté diversifiée, qui évolue dans un paysage informationnel caractérisé par l'abondance d'information et l'omniprésence des technologies de l'information.

- On prévoit une augmentation de la fréquentation de la bibliothèque à la suite de la rénovation.
- Une grande majorité de la population étudiante s'attend à ce qu'elle ressemble à une bibliothèque inspirée du modèle tiers lieu.
- Une grande majorité de la population étudiante s'attend à l'utiliser de manière autonome.
- Une minorité seulement de la population étudiante prévoit utiliser les services de médiation offerts à la bibliothèque, comme la référence, l'aide ou les formations documentaires, des services ayant pourtant démontré une corrélation positive avec la réussite éducative.

## Recommandations

À la lumière des résultats de notre étude, pour la suite du projet de rénovation de la bibliothèque, nous recommandons de **positionner la bibliothèque comme acteur stratégique de soutien à la réussite** en s'assurant de :

1. **Actualiser l'énoncé de mission** de manière à ce que celle-ci reflète le rôle complexe et nuancé que le paysage informationnel impose à la bibliothèque d'enseignement à l'aide d'une approche de consultation en profondeur de la communauté.
2. **Optimiser les services offerts à la bibliothèque** de manière à ce que la valeur ajoutée pour l'accomplissement des fonctions de recherche et de documentation de la communauté collégiale soit mieux connue.
3. **Adopter le modèle de bibliothèque tiers lieu** de manière à ce qu'elle réponde aux conditions favorisant le travail intellectuel et aux préoccupations de la communauté, comme le développement durable, l'accessibilité, les besoins technologiques et le besoin de solitude.

---

<sup>1</sup> Les résultats ne tiennent pas compte du sondage au personnel *Une bibliothèque collégiale réinventée*.

# Synthèse des recommandations

<b>Proposition 1 : Actualiser l'énoncé de mission</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
1.1 Impliquer la communauté	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir des ateliers de cocréation avec une firme d'experts afin d'approfondir la cueillette de données lors des sondages pour les publics minimalement représentés ou sous-représentés dans les échantillons</li> </ul>
1.2 Rédiger un énoncé de mission	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'appuyer sur les meilleures pratiques identifiées dans l'étude</li> </ul>

<b>Proposition 2 : Optimiser les services offerts à la bibliothèque</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
2.1 Diffuser les retombées positives de la bibliothèque sur la réussite, l'enseignement et la recherche au Collège	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre sur pied un comité de valorisation de la bibliothèque</li> <li>• Participer au processus d'intégration des nouveaux employés, particulièrement les enseignants</li> <li>• Collaborer avec différents acteurs dans le développement de l'offre de services, comme les conseillers pédagogiques</li> <li>• Redéfinir l'offre de services à la lumière des meilleures pratiques</li> </ul>
2.2 Impliquer la bibliothèque dans les différentes instances liées à la réussite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Représenter la bibliothèque sur le comité visionnaire, le comité de la réussite et le comité d'éthique de la recherche</li> <li>• Mettre en place des mesures évaluatives des différents facteurs de la bibliothèque pour démontrer ses retombées sur les indicateurs de réussite</li> </ul>

<b>Proposition 3 : Adopter le modèle de bibliothèque tiers lieu</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
3.1 Appliquer une logique de service relationnelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatiser les services transactionnels, comme le prêt</li> <li>• Revisiter l'approche de formation documentaire à la lumière des cadres de référence ayant démontré une corrélation positive avec la réussite</li> <li>• Mettre sur pied un projet pilote de bibliothécaire de liaison</li> </ul>
3.2 Concevoir pour un aménagement tiers lieu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scénographier les espaces et les collections</li> <li>• Appliquer l'accessibilité universelle dans l'aménagement des espaces à l'aide d'un ergonomiste</li> <li>• Privilégier le développement durable par les processus de gestion de la bibliothèque</li> <li>• Diffuser les activités institutionnelles à la bibliothèque</li> <li>• Accompagner l'équipe de la bibliothèque en gestion du changement</li> </ul>

# Le projet

---

En août 2017, un projet pédagogique coordonné par deux enseignantes en Techniques de la documentation s'intéresse à la redéfinition du rôle de la bibliothèque en termes de lieu contribuant à la réussite<sup>2</sup>. Plus particulièrement, aux divers besoins de la communauté du Collège Lionel-Groulx en matière d'usages, d'espaces et de services.

Au terme de cette année scolaire de recherche, l'équipe projet vous présente dans ce rapport les résultats. Les données colligées jusqu'ici pourraient avoir une incidence sur l'objectif « Actualiser les infrastructures en soutien à la mission » de l'enjeu 3 du *Plan stratégique 2015-2020* et plus particulièrement sur le *Plan de travail institutionnel 2017-2018*, qui annonce la redéfinition du rôle de la bibliothèque en termes de lieu contribuant à la réussite, comme une des actions spécifiques du *Plan d'action concerté de la réussite éducative 2020*.

Cette étude propose des recommandations formulées à la suite d'une démarche de documentation comprenant deux axes de recherche. Le premier axe portait sur la collecte de données à l'extérieur de l'enceinte du collège par une revue de littérature, une recherche de contenu visuel, une étude comparative sur les énoncés de mission et des enquêtes de terrain. Le second axe visait une consultation de la communauté du Collège Lionel-Groulx par l'entremise de deux sondages.

Ainsi, suivant l'évolution des bibliothèques d'enseignement supérieur au Québec et ailleurs, les recommandations s'appuient sur une analyse de l'état des lieux de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx, à la lumière du paysage informationnel d'aujourd'hui, des meilleures pratiques identifiées dans la littérature et les milieux québécois visités ainsi que de la consultation de notre communauté.

---

<sup>2</sup> Pour une définition de la réussite au Collège-Groulx, se référer au *Plan d'action concerté de la réussite éducative 2020*.

# La démarche de documentation

## Axe 1 : Recherche sur les tendances

Août – Décembre 2017

### **Revue de littérature**

La recension d'écrits est composée de plus d'une centaine de documents numériques, en anglais ou en français, sur les meilleures pratiques associées au réaménagement de bibliothèques d'enseignement supérieur, au Canada et à l'international.

Particulièrement, les thématiques abordées sont les suivantes :

- les tendances en matière d'énoncés de mission, d'espaces et d'offres de services novateurs;
- le profil des étudiants d'aujourd'hui, les natifs numériques, et le paysage informationnel du 21<sup>e</sup> siècle;
- les corrélations entre réussite éducative et bibliothèque d'enseignement supérieur.

Pour consulter la médiagraphie complète de la revue de littérature, demandez l'accès Zotero au Groupe de recherche en Techniques de la documentation du Collège Lionel-Groulx ([GRECH TDCLG](#)) à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca).

### **Recherche de contenu visuel**

Les meilleures pratiques identifiées dans le cadre de la recherche sont documentées en images, tirées de projets de réaménagement de bibliothèques exemplaires.

