



# Adopter les meilleures pratiques pour la réussite

---

Martin Roy, conseiller pédagogique  
Julie Marchand, conceptrice pédagogique  
Cégep à distance



Pourquoi êtes-vous  
inscrits à notre atelier ?



+ de 140 cours



Modèle asynchrone autoportant



Tutrices et tuteurs



## Objectif de l'atelier :

Décortiquer l'application du morcellement des apprentissages, de l'enseignement explicite et de la métacognition dans nos cours

# Stratégies pédagogiques

Connaissez-vous...

- le morcellement des apprentissages;
- l'enseignement explicite;
- et la métacognition?



# Apport de ces stratégies pédagogiques

- Apprentissages essentiels
- Autonomie
- Autorégulation



Bélec, 2018; St-Pierre, 2004; Wiggins et McTighe, 2005



Réussite scolaire vs éducative

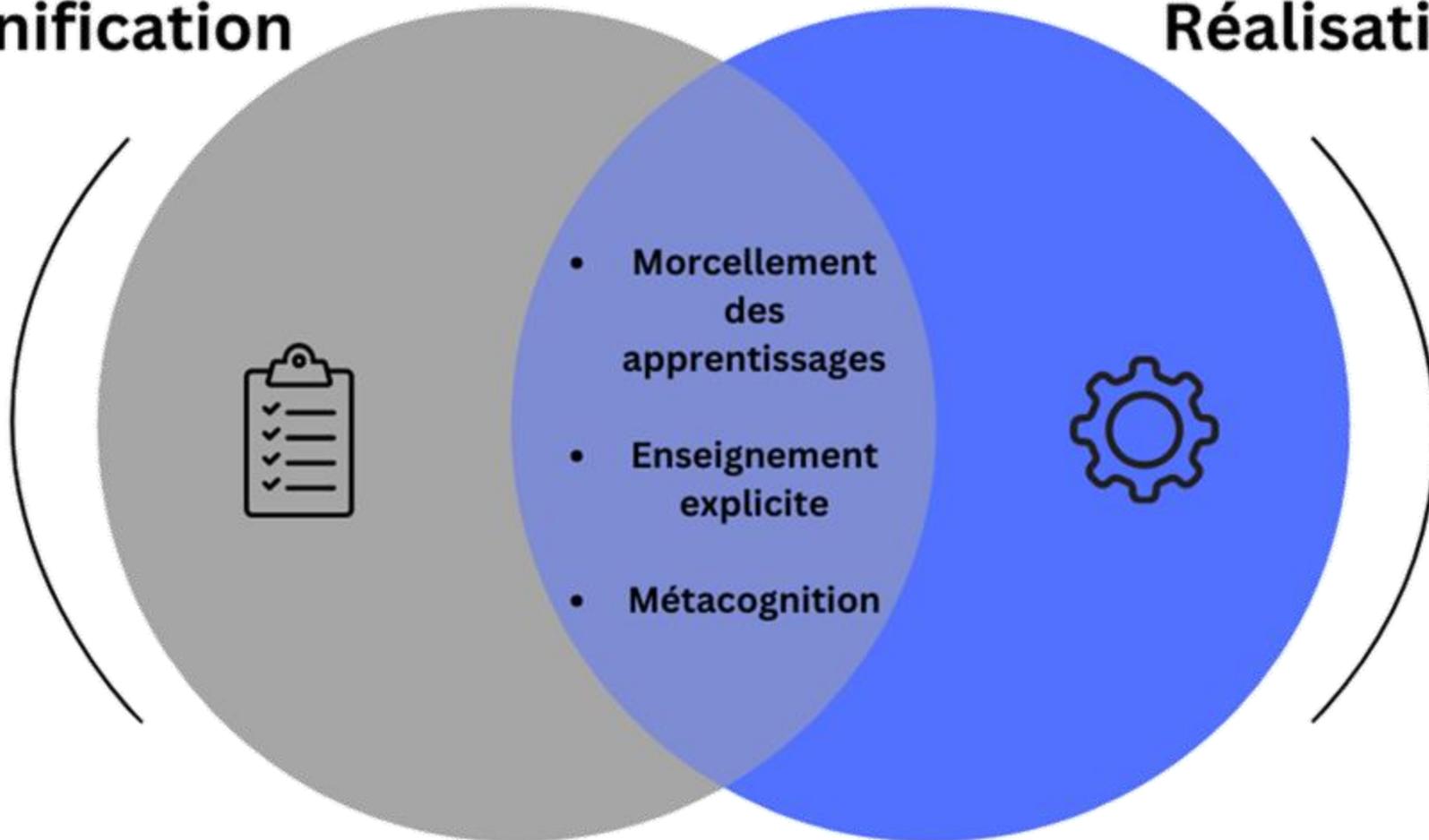


Diplômé.e vs citoyen.ne

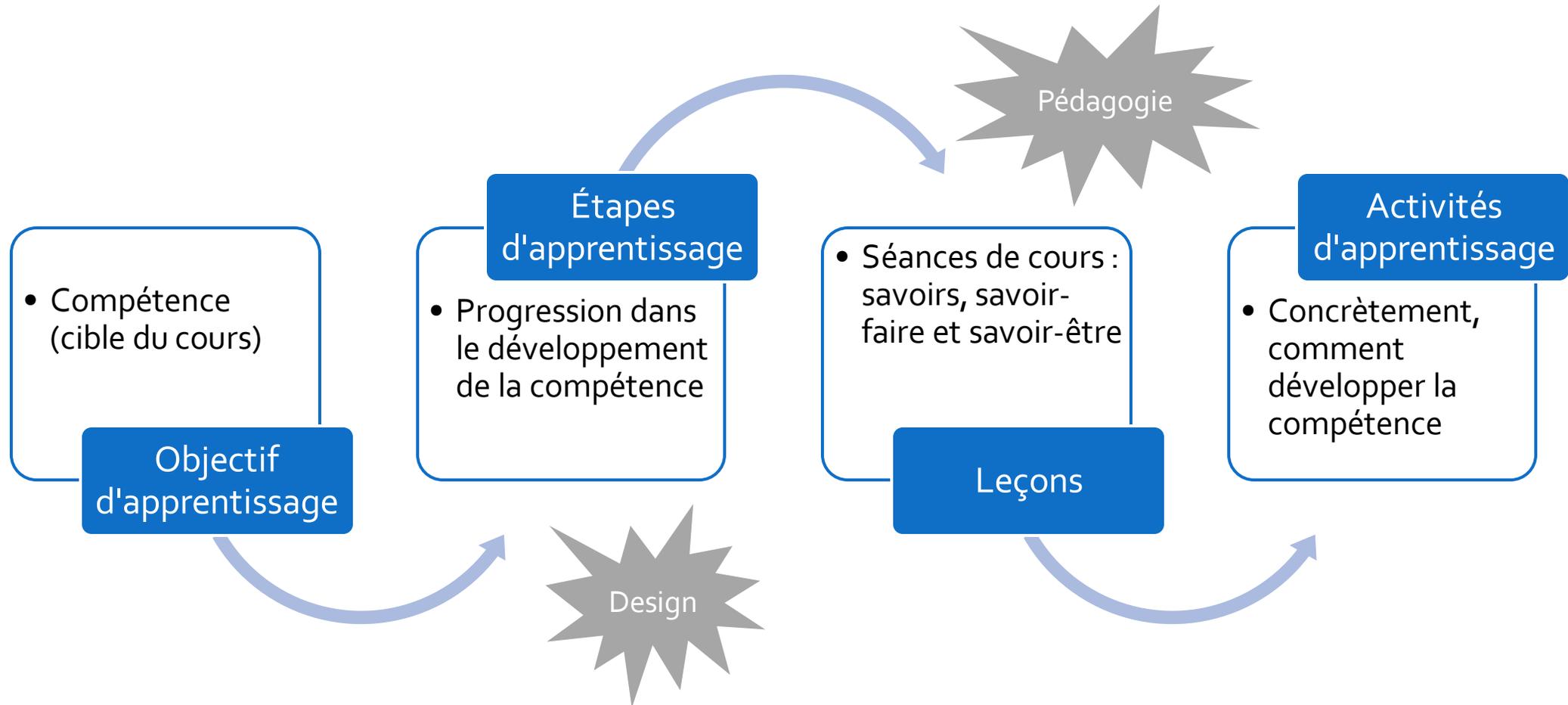
# Stratégies pédagogiques dans notre processus de travail

**Planification**

**Réalisation**



# Morcellement des apprentissages



# Morcellement des apprentissages

Plan  
de  
cours

## Planification

Module 1 (11 leçons)	Module 2 (8 leçons)
Expliquer la vision du monde du 19 <sup>e</sup> siècle contenue dans une œuvre littéraire romantique	Expliquer la vision du monde de l'après-Seconde Guerre mondiale contenue dans une œuvre littéraire issue du nouveau roman et du théâtre de l'absurde
