

*Les cercles  
de lecture*

**pour se développer  
professionnellement**

Stéphanie Carle

CP Collège Montmorency  
Doctorante en éducation UdeS

2023



# WOOCCLAP !

<https://app.wooclap.com/QUAZBF>



# OBJECTIF

Au terme de cette communication, vous serez en mesure d'organiser des cercles de lecture dynamiques et efficaces en mettant à profit la pratique réflexive.



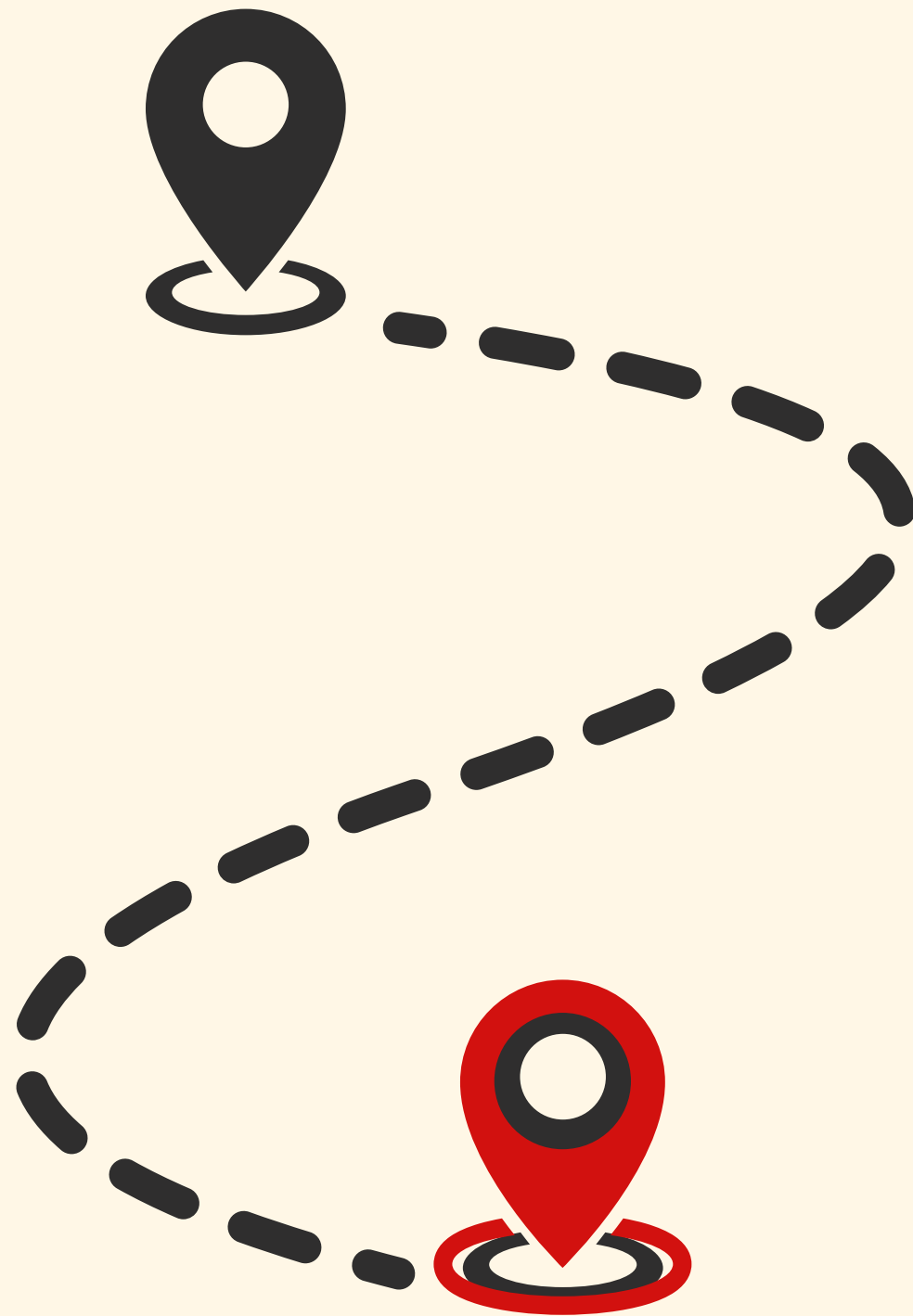
# PLAN

- 1 L'origine de mon projet : la littérature pédagogique
- 2 La recherche développement comme structure du projet
- 3 L'intervention réalisée dans mon milieu autour de concepts dominos en pédagogie (démarches de pratique réflexive et modèles de cercles de lecture)
- 4 Les résultats obtenus, les recommandations et les retombées du projet



En bonus si on a le temps !