Pour consulter le portfolio d'images, consultez le tableau Pinterest *Bibliothèques d'enseignement supérieur réaménagées*, créé par le GRECH TDCLG : <https://pin.it/3repaxuvgyxms>.

### **Étude comparative sur les énoncés de mission**

Une réflexion sur l'énoncé de mission a été réalisée. Pour ce faire, une étude comparative des énoncés de mission des bibliothèques collégiales au Québec a été faite, de manière à formuler quelques pistes de réflexion pour redéfinir la mission de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx.

Pour consulter l'étude complète, demandez l'accès Google Docs au GRECH TDCLG à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca).



## Enquêtes de terrain

Des observations dans différentes bibliothèques collégiales et universitaires du Québec ont été faites par le GRECH TDCLG. Ces visites exploratoires ont été réalisées à l'aide d'une grille d'observation et un canevas d'entrevue. Le GRECH TDCLG a rencontré des acteurs impliqués dans les projets de réaménagement lors des visites de milieux.

Les milieux visités sont les suivants :

1. Vanier College Library
2. Cyberthèque de l'Université McGill
3. Dawson College Library
4. John-Abbott College Library
5. Bibliothèque du Cégep de St-Jérôme
6. Bibliothèque de l'Université du Québec en Outaouais – Campus de St-Jérôme
7. Bibliothèque du Cégep Édouard-Montpetit
8. Champlain College Library
9. Bibliothèque du Collège Montmorency
10. Bibliothèque de l'Université de Montréal – Campus de Laval
11. Bibliothèque de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) – Campus de Drummondville
12. Bibliothèque de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) – Campus de Trois-Rivières
13. Bibliothèque du Cégep Limoilou
14. Bibliothèque du Collège FX Garneau
15. Bibliothèque de l'Université Laval – Pavillon Bonenfant

### Axe 2 : Consultation

Janvier – Avril 2018

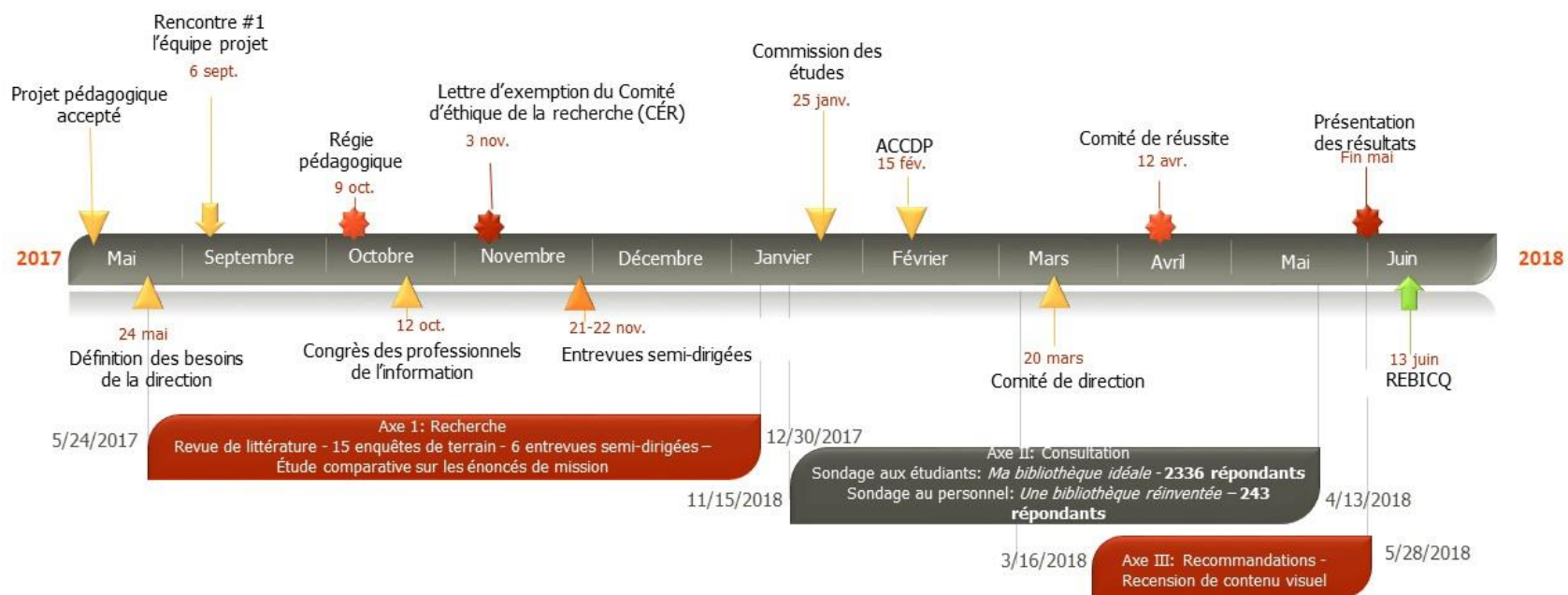
La communauté du Collège Lionel-Groulx a été consultée par l'entremise de deux sondages.

Sondages	<i>Ma bibliothèque idéale</i>	<i>Une bibliothèque réinventée</i>
<b>Public cible</b>	Étudiants	Employés
<b>Population</b>	6289	782 <sup>3</sup>
<b>Répondants</b>	2336	243
<b>Taux de réponse</b>	35,55 %	31,07 %
<b>Niveau de confiance</b>	95 %	95 %
<b>Marge d'erreur</b>	2 %	5 %
<b>Suffisance statistique<sup>4</sup></b>	Atteinte, dans la norme	Atteinte, près du seuil minimal
<b>Questionnaire</b>	18 questions	22 questions
<b>Plate-forme</b>	Coba	Blue

<sup>3</sup> Inclut les employés avec statut actif en congé pour différentes raisons. La taille de la population réelle est probablement inférieure à 782, ce qui biaise le niveau de suffisance statistique à la baisse.

<sup>4</sup> Dans l'ensemble, les deux sondages atteignent la suffisance statistique minimale de 30 %, mais certains programmes d'études ou corps d'emploi sont minimalement représentés dans les échantillons. Pour plus de détails concernant l'analyse du sondage *Ma bibliothèque idéale*, demandez l'accès Google Docs au GRECH TDCLG du document **Résultats du sondage *Ma bibliothèque idéale*** à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca).

# Les jalons du projet



# Contexte

---

## Paysage informationnel d'aujourd'hui : la surcharge informationnelle

De nos jours, créer du contenu numérique est un processus accessible, voire instantané. Ce contenu, une fois créé, est pérenne, reproductible, modifiable, transférable et plus encore. Ce phénomène correspond à l'ubiquité, rendue possible par le web et les ressources technologiques utilisées dans nos environnements d'apprentissage actuels. Le portrait type de l'étudiant est celui d'un créateur de contenu (Head, 2015), dans un contexte où la documentation numérique est omniprésente.