Reconnaitre les composantes de la dissertation explicative	
Décrire les contextes sociohistorique et culturel du 19 <sup>e</sup> siècle	Décrire les contextes sociohistorique et culturel de l'après-Seconde Guerre mondiale
Décrire le contexte littéraire du 19 <sup>e</sup> siècle	Décrire le contexte littéraire de l'après-Seconde Guerre mondiale
Déterminer le propos d'un texte narratif	Déterminer le propos d'un scénario
Formuler des idées principales et secondaires	Formuler des idées principales et secondaires
Interpréter la forme du texte	
Élaborer des explications de citations	Élaborer des explications de citations
Élaborer un plan de dissertation explicative	
Produire un paragraphe de développement	Produire des paragraphes de développement
Produire un paragraphe de développement	Produire des paragraphes de développement

## Réalisation



Activité 1  
Compréhension de l'extrait 4 d'Indiana

🕒 Durée : 30 min

0 %

Activité 1  
Rédaction efficace

🕒 Durée : 25 minutes

0 %

Activité 2  
Intégration des citations

🕒 Durée : 55 minutes

0 %

Activité 2  
Révision efficace

🕒 Durée : 30 minutes

0 %

Activité 3  
Pratique d'écriture : à votre clavier!

🕒 Durée : 30 minutes

0 %

Activité 3  
Pratique d'écriture : à votre clavier!