Une visite guidée du Losange de la pédagogie collégiale



# PLAN

- 1 L'origine de mon projet :  
la littératie pédagogique
- 2 La recherche développement comme structure du  
projet
- 3 L'intervention réalisée dans mon milieu autour de  
concepts dominos en pédagogie (démarches de  
pratique réflexive et modèles de cercles de lecture)
- 4 Les résultats obtenus, les recommandations et les  
retombées du projet

# La pyramide du développement de

## la littératie

chez les élèves

## Définition de littératie

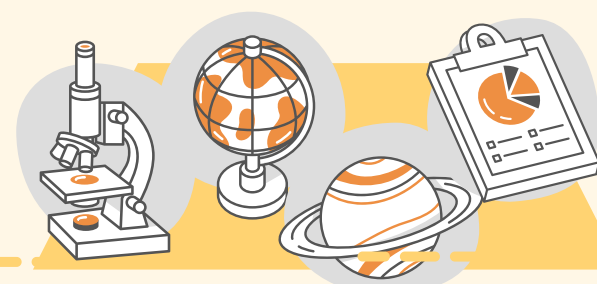
« Capacité d'une personne, d'un milieu et d'une communauté à comprendre et à communiquer de l'information par le langage sur différents supports pour participer activement à la société dans différents contextes. »

(Lacelle et al., 2016, en ligne)

Qu'en est-il du spécialiste qui enseigne sa discipline ?



3 Littératies disciplinaires



2 Littératies intermédiaires



1 Littératies de base

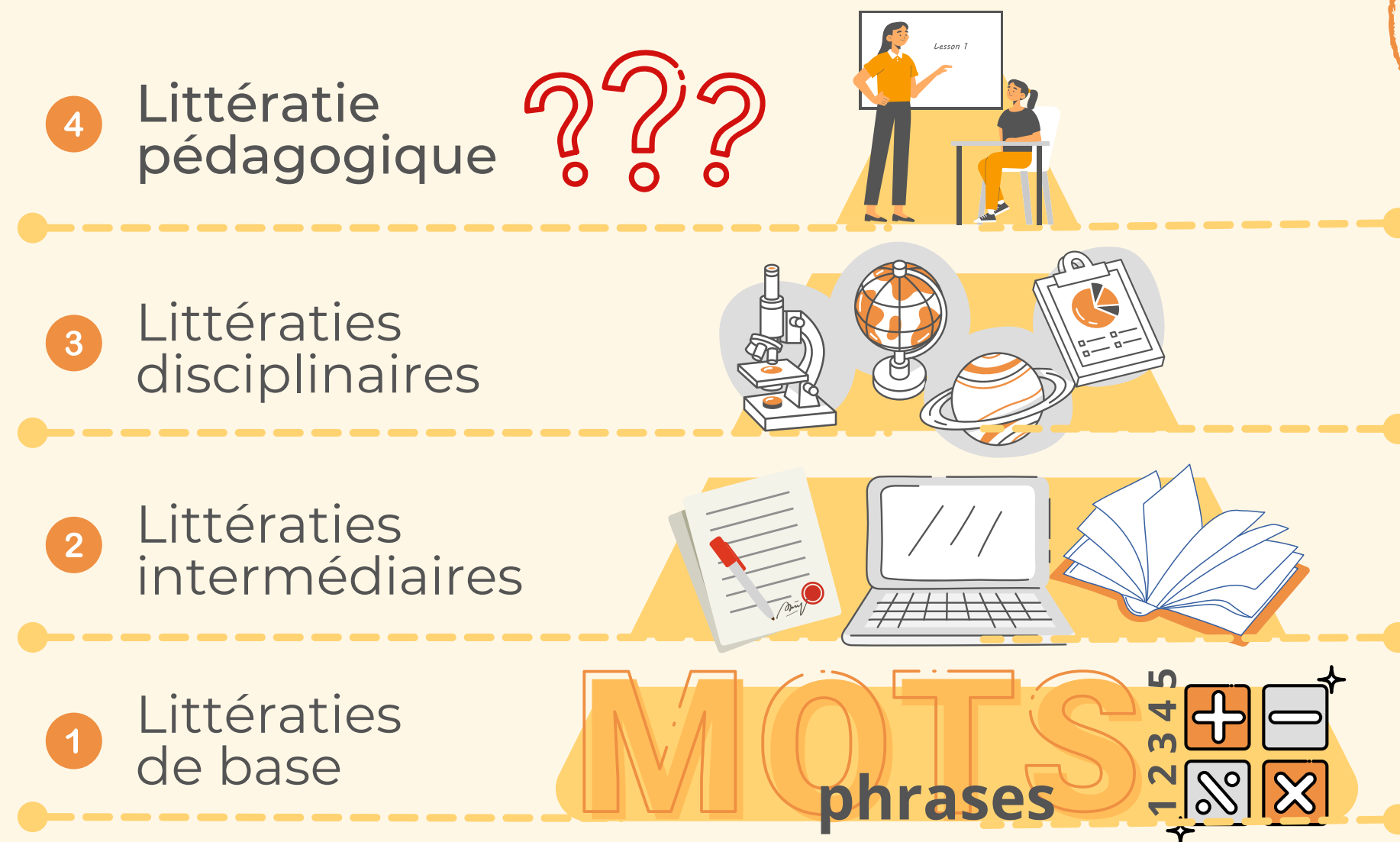


# La pyramide de la littératie pédagogique