Les technologies de l'information augmentent les capacités et influencent les méthodes de gestion interne des documents de l'étudiant tout en entraînant des répercussions sur l'expression créatrice de ce dernier. Elles influencent aussi la quantité d'information qui est produite de même que la valeur de chacun des documents (BAC, 2015).

Dans ce contexte de société du savoir où l'autoritativité est monnaie courante, c'est-à-dire quand la communauté est créatrice de contenu, la bibliothèque collégiale n'est plus l'unique dépositaire des documents et doit modifier son rôle de soutien à la réussite. Par exemple, en accompagnant l'étudiant à naviguer efficacement dans l'océan d'information à sa disposition et à évaluer pertinemment les ressources auxquelles il a accès. Elle doit fournir des espaces polyvalents qui prennent en considération un large éventail d'activités d'apprentissage liées à la recherche et à la documentation, tout en tenant compte des progrès rapides des technologies de l'information (Head, 2016).

## Profil dominant de la communauté étudiante : les natifs numériques<sup>5</sup>

Les natifs numériques sont la première génération à avoir trop d'informations, par opposition à trop peu. Les natifs numériques ont entre 15 et 25 ans. Trouver et utiliser l'information est exponentiellement plus complexe qu'il y a une génération, car le paysage de l'information est passé d'une pénurie de ressources à l'abondance et à la surcharge informationnelle. **À ce titre, 89,4 % des répondants du sondage *Ma bibliothèque idéale* ont 25 ans et moins.**

### Style de recherche des natifs numériques

Les natifs numériques ont tendance à travailler seuls et s'attendent à tout trouver instantanément et en ligne. Ils ont peut-être grandi avec Internet, mais ils ne savent pas nécessairement comment tirer parti des différents médias à leur disposition.

Quel que soit l'endroit où les étudiants sont inscrits, peu importe les ressources et le temps dont ils disposent, l'abondance des technologies de l'information et la prolifération des ressources d'information numérique ont rendu la recherche d'information paradoxale.

Les étudiants éprouvent une incertitude persistante sur la façon de conclure et d'évaluer la qualité de leurs efforts de recherche.

En réaction à ce contexte, la plupart des étudiants adopteraient un style de recherche défini par l'habitude et la familiarité. Ils utiliseraient en moyenne les cinq mêmes sources d'information, peu importe leurs besoins, et reproduiraient leurs habitudes de recherche acquises dans le cadre de leurs études secondaires, sans connaître l'étendue et la portée des ressources d'une bibliothèque d'enseignement supérieur.

Puisqu'ils ont tendance à travailler seuls, ils ne demandent de l'aide qu'en réaction à un problème informationnel, plutôt qu'en amont à un processus de documentation. **D'ailleurs, moins de la moitié des répondants du sondage *Ma bibliothèque idéale* demanderaient de l'aide personnalisée et 20 %, soit une minorité de répondants, comptent suivre une formation documentaire.**

---

<sup>5</sup> Le portrait des natifs numériques ci-dessus est la synthèse succincte de l'étude longitudinale panaméricaine du *Project Information Literacy* (Head, 2007, 2009, 2013, 2015).

# Cycle de modernisation des bibliothèques d'enseignement

Suivant l'évolution du paysage informationnel, les bibliothèques d'enseignement supérieur canadiennes ont entamé depuis quelques années un nouveau cycle de modernisation (BAC, 2015). Les tendances en bibliothéconomie font valoir que les bibliothèques ne sont plus un dépôt de livres, mais bien un lieu contribuant activement à la réussite. (Becker, 2017).

Autrefois, la bibliothèque remplissait son mandat de conservation et de préservation conformément aux habitudes et ressources technologiques disponibles dans l'environnement éducatif. Aujourd'hui, l'évolution et l'usage des technologies de l'information ont changé cet environnement et transformé le cycle d'utilisation des documents par la population étudiante. Le rôle de la bibliothèque s'élargit : elle n'est plus qu'un dépositaire des documents, mais un médiateur entre l'utilisateur et l'information.

Ce cycle de modernisation s'inscrit dans l'évolution des comportements informationnels de la clientèle étudiante, principalement étiquetée comme des natifs numériques. Avec la transformation des habitudes de recherche et des besoins en documentation de ces derniers, la bibliothèque collégiale doit repenser son rôle à jouer dans une institution d'enseignement, en termes de lieu et de service contribuant à la réussite.

## **Exemples de bibliothèque d'enseignement supérieur modernisée**

Au Québec, cette modernisation a été accueillie dans plusieurs bibliothèques collégiales et universitaires. Entre autres, la bibliothèque du Collège FX Garneau incarne les meilleures pratiques de la bibliothèque tiers lieu en termes d'aménagement. Par exemple, le bâtiment possède des zones acoustiques bien définies, qui permettent différents niveaux de bruit simultanément dans la bibliothèque. La vocation écologique du lieu est présente dans le choix des matériaux et du design.

La bibliothèque du Cégep Limoilou propose à sa communauté une offre de services novatrice, incarnant la bibliothèque médiatrice jusque dans la salle de classe. L'énoncé de mission de la Champlain College Library reflète le rôle complexe et nuancé que le paysage informationnel d'aujourd'hui impose à la bibliothèque d'enseignement.

La Cyberthèque de l'Université McGill offre des espaces adaptés aux besoins des natifs numériques. Elle est conçue pour répondre à leur besoin d'autonomie avec la zone 24/7. La bibliothèque de l'Université du Québec à Trois-Rivières du campus de Drummondville et la Webster Library de l'Université Concordia en sont également des exemples.

Au Canada, le réseau des Learning Commons de l'Université de la Colombie-Britannique et de la Simon Fraser University sont exemplaires, de par leur offre de services arrimée aux meilleures pratiques démontrées soutenant la réussite éducative.

# Recommandations

---

Les recommandations qui suivent tiennent compte des attentes de la communauté exprimées dans les sondages à la lumière des meilleures pratiques identifiées dans la littérature et les enquêtes de terrain.