🕒 Durée : 1 heure

0 %



# Morcellement des apprentissages

Plan  
de  
cours

## Planification

Leçon  
5A

Produire un  
paragraphe de  
développement

- **RAPPEL** → Reconnaître les composantes d'un paragraphe de dissertation explicative :
  - Contenu (idées principales et secondaires, citations, explications de citation);
  - Organisation interne (liens entre les idées).

À partir d'un extrait d'*Indiana*:

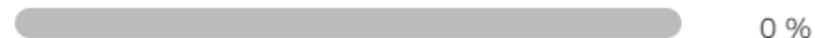
- Intégrer des citations à un texte :
  - Méthodologie pour couper une citation d'un texte narratif;
  - Méthodologie pour insérer une citation dans un texte;
- Contextualiser des citations (qui parle; à qui et à quel sujet);
- Utiliser des moyens efficaces durant la rédaction :
  - Vocabulaire précis et clair;
  - Synonymes et reprise de l'information;
  - Vocabulaire lié au genre narratif;
  - Neutralité et objectivité;
  - Niveau de langue.

## Réalisation

Activité 1

🕒 Durée : 30 min

Compréhension de l'extrait 4 d'*Indiana*



Activité 2

🕒 Durée : 55 minutes

Intégration des citations



Activité 3

🕒 Durée : 30 minutes

Pratique d'écriture : à votre clavier!



# Morcellement des apprentissages

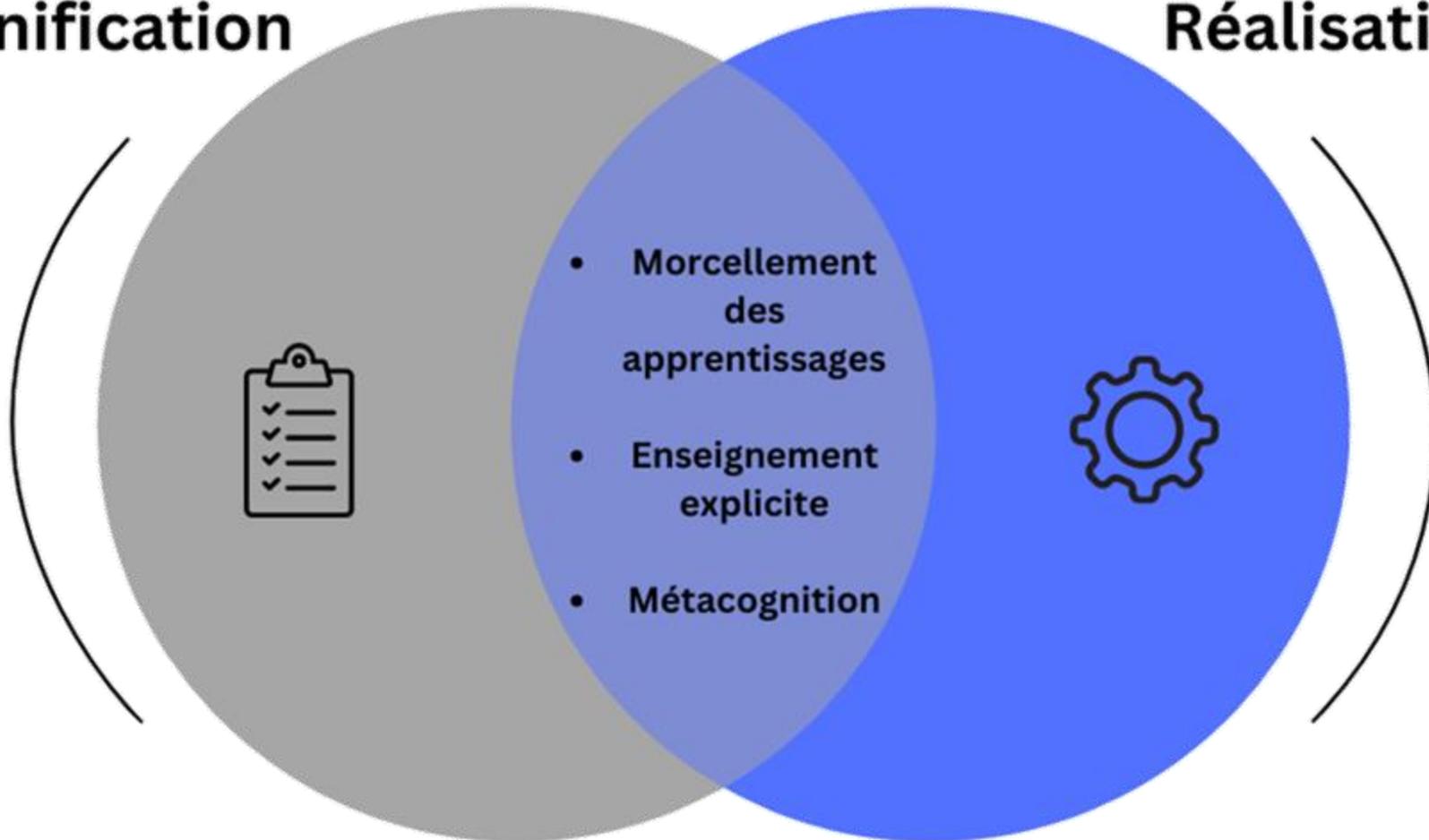
Dans votre pratique...