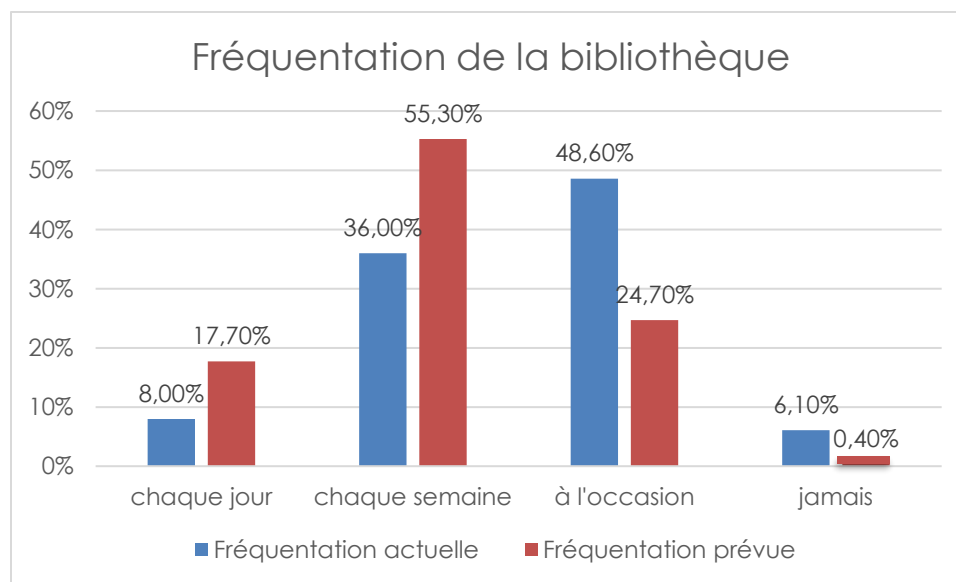
Elles ont comme objectif de développer la valeur ajoutée que la fréquentation de la bibliothèque et l'utilisation de ses ressources apportent à la réussite éducative.

Cette valeur ajoutée repose essentiellement sur l'optimisation des processus de documentation et de recherche des membres de la communauté du collège dans le cadre de leurs fonctions.

Le sondage *Ma bibliothèque idéale* montre que :

1. La communauté étudiante compte fréquenter davantage la bibliothèque rénovée.

## Extrait des résultats du sondage *Ma bibliothèque idéale*



2. La communauté étudiante ne prévoit pas utiliser à leur plein potentiel les services ayant démontré une valeur ajoutée pour la réussite éducative.
3. Les attentes de la communauté en termes d'espaces et de configuration du lieu coïncident avec les meilleures pratiques et tendances issues des recherches, soit le modèle d'aménagement tiers lieu.

Ainsi, pour la suite du projet de rénovation de la bibliothèque, nous recommandons de **positionner la bibliothèque comme acteur stratégique de soutien à la réussite** en s'assurant de :

1. **Actualiser l'énoncé de mission** de manière à ce que celle-ci reflète le rôle complexe et nuancé que le paysage informationnel impose à la bibliothèque d'enseignement à l'aide d'une approche de consultation en profondeur de la communauté.
2. **Optimiser les services offerts à la bibliothèque** de manière à ce que la valeur ajoutée pour l'accomplissement des fonctions de recherche et de documentation de la communauté collégiale soit mieux connue.
3. **Adopter le modèle de bibliothèque tiers lieu** de manière à ce qu'elle réponde aux conditions favorisant le travail intellectuel et aux préoccupations de la communauté, comme le développement durable, l'accessibilité, les besoins technologiques et le besoin de solitude.

## 1-Actualiser l'énoncé de mission

### État des lieux de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx

L'énoncé de mission de la bibliothèque du Collège est disponible dans sa politique de développement des collections :

« Fournir de façon efficace l'information sous toutes ses formes pour répondre aux besoins des usagers desservis pour des fins d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et de perfectionnement dans un environnement intellectuel et physique adéquat. »

### Meilleures pratiques identifiées par la recherche

Dans le cadre du projet, une étude comparative<sup>6</sup> a été effectuée afin de positionner l'énoncé de mission de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx par rapport à ses homologues, les autres bibliothèques collégiales québécoises, du point de vue de son contenu.

D'après les cadres de référence de Saunders (2015) et Bangert (2006) retenus pour effectuer l'étude comparative, certaines thématiques sont récurrentes dans les énoncés de mission des bibliothèques d'enseignement supérieur canadiennes et américaines.

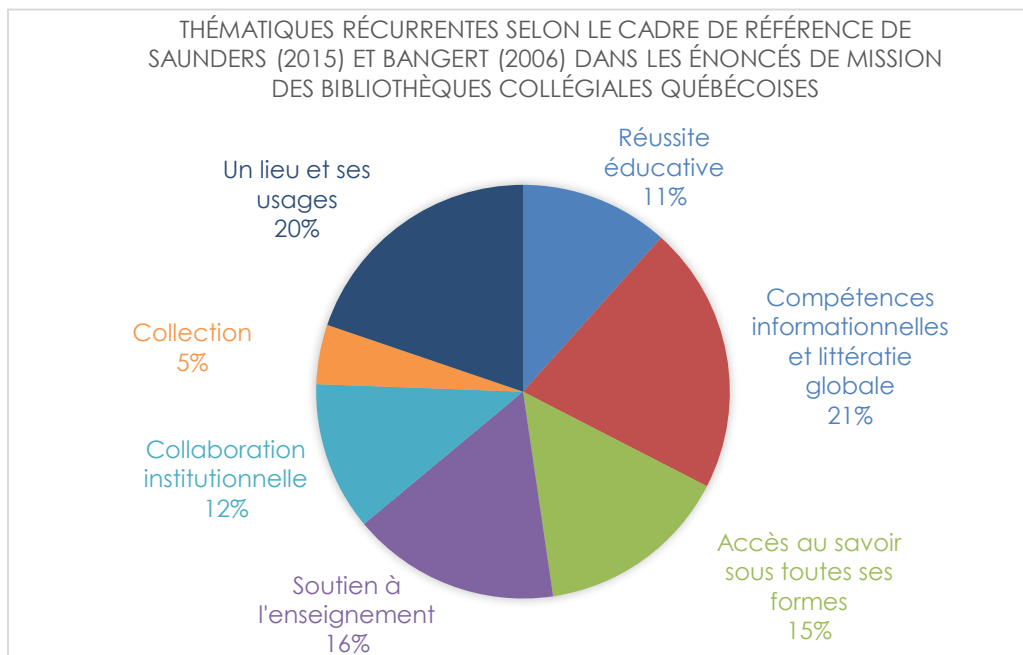
Thématiques récurrentes des énoncés de mission en ce qui concerne...	
<b>La vision</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La bibliothèque est un centre du savoir</li><li>2. Elle contribue au développement de la littératie globale</li><li>3. Elle responsabilise les étudiants face à la société du savoir</li><li>4. Elle est un lieu physique et virtuel</li><li>5. Elle est un centre de ressources culturelles</li></ol>

<sup>6</sup> Pour consulter l'étude complète, demandez l'accès Google Docs au GRECH TDCLG à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca)



Thématiques récurrentes des énoncés de mission en ce qui concerne...	
<b>Les valeurs</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apprentissage tout au long de la vie</li> <li>2. Diversité</li> <li>3. Excellence de l'approche client</li> <li>4. Innovation</li> <li>5. Bien public, bien collectif au service de la communauté ou l'établissement</li> </ol>
<b>Les objectifs</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fournir un accès à l'information</li> <li>2. Soutenir l'enseignement</li> <li>3. Développer les compétences informationnelles</li> <li>4. Intégrer les ressources physiques et numériques</li> <li>5. Améliorer les retombées institutionnelles</li> </ol>
<b>Les priorités</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La réussite des étudiants</li> <li>2. Le développement de la littératie</li> <li>3. La bibliothèque comme lieu physique</li> <li>4. La collaboration institutionnelle</li> <li>5. Le développement des collections</li> <li>6. Le soutien à l'enseignement</li> <li>7. L'accès au savoir</li> </ol>

Les bibliothèques collégiales québécoises traitent également ces thématiques récurrentes dans leurs énoncés de mission selon les proportions suivantes :



## Actions proposées

À la lumière des thématiques récurrentes précédemment identifiées, **l'énoncé de mission de la bibliothèque du Collège présente les objectifs mais peu la vision, les valeurs et les priorités. Il n'exprime pas clairement à quoi la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx devrait servir et ressembler.**

Plus précisément, l'énoncé de mission :

- fait référence au rôle que la bibliothèque remplit par rapport à l'accès au savoir sous toutes ses formes, au soutien à l'enseignement et au type de lieu;
- fait incomplètement référence à la réussite éducative telle que définie dans le *Plan d'action concerté de la réussite éducative 2020*, sous l'angle du soutien à l'apprentissage, ni aux usages du lieu;
- ne fait pas référence à son expertise disciplinaire dans le soutien au développement des compétences informationnelles et de la littératie globale de sa communauté ni à la collaboration institutionnelle.

**Pour la suite du projet de rénovation de bibliothèque, nous proposons d'actualiser l'énoncé de mission** de manière à refléter le rôle complexe et nuancé que le paysage informationnel d'aujourd'hui impose à la bibliothèque d'enseignement, selon une approche de consultation en profondeur de la communauté, comme la co-création. Pour y arriver, nous proposons les objectifs et les actions suivantes :

<b>Proposition 1 : Actualiser l'énoncé de mission</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
1.1 Impliquer la communauté	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir des ateliers de cocréation avec une firme d'experts afin d'approfondir la cueillette de données lors des sondages pour les publics minimalement représentés ou sous-représentés dans les échantillons.</li> </ul> <p>Plus particulièrement, pour le sondage <b>Ma bibliothèque idéale</b>, on recommande d'approfondir l'analyse des besoins :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ des garçons;</li> <li>○ des étudiants de certains programmes de formation technique;</li> <li>○ des non-usagers de la bibliothèque.</li> </ul> <p>Plus particulièrement, pour le sondage <b>Une bibliothèque réinventée</b>, on recommande d'approfondir l'analyse des besoins :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>des enseignants (le taux de réponse de 28,57 % est inférieur au seuil minimal de suffisance statistique de 30 %.);</b></li> <li>○ du personnel selon les styles de recherche dominants;</li> <li>○ des non-usagers de la bibliothèque.</li> </ul>

1.2 Rédiger un énoncé de mission	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se positionner par rapport aux priorités des bibliothèques d'enseignement supérieur :<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ancrer davantage la notion de réussite éducative</li><li>○ Définir les usages du lieu</li><li>○ Expliciter le rôle de la bibliothèque collégiale dans le développement des compétences informationnelles et de la littératie globale</li><li>○ Présenter la dimension collaborative intrinsèque au rôle de la bibliothèque dans l'institution</li><li>○ Affirmer sa singularité et son identité propre à l'aide d'un style de rédaction inspirant</li></ul></li></ul>
----------------------------------	--

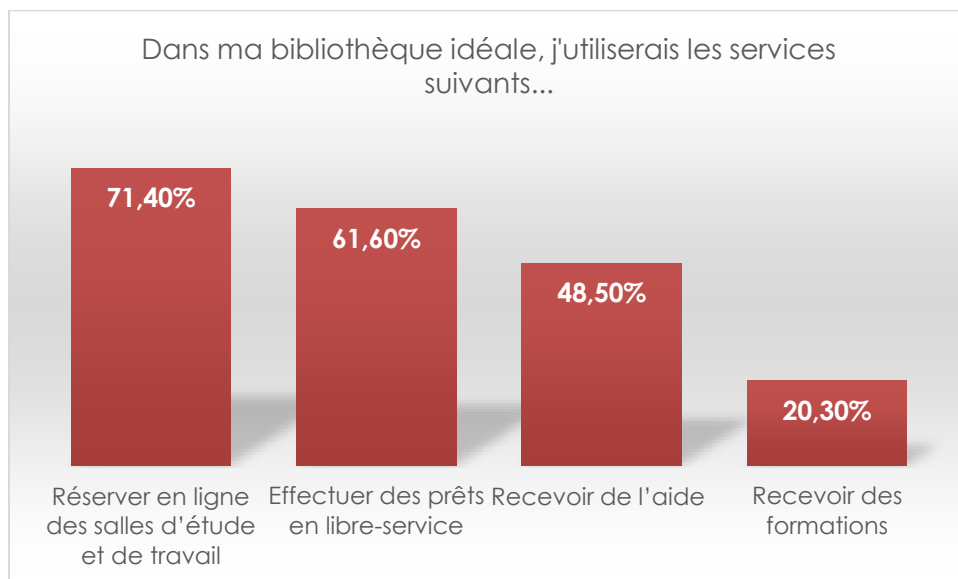
## 2- Optimiser les services offerts à la bibliothèque

### État des lieux de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx

Certes, plus du trois quarts des étudiants fréquentent la bibliothèque (SPEC1, 2017), mais comment l'utilisent-ils? Les données du sondage *Ma bibliothèque idéale* mettent en lumière qu'ils l'utiliseraient principalement pour étudier seuls et avoir recours aux services transactionnels automatisés, comme le prêt libre-service.

Les résultats suggèrent que les étudiants ne comptent pas, pour la plupart d'entre eux, utiliser les services de médiation (aide et référence) à leur disposition.

#### Extrait des résultats du sondage *Ma bibliothèque idéale*



Considérant la valeur ajoutée à la réussite démontrée par les recherches que la médiation (aide, formation, référence) peut apporter (ACRL 2015, ACRL 2017, Papin, 2016), cette constatation soulève un questionnement : pourquoi un tel écart existe entre l'intention d'utilisation chez les étudiants des services de la bibliothèque et les meilleures pratiques démontrées dans la littérature? Une recherche additionnelle est nécessaire pour y répondre.

Or, on peut toutefois formuler l'hypothèse que le potentiel de la bibliothèque médiatrice, comme service de soutien à la réussite, est méconnu dans la communauté étudiante du Collège Lionel-Groulx.

## Meilleures pratiques identifiées par la recherche

Dans le cadre de la démarche de documentation, une revue de littérature et des enquêtes de terrain ont été effectuées afin d'identifier les pratiques qui permettent à la bibliothèque de démontrer une valeur ajoutée pour la réussite dans l'institution. **Ainsi, à quoi devrait servir une bibliothèque collégiale? À soutenir la réussite en adoptant la posture d'une bibliothèque médiatrice.**

### *La bibliothèque médiatrice et la réussite*

Les recherches (ACRL, 2017; ACRL, 2015; Papin 2016) convergent vers la même conclusion : les services de médiation offerts à la bibliothèque ont une corrélation positive importante avec la réussite des étudiants au niveau de la passation des notes, de la persévérance et de l'intégration de première session.