- Un savoir-faire trop vaste pour une seule séance?
- Un savoir-faire complexe à découper en plusieurs étapes?

# Stratégies pédagogiques dans notre processus de travail

**Planification**

**Réalisation**



# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation



# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Quoi?

L'enseignant-e capte l'attention, aborde l'objectif, la tâche à réaliser, etc.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Comment?

Je contextualise les étudiant-es pour leur souligner la pertinence de l'apprentissage.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

**Exemple d'un cours de langue**  
« Vous êtes en voyage. Vous désirez acheter un souvenir et en négocier le prix. Comment allez-vous procéder? De quoi avez-vous besoin pour y arriver? »

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Quoi?

L'enseignant-e dit et montre quoi/comment faire.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Comment?

J'explique à voix haute mon processus quand je présente un travail.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

## Exemple d'un cours de mathématiques

« Nous venons d'effectuer le premier calcul pour résoudre le problème. Bon, nous obtenons ce résultat. La prochaine étape serait de prendre ce résultat et de l'insérer dans telle formule, puisque cette formule nous permettra d'arriver au résultat final. »

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Quoi?

L'enseignant-e guide l'étudiant-e dans la réalisation d'une activité.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Comment?

J'accompagne les étudiant-es en faisant le tour de la classe et en leur demandant où ils en sont.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Exemple d'un cours de mathématiques

« Avez-vous réussi la première partie du calcul? Est-ce que le résultat préliminaire vous semble réaliste? »

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Quoi?

Les étudiant-es réalisent la tâche seul-es.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Comment?

Je fournis plusieurs occasions d'exercer l'apprentissage à mes étudiants. Je retire progressivement l'aide que je leur apporte.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Exemple d'un cours de mathématiques

« Voici l'exercice à réaliser pour le prochain cours. Vous pouvez utiliser les outils dont vous disposez habituellement. »

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Quoi?

L'étudiant-e fait une synthèse de ses apprentissages.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Comment?

J'incite les étudiant-es à réfléchir à leur démarche.

# Enseignement explicite

## Étapes

- 1) Mise en contexte
- 2) Expérience d'apprentissage
  - I. Modelage
  - II. Pratique guidée
  - III. Pratique autonome
- 3) Objectivation

### Exemple d'un cours de mathématiques

« Lorsque vous avez fait telle erreur, vous en êtes-vous rendu compte immédiatement? Qu'auriez-vous pu faire différemment pour éviter cette erreur? »

# Enseignement explicite

Devis  
des  
activités

## Planification

M1L5AA2

Appliquer  
des  
stratégies  
de  
révision

### Mise en contexte

- Question ouverte : *Comment s'y prend-on pour intégrer une citation dans un paragraphe de développement?*
- Deux éléments de réponse : nécessité de contextualiser une citation et, si elle est trop longue, de la couper.

### Expérience d'apprentissage (modelage et pratique guidée)

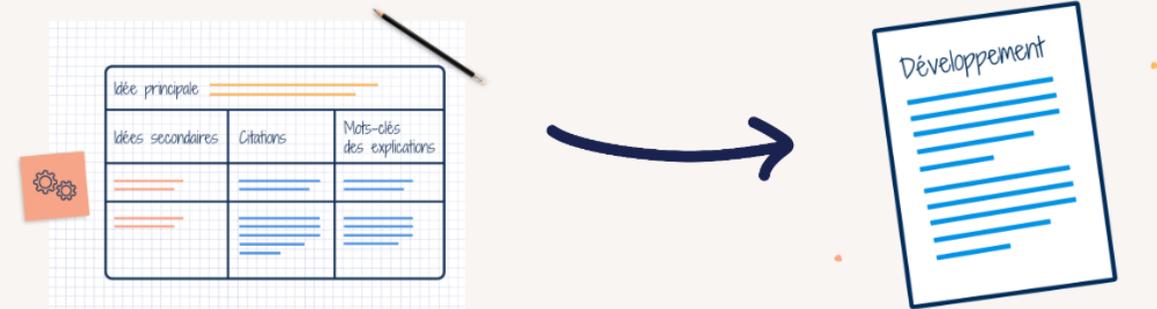
- L'étudiant lit/écoute des explications sur la façon d'intégrer adéquatement une citation dans un paragraphe de développement : mise en contexte (qui parle, à qui et à quel sujet), procédures et méthodologie (citation juxtaposée et citation fusionnée) et coupure de citation (limite de 40 mots par citation ou de plus ou moins 10% du texte en totalisant l'ensemble des citations).
- À partir d'exemples et de contre-exemple, l'étudiant s'exerce à déterminer si une mise en contexte est bien rédigée, si les citations sont bien coupées et si les citations sont bien intégrées.

**L'étudiant s'exerce également à rédiger des mises en contexte et à intégrer des citations dans un paragraphe. (Au moins une citation devrait rendre pertinent l'usage des crochets.)**

## Réalisation

### Ce qui m'attend

Objectif : Appliquer une procédure d'intégration de citation



# Enseignement explicite

Devis  
des  
activités

## Planification

M1L5AA3

Produire un  
paragraphe  
partiel de  
développement

### Mise en contexte

- Question d'activation sur le canevas d'un paragraphe de développement : idée principale, idée secondaire, mise en contexte, citation et explication de citation.