<b>Quelles sont ces corrélations positives entre la bibliothèque et la réussite?</b> (ACRL, 2017; ACRL, 2015; Papin 2016)	
<b>Les étudiants de première session</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- qui fréquentent la bibliothèque ont de meilleures notes;</li> <li>- ont plus de chances de poursuivre leurs études (plus ils l'utilisent tôt, mieux c'est);</li> <li>- qui reçoivent une formation documentaire réussissent mieux que ceux qui n'en reçoivent pas.</li> </ul>	<b>La passation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plus un étudiant emprunte des documents, plus il le fait tôt, plus il a de chances de passer son cours;</li> <li>- <b>20 % des non-usagers échouent, contre 0,5 % des usagers.</b></li> </ul>
<b>La persévérance</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un étudiant ayant suivi une formation documentaire avancée a 7 fois plus de chances de poursuivre à la session suivante.</li> <li>- <b>Les formations documentaires permettent aux étudiants plus faibles de poursuivre, mais n'auraient pas d'incidence sur la persévérance des étudiants forts.</b></li> <li>- Les formations documentaires personnalisées, répétitives, en lien avec un cours, ont un impact favorable sur la perception de compétence en recherche de l'étudiant.</li> <li>- <b>Les formations documentaires personnalisées contribuent à la persévérance et la rétention, particulièrement pour les étudiants en 1<sup>re</sup> session et les étudiants ayant des difficultés.</b></li> </ul>	<b>Les notes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilisation des espaces physiques induit de meilleures notes que celle des espaces seulement virtuels.</li> <li>- Les étudiants usagers de la bibliothèque en sciences humaines ont de meilleures notes que les non-usagers en sciences humaines.</li> <li>- Les formations documentaires répétitives ont une incidence positive sur les notes; contrairement à une formation unique, qui n'en a aucune.</li> </ul>
<b>Conclusion des recherches :</b> Ce sont les exigences académiques qui font en sorte que les étudiants vont, <i>a priori</i> , utiliser ou pas les ressources et services de la bibliothèque.	

## *Les principales caractéristiques de la bibliothèque médiatrice*

- **L'approche relationnelle**

L'approche client relationnelle en bibliothèque implique la personnalisation de la logique de service (Mead, 2017). Par conséquent, des services transactionnels importants, comme le prêt et le retour des documents, sont automatisés, de manière à accorder plus de temps à la médiation dans les tâches de l'équipe de la bibliothèque.

- **L'ergonomie des espaces de travail**

Cette approche influence la chaîne du travail en bibliothèque et transforme l'ergonomie du lieu de travail : les bureaux et comptoirs sont décroisés et centralisés en un point de service unique. Le design du comptoir de prêt s'apparente à un îlot central, au carrefour des grandes allées de circulation dans la bibliothèque. Par exemple, au Cégep Limoilou, au Collège FX Garneau et à la bibliothèque de l'UQTR – campus Drummondville, le comptoir de prêt, d'accueil et d'aide est à aire ouverte et les effets personnels des employés sont rangés dans des classeurs sur roulettes.

- **Formations documentaires**

Le modèle des formations documentaires est revisité : celles-ci sont conçues en fonction des besoins en documentation de la communauté, comme ceux associés à un travail académique, plutôt qu'à partir d'une ressource documentaire. Elles sont données dans une classe, adaptées aux exigences académiques d'un enseignant, dans le cadre d'un cours. Elles peuvent même prendre la forme de tutorat ou de mentorat entre un membre de l'équipe de la bibliothèque et un usager : la bibliothèque s'apparente alors à un centre d'aide.

- **Collaboration institutionnelle**

La bibliothèque médiatrice est collaboratrice. Par exemple, au Cégep Limoilou, la bibliothèque collabore avec le Registrariat, le Socioculturel et les conseillers pédagogiques. Les étudiants doivent aller chercher leur carte étudiante et leur agenda à la bibliothèque. Les activités sociales de la vie étudiante qui peuvent se dérouler à la bibliothèque sont prises en charge par les étudiants. La bibliothèque développe son offre de services de formations documentaires à l'aide d'un conseiller technopédagogique. À l'UQTR, la bibliothèque accompagne étroitement les enseignants dans leurs activités de recherche.

L'approche relationnelle influence le processus de circulation des documents. Elle favorise une circulation hors les murs, c'est-à-dire une présence de la bibliothèque dans les différentes activités du Collège, afin de diffuser la collection documentaire en lien avec celles-ci. Par exemple, au Cégep Limoilou, la bibliothèque possède un kiosque au Colloque des sciences humaines pour permettre l'emprunt de livres en lien avec les thématiques abordées.

La bibliothèque accueille maints événements institutionnels, tels que conférence de presse, mot du doyen, party des employés, mot du directeur général, accueil de début d'année, etc. Cette pratique est fréquente à la bibliothèque du Cégep Limoilou, du Collège FX Garneau, de l'UQTR – campus de Drummondville.

## Actions proposées

**Pour la suite du projet de rénovation de bibliothèque, nous proposons de optimiser les services offerts à la bibliothèque** de manière à ce que la valeur ajoutée pour l'accomplissement des fonctions de recherche et de documentation de la communauté collégiale soit mieux connue et davantage optimisée, selon une approche collaborative et inclusive.

Pour y arriver, nous proposons les objectifs et les actions suivantes :

<b>Proposition 2 : Optimiser les services offerts à la bibliothèque</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
2.1 Diffuser les retombées positives de la bibliothèque sur la réussite, l'enseignement et la recherche au Collège	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mettre sur pied un comité de valorisation de la bibliothèque</li><li>• Participer au processus d'intégration des nouveaux employés, particulièrement les enseignants</li><li>• Collaborer avec différents acteurs dans le développement de l'offre de services, comme les conseillers pédagogiques</li><li>• Actualiser l'offre de services à la lumière des meilleures pratiques<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Tenir compte des caractéristiques des natifs numériques, comme leurs comportements informationnels et leur style de recherche</li><li>◦ S'arrimer aux exigences académiques des enseignants</li></ul></li></ul>
2.2 Impliquer la bibliothèque dans les différentes instances liées à la réussite	<ul style="list-style-type: none"><li>• Représenter la bibliothèque sur le comité visionnaire, le comité de la réussite et le comité d'éthique de la recherche</li><li>• Mettre en place des mesures évaluatives des différents facteurs de la bibliothèque pour démontrer ses retombées sur les indicateurs de réussite</li></ul>

## 3-Adopter le modèle de bibliothèque tiers lieu

### État des lieux de la bibliothèque du Collège Lionel-Groulx

Le profil de la bibliothèque idéale qui se dessine par les tendances des résultats du sondage *Ma bibliothèque idéale* est la bibliothèque troisième lieu, 3<sup>e</sup> lieu, ou tiers lieu. Ce profil est illustré par les attentes de la communauté étudiante quant :

1. aux conditions dominantes favorisant le travail intellectuel, telles que la lumière naturelle et du mobilier confortable;
2. à la valorisation d'une bibliothèque « verte », écologique ou axée sur le développement durable;
3. aux types d'espaces dominants souhaités, notamment les espaces extérieurs et de détente.

### Meilleures pratiques identifiées par la recherche

Ce profil correspond également au portrait de la bibliothèque d'enseignement supérieur « modèle », décrite dans la littérature et les tendances récurrentes identifiées dans les milieux visités lors des enquêtes de terrain. **Ainsi, à quoi devrait ressembler une bibliothèque collégiale réinventée? Au modèle troisième lieu.**

### *Les principales caractéristiques de la bibliothèque tiers lieu<sup>7</sup>*

- **Un lieu de refuge**

La bibliothèque tiers lieu est une nouvelle génération d'établissements culturels, « qui fait fonction de second chez-soi, soulageant les individus du train-train quotidien, procurant réconfort et distraction » (Allistair, 2008). Leur environnement est marqué par la simplicité, mettant les gens à l'aise, les invitant à s'approprier le lieu facilement. Les troisièmes lieux offrent un cadre confortable, dans lequel les individus ont envie de séjourner longtemps (Servet, 2010).

On trouve écho de cette fonction de la bibliothèque tiers lieu, qui répond au **besoin de solitude** de l'étudiant, dans les commentaires du sondage *Ma bibliothèque idéale* :

*« La bibliothèque se doit d'être invitante et chaleureuse; un espace où on se sent bien et où on aimerait y passer la journée. »*

---

<sup>7</sup> Un portfolio Pinterest a été créé pour illustrer les principales caractéristiques de la bibliothèque d'enseignement troisième lieu, disponible à <https://pin.it/3repaxuvgyxnm5>.



« Il devrait y avoir des espaces, afin qu'on puisse se détendre, même dormir! Beaucoup d'entre nous manquent de sommeil et nous avons de longues pauses entre nos cours. »

« Mon idée de bibliothèque idéale doit être chaleureuse, verte, illuminée, accueillante. Elle doit me donner le goût d'aller étudier. »

« Selon moi, le confort est l'aspect le plus important : beaucoup d'étudiants vont à la bibliothèque pour se reposer dans un environnement calme où ils peuvent avoir la paix. »

- **Le verdissement de la bibliothèque**

De plus en plus de bibliothèques emboîtent le pas de la tendance du verdissement urbain. Plusieurs recherches ont démontré les bienfaits du verdissement de notre environnement pour l'homme. Particulièrement, le verdissement serait une condition favorisant le travail intellectuel et la détente : « D'un point de vue psychologique, l'intérêt sera centré sur la végétation [des espaces publics] ayant des conséquences sur l'apaisement du stress et la régénération de la capacité d'attention. » (Reeves-Latour, 2016).

À ce titre, l'intérêt de la communauté collégiale pour le verdissement de la bibliothèque évoqué dans les résultats de notre étude est significatif :

- 90 % des répondants du sondage *Ma bibliothèque idéale* et 92,18% des répondants du sondage *Une bibliothèque réinventée* estiment qu'une bibliothèque verte, axée sur le développement durable, est important ou très important ;
- 70,8 % des répondants du sondage *Ma bibliothèque idéale* souhaite retrouver des espaces extérieurs à la bibliothèque rénovée ;
- 38,6 % des répondants du sondage *Ma bibliothèque idéale* estime que la présence de plantes à la bibliothèque constitue une condition favorisant le travail intellectuel.

- **L'accessibilité**

« La bibliothèque tiers lieu se veut un espace neutre et accessible : une large amplitude horaire et une localisation appropriée en font un endroit aisément abordable » (Servet, 2010). Dans la bibliothèque d'enseignement supérieur tiers lieu, on tend à allonger les heures d'ouverture. Certains milieux, comme la bibliothèque du Cégep Limoilou et celles de l'Université Laval et de l'UQTR ont inauguré une **zone 24/7**.

**Qu'est-ce qu'une zone 24/7?**

- Un espace restreint dans la bibliothèque, ouvert tous les jours ou presque, le plus longtemps possible.

- Un espace autonome, où les étudiants peuvent utiliser certaines ressources et services de la bibliothèque sans la présence du personnel.

#### **Quel aménagement rend possible une zone 24/7?**

- Du rayonnage compact-mobile
- Des espaces de travail indépendants de la collection documentaire
- Différents accès à la bibliothèque
- Le prêt/retour en libre-service

La bibliothèque est également **stratégiquement localisée** sur le campus. On trouve écho de ce besoin accru d'accessibilité de la bibliothèque dans les commentaires du sondage destiné aux étudiants :

*« Ouvrir plus tôt que le premier cours serait aidant, pour finaliser nos travaux, faire des impressions ou emprunter un dictionnaire. »*

*« Il serait pratique d'avoir un accès plus facile et rapide que seulement les escaliers. Si elle pouvait être située à un niveau moins élevé que le troisième étage. »*

L'accès au savoir est démocratisé et vulgarisé à l'aide d'une **signalétique** par discipline. L'orientation dans la bibliothèque est organisée en fonction des champs du savoir, voire des programmes d'études offerts spécifiquement dans une institution. Elle comprend des pictogrammes, des « niches thématiques » ou encore un traitement chromatique, c'est-à-dire un code de couleurs, comme à FX Garneau et à l'Université Laval. Cette signalétique a comme objectif de favoriser **l'autonomie de l'utilisateur** en ce qui concerne la circulation dans la bibliothèque.

- **Un bâtiment qui incarne sa mission**

Le design du bâtiment évoque un lieu par excellence pour accéder au savoir, sous toutes ses formes. La transparence et l'ouverture sont des traits architecturaux dominants, représentant cette symbolique.

La **transparence** est incarnée par une fenestration abondante qui fait entrer la lumière naturelle. Le verre est à l'honneur : on décloisonne en remplaçant des murs par des panneaux translucides. Les percées visuelles et les vues en plongées avec escaliers et mezzanines sont fréquentes. **À ce titre, 87,6 % des répondants du sondage Ma bibliothèque idéale considèrent la lumière naturelle comme une condition favorisant le travail intellectuel.**

Les **isoloirs ou cubicules** pour le travail individuel sont configurés de manière à allier clarté, intimité et proximité; l'alignement horizontal est proscrit compte tenu de la corrélation négative avec le taux d'occupation. En revanche, l'alignement diagonal est recommandé, car il favorise le taux d'occupation à pleine capacité. **À ce titre, 90,6 % des répondants du sondage Ma bibliothèque idéale comptent fréquenter la bibliothèque rénovée pour étudier seuls.**

- **Des espaces configurables au service de la créativité**

La flexibilité et la polyvalence sont au rendez-vous dans la configuration des espaces. La multiplicité des usages, comme le travail individuel ou d'équipe, de création de contenu, de détente et de socialisation sont possibles dans un même lieu.