### Expérience d'apprentissage (pratique autonome)

- À partir d'un plan complet et d'un paragraphe partiellement complété, l'étudiant complète la rédaction du paragraphe. Il doit couper au besoin les citations, rédiger les mises en contexte, intégrer les citations et élaborer les explications de citations.

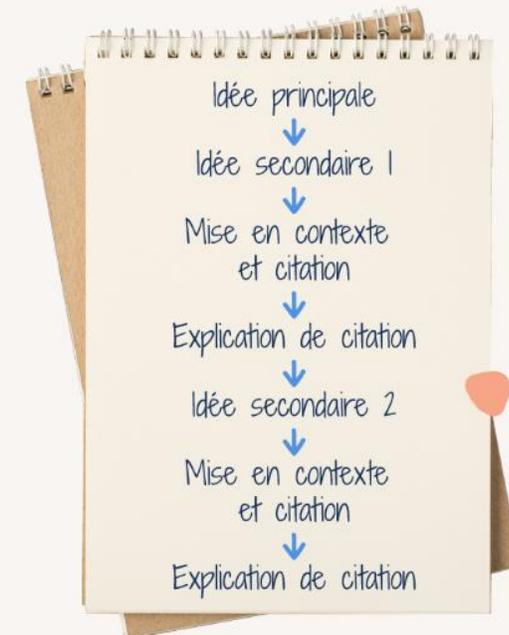
### Objectivation

- Il compare ensuite son travail avec un exemple de résultat attendu.

## Réalisation

### Ce qui m'attend

Objectif : Produire un paragraphe partiel de développement



# Enseignement explicite

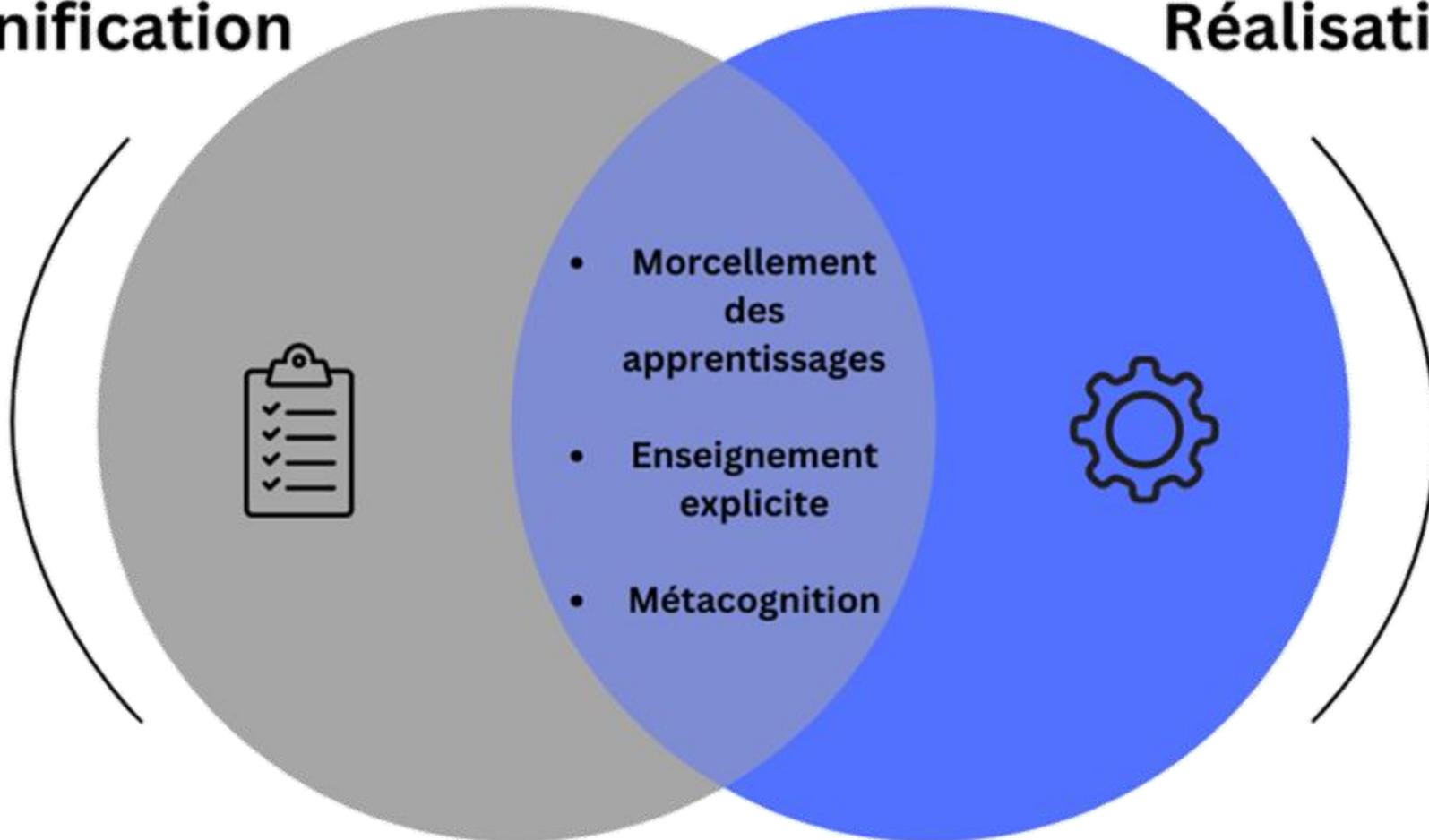
Dans votre pratique...