La bibliothèque n'est plus seulement un lieu de conservation de livres : on s'y rend pour apprendre, collaborer, travailler ensemble, créer ou encore se retirer momentanément de l'activité bourdonnante d'un campus. On reconfigure les espaces en fonction des besoins ponctuels, pour adapter l'environnement à l'usage qu'on veut en faire. Le mobilier permet cette polyvalence : il est amovible, confortable et ajustable. **D'ailleurs, 81,7 % des répondants du sondage Ma bibliothèque idéale estiment que ce type de mobilier est une condition favorisant le travail intellectuel.**

Chaque milieu transmet une vision qui lui est propre par son aménagement. Une variété d'espaces cohabitent simultanément, pour accueillir une diversité maximale d'usagers et répondre à un éventail de besoins le plus large possible. Par exemple, le **zoning** est une tendance récurrente, c'est-à-dire un aménagement acoustique qui permet différents niveaux sonores selon les espaces et leur fonction dans la bibliothèque.

Le classique parc informatique est remplacé par un aménagement de **classe inversée**. On décuple les prises électriques. À l'ère du numérique, la capacité à charger ses différents appareils électroniques est une nécessité. Le mobilier avec prises électriques et port USB encastrés est recommandé. **D'ailleurs, 68,9 % des répondants du sondage Ma bibliothèque idéale souhaitent pouvoir recharger leurs appareils personnels à la bibliothèque.** Le poste informatique fixe se fait de plus en plus rare. Le poste fixe, lorsque localisé à proximité d'un espace disciplinaire, peut offrir des logiciels propres à un programme d'études. Les chariots de portables sont de plus en plus présents dans les bibliothèques.

Les **salles d'étude et de travail d'équipe** sont aménagées de manière à favoriser la créativité. Tableau blanc, noir ou de verre, marqueurs et craies colorés sont mis à la disposition des étudiants. Les espaces de création s'étendent jusqu'aux murs, aux portes et aux planchers. **À ce titre, 67,9 % des répondants du sondage Ma bibliothèque idéale prévoient travailler en équipe à la bibliothèque rénovée.**

Certains milieux optent pour un **rayonnage** compact mobile ou encastré, d'autres délocalisent des pans complets de la collection à l'extérieur de la bibliothèque. Dans cette optique, le processus de circulation des documents est repensé. L'objectif est de libérer de l'espace plancher pour maximiser des lieux dédiés aux étudiants. À l'UQTR – Campus de Drummondville, la

collection est classée sur un rayonnage compact mobile, qui occupe seulement 10 % de l'espace plancher. La proportion des espaces de vie, d'étude et de travail collaboratif est de 90 %.

## Actions proposées

**Pour la suite du projet de rénovation de la bibliothèque, nous proposons d'adopter le modèle d'aménagement tiers lieu** de manière à ce que la configuration du lieu, et ses espaces, répondent aux conditions favorisant le travail intellectuel et aux préoccupations de la communauté, comme le développement durable, l'accessibilité, les besoins technologiques et le besoin de *solitude*.

Pour y arriver, nous proposons les objectifs et les actions suivantes :

<b>Proposition 3 : Adopter le modèle de bibliothèque tiers lieu</b>	
<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>
3.1 Appliquer une logique de service relationnel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatiser les services transactionnels               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Implanter un système de circulation (prêts/retours) des documents en libre-service</li> <li>○ Mettre en place un service de réservation de salle de travail en ligne</li> </ul> </li> <li>• Revisiter l'approche de formation documentaire personnalisée à la lumière des cadres de référence ayant démontré une corrélation positive avec la réussite</li> <li>• Mettre sur pied un projet pilote de bibliothécaire de liaison</li> </ul>
3.2 Concevoir un aménagement tiers lieu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scénographier les espaces et les collections               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Élaguer ou relocaliser la collection</li> <li>○ Libérer l'espace plancher traditionnellement réservé aux livres pour les étudiants en favorisant un rayonnage compact mobile ou encastré</li> <li>○ Offrir une variété d'espaces qui rendent possibles la polyvalence et la flexibilité</li> </ul> </li> <li>• Appliquer l'accessibilité universelle dans l'aménagement des espaces à l'aide d'un ergonomiste</li> <li>• Privilégier le développement durable par les processus de gestion de la bibliothèque</li> <li>• Diffuser les activités institutionnelles à la bibliothèque</li> <li>• Accompagner l'équipe de la bibliothèque en gestion du changement</li> </ul>

# Réflexion sur les tendances

---

Au terme du projet, les recommandations précédentes soutiennent l'hypothèse que la bibliothèque médiatrice aménagée selon le modèle troisième lieu optimise la valeur ajoutée pour la réussite éducative dans une institution collégiale.

À la lumière de cette proposition, dans l'optique où le projet de rénovation de la bibliothèque s'arrime aux attentes de la communauté et aux meilleures pratiques de la littérature, des changements importants liés aux processus internes de la bibliothèque et à son positionnement dans l'institution sont à prévoir.

Ces propositions suggèrent de revoir notre conception de la bibliothèque afin qu'elle occupe une place stratégique et qu'elle devienne un lieu contribuant davantage à la réussite; une institution humaniste où la notion de citoyenneté responsable est importante et encouragée en débutant par les processus de travail jusque dans la conception du bâtiment.

Pour incarner cette vision, l'implication de nombreux intervenants à tous les paliers institutionnels devient primordiale. Une mission forte et novatrice permet de rallier la communauté en consolidant le sentiment d'appartenance. Elle permet également de développer une nouvelle approche de service et de bâtir un lieu rassembleur et unique à l'image du Collège, de manière à ce que la valeur ajoutée de la bibliothèque dans l'institution soit mieux connue.

Les transformations à envisager doivent favoriser une participation active de toute la communauté dans l'identification, la conception et la mise en place de notre bibliothèque réinventée. Cette approche inclusive mise sur l'efficience, le renouvellement des technologies et la capitalisation des ressources. Elle donne une voix à la communauté, lui permettant de mettre à profit sa pensée critique; à analyser aujourd'hui pour se projeter demain.

## Documents additionnels :

### 1. Médiagraphie Zotero

Demandez l'accès Zotero au Groupe de recherche en Techniques de la documentation du Collège Lionel-Groulx ([GRECH TDCLG](#)) à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca).

### 2. Étude comparative sur les énoncés de mission

Demandez l'accès Google Docs au Groupe de recherche en Techniques de la documentation du Collège Lionel-Groulx ([GRECH TDCLG](#)) à [tdclg.grech@clg.qc.ca](mailto:tdclg.grech@clg.qc.ca).

### 3. Portfolio Pinterest sur les bibliothèques d'enseignement 3<sup>e</sup> lieu

Consultez <https://pin.it/3repaxuvgyxms>.