- Expliciter l'explicite
- Permettre plusieurs occasions d'apprentissage
- Accompagner
- Questionner et offrir de la rétroaction

# Stratégies pédagogiques dans notre processus de travail

**Planification**

**Réalisation**



# Métacognition

- « La connaissance qu'une personne a de ses connaissances, du contrôle qu'elle a sur elle-même, ainsi que sur ses stratégies d'apprentissage »

(Roberge, 2021, p. 15)

- Stratégie transversale



# Métacognition

## Planification

## Réalisation

M1L5AA3

Produire un paragraphe partiel de développement

### Mise en contexte

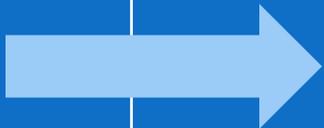
- Question d'activation sur le canevas d'un paragraphe de développement : idée principale, idée secondaire, mise en contexte, citation et explication de citation.

### Expérience d'apprentissage (pratique autonome)

- À partir d'un plan complet et d'un paragraphe partiellement complété, l'étudiant complète la rédaction du paragraphe. Il doit couper au besoin les citations, rédiger les mises en contexte, intégrer les citations et élaborer les explications de citations.

### Objectivation

- Il compare ensuite son travail avec un exemple de résultat attendu.



### Pour m'évaluer

#### Idée secondaire 1

##### Citation coupée<sup>1</sup>

« elle roula dans son cerveau [...] mille projets d'établissements romanesques dans les terres désertes de l'Inde ou de l'Afrique. Le soir, elle suivait de l'œil le vol des oiseaux qui s'en allaient coucher à l'île Rodrigue. » (p. 273)

##### Mise en contexte et intégration de la citation

Après que le colonel Delmare l'ait violemment frappée, Indiana part en quête de terres sauvages imaginaires où fuir le joug du mariage : « elle roula dans son cerveau [...] mille projets d'établissement romanesque dans les terres désertes de l'Inde ou de l'Afrique. Le soir, elle suivait de l'œil le vol des oiseaux qui s'en allaient coucher à l'île Rodrigue. » (p. 273)

##### Explication de citation

Ici, l'hyperbole montre combien toute son imagination est mise en branle, entraînée par la force de son désir de partir. Aussi, le simple « vol des oiseaux » suffit à l'entraîner sur des terres inconnues.

Paragraphe de développement : première partie



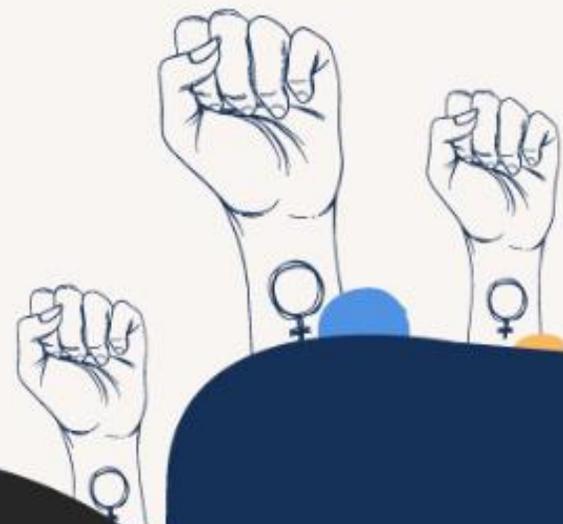
# Métacognition

Dans votre pratique...

- Comment questionnez-vous les étudiant-es sur leur démarche?  
Quelles questions posez-vous?
- Comment organisez-vous les retours en grand groupe pour donner l'opportunité aux étudiant-es de nommer leurs bons coups et leurs défis?

# Littérature et imaginaire

601-102-MQ



# J'active mes neurones!



Sélectionnez une ou plusieurs réponses, puis vérifiez votre choix.

## Enseignement explicite

### Mise en contexte

- Présentation de l'objectif d'apprentissage et des résultats d'apprentissage escomptés
- Activation des connaissances antérieures préalables

## Pourquoi est-il utile de réviser son plan de dissertation?

- Réviser son plan est une étape optionnelle.
- Réviser son plan favorise une argumentation claire, cohérente et convaincante.
- Réviser son plan est une perte de temps.

# Ce qui m'attend

Vous le savez maintenant, élaborer un plan de dissertation est une étape indispensable.

Dans cette activité, vous verrez pourquoi réviser le plan est tout aussi important. En effet, avant d'entamer la rédaction de votre dissertation, il est judicieux de prendre un peu de recul pour valider la solidité de votre plan.

Pour ce faire, vous vous pencherez sur une méthode de révision toute simple en trois étapes :

1. Détecter des erreurs
2. Diagnostiquer ces erreurs
3. Corriger ces erreurs

**Morcellement**

**Activités d'apprentissage**  
Concrètement, comment développer la compétence

Cette méthode vous aidera à réviser votre plan de façon plus efficace et vous permettra de maximiser votre temps. Ainsi, vous vous lancerez plus rapidement dans votre rédaction, et ce, avec assurance!

Finalement, pour vous amuser un peu, vous relèverez quelques erreurs dans un plan.

Ce beau programme vous permettra d'atteindre votre objectif.  
Appliquer des stratégies de révision

**Enseignement explicite**

**Mise en contexte**  
Activation des connaissances antérieures préalables

**Enseignement explicite**

**Mise en contexte**  
Présentation de l'objectif d'apprentissage et des résultats d'apprentissage escomptés

Idée principale		
Idées secondaires	Citations	Mots-clés des explications
_____	_____	_____
_____	_____	_____



**Enseignement explicite**

**Mise en contexte**  
Présentation de l'objectif d'apprentissage et des résultats d'apprentissage escomptés

## Méthode de révision

Détecter des erreurs

Enseignement explicite



### Stratégie de détection

Décomposer la tâche de révision en poursuivant un but bien précis.

Réviser votre plan en **poursuivant un but bien précis** vous permet de ne pas vous éparpiller et de vous concentrer sur un seul élément à la fois.

Concrètement, il suffit de cibler un élément sur lequel porter votre attention. Vous serez ainsi plus apte à détecter une erreur.



Cliquez sur l'élément pour découvrir l'information supplémentaire.

Métacognition

### Questionnement actif

Réflexion sur ses stratégies d'apprentissage

### Expérience d'apprentissage

Modelage : exécution de la tâche par l'enseignant devant les apprenants en posant les actions comme s'il était à leur place

Pour vous faciliter la tâche, le recours à une fiche de validation est aussi un outil efficace.

Et pour optimiser votre révision, révisez d'abord la **pertinence** de votre argumentation, soit le choix et la formulation des idées principales et secondaires, le choix des citations et le choix des mots-clés.

Puis, passez à la révision de l'**organisation** des idées principales et secondaires. En modifiant une idée (le choix ou la formulation), vous pourriez être appelé à revoir l'ordre de présentation de vos idées.

### Expérience d'apprentissage

Modelage : présenter l'objet d'apprentissage de façon claire, précise et concise

# Méthode de révision

Diagnostiquer ces erreurs

Enseignement explicite

## Expérience d'apprentissage

Modelage : exécution de la tâche par l'enseignant devant les apprenants en posant les actions comme s'il était à leur place



## Stratégie de diagnostic

Se questionner sur la nature d'une erreur.

Pour diagnostiquer une erreur que vous avez détectée, prenez le temps de vous **questionner sur la nature de l'erreur**.

Qu'est-ce qui cloche? Est-ce un manque de clarté, un manque de précision, un problème de redondance, un problème d'organisation?

Un bon diagnostic fait en sorte que vous apportez ensuite la bonne correction.

## Expérience d'apprentissage

Modelage : verbaliser le raisonnement qui se passe dans l'esprit en mettant un « haut-parleur » sur sa pensée (ex. : questionnement intérieur, stratégies pour réaliser la tâche, ressources mobilisées pour la tâche, etc.)

# Méthode de révision

Corriger ces erreurs

Enseignement explicite

## Expérience d'apprentissage

Modelage : exécution de la tâche par l'enseignant devant les apprenants en posant les actions comme s'il était à leur place

La dernière étape est, bien entendu, la correction des erreurs.



Pour vous aider dans cette tâche, parcourez les stratégies de correction suivantes qui portent sur les erreurs les plus fréquentes.

Morcellement

Stratégie de correction pour la redondance

Stratégie de correction pour la formulation inadéquate

Stratégie de correction pour l'organisation inadéquate



Cliquez sur l'élément pour découvrir l'information supplémentaire.

Activités d'apprentissage  
Concrètement, comment développer la compétence

### Stratégie de correction pour la redondance

La redondance est une erreur fréquente. Par exemple, des idées principales et secondaires qui se recoupent, des idées principales qui répètent le sujet du travail ou des mots-clés qui répètent l'idée secondaire.

Voici ce qu'il faut faire pour remédier à cette erreur.

- Chercher dans un dictionnaire les synonymes des idées ou des mots répétés. Certains de ces synonymes pourraient apporter une idée nouvelle à l'argumentation. Il faut cependant s'assurer qu'il en soit question dans le texte.
- Si la recherche de synonyme ne porte pas ses fruits, il faudra revenir au texte afin de dénicher une idée ou un aspect d'une idée que l'on n'aurait pas remarqué précédemment ou qu'on aurait laissé de côté.

# Méthode de révision

## En résumé

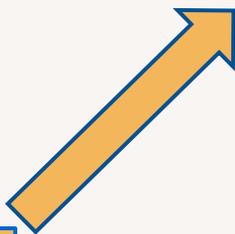
En révisant et en validant la solidité de votre plan, vous vous assurez d'être sur la bonne voie avant de vous lancer dans la rédaction de votre dissertation explicative.

Concrètement, vous faites le chemin inverse qui a mené à l'élaboration de votre plan. Vous revenez aux idées secondaires pour valider les citations et les explications de citations, puis aux idées principales pour valider les idées secondaires et, enfin, au sujet de dissertation pour valider les idées principales.



Cliquez sur l'élément pour découvrir l'information supplémentaire.

**Expérience d'apprentissage**  
Modelage : recourir aux exemples et aux contre-exemples sur la tâche



Sujet de dissertation



**Plan partiel**

**Idée principale 1**

Indiana oppose une résistance indirecte aux demandes de son mari.

**Idée secondaire 1**

Elle se coupe de toute forme de lien affectif avec lui.

**Citation<sup>1</sup>**

« Elle ne voulait point de sa tendresse, parce qu'elle n'y pouvait pas répondre [...]. Sa froide obéissance irritait le colonel bien plus que ne l'eût fait une rébellion adroite. » (p. 208)

**Mots-clés de l'explication**

- Antithèse *tendresse* et *froide obéissance*
- Coupure d'avec son mari
- Hostilité secrète

## À vous de jouer!

Il est temps de passer à la pratique!

Enseignement explicite

Expérience d'apprentissage

Pratique guidée : les apprenants réalisent la tâche

Voyons si vous saurez appliquer la méthode de révision ainsi que les stratégies de correction pour relever des erreurs dans un plan.

Rendez-vous dans votre cahier d'apprentissage pour réaliser l'exercice *Réviser un plan de dissertation*.

Revenez ensuite ici pour poursuivre l'activité.



## Pour m'évaluer

### Expérience d'apprentissage

Pratique guidée : faire réaliser aux apprenants un nombre suffisant de mises en pratique des tâches semblables à celles modelées

### Erreur 1

Observons la première erreur.



### Expérience d'apprentissage

Pratique guidée : faire des rétroactions positives, reconnaître les éléments de réussite

### Expérience d'apprentissage

Pratique guidée : interroger les apprenants durant la réalisation des tâches

Enseignement explicite

### Erreur

#### Idée principale 1

Raymon manipule Indiana parce qu'il ne l'aime plus : elle n'aurait pas dû le piéger avec la chevelure de Noun.

#### Justification

La première idée principale manque de clarté parce que sa formulation est trop longue. On cherche déjà à expliquer les choses alors qu'il n'est pas encore temps de le faire.

#### Correction

Raymon manipule Indiana sans vergogne.

Cette formulation est optimale. Elle est concise et claire, on énonce l'idée principale sans l'expliquer.

00:08



00:08

## Si j'ai bien compris

Voilà!

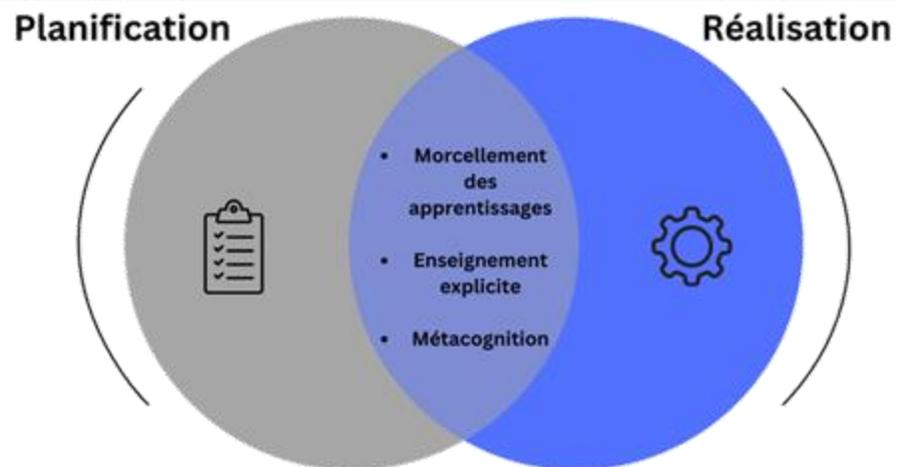
Vous vous êtes familiarisé avec une méthode de révision du plan toute simple, mais qui vous permettra de vous lancer dans la rédaction de votre dissertation en toute confiance.

Vous pouvez être fier, vous avez atteint votre objectif.  
Appliquer des stratégies de révision



# Évaluation de l'atteinte de l'objectif de l'atelier

Décortiquer l'application du morcellement des apprentissages, de l'enseignement explicite et de la métacognition dans nos cours



# Références

- Bélec, C. (2019). L'importance de la motivation pour le développement de la métacognition, de l'apprentissage autorégulé et de l'autonomie. *Pédagogie collégiale*, 31(4), 15-21.
- Gauthier, C., Bissonnette, S. et Richard, M. (2013). *Enseignement explicite et réussite des élèves*. Montréal : E.R.P.I.
- Roberge, J. (2021). La maturité d'apprentissage: comment la susciter chez nos étudiants? *Pédagogie collégiale*, 34(3), 11-16.
- St- Pierre, L. (2004). L'habileté d'autoévaluation: pourquoi et comment la développer? *Pédagogie collégiale*, 18(1), 33-38.
- Wiggins, G. et McTighe, J. (2005). *Understanding by design*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development ASCD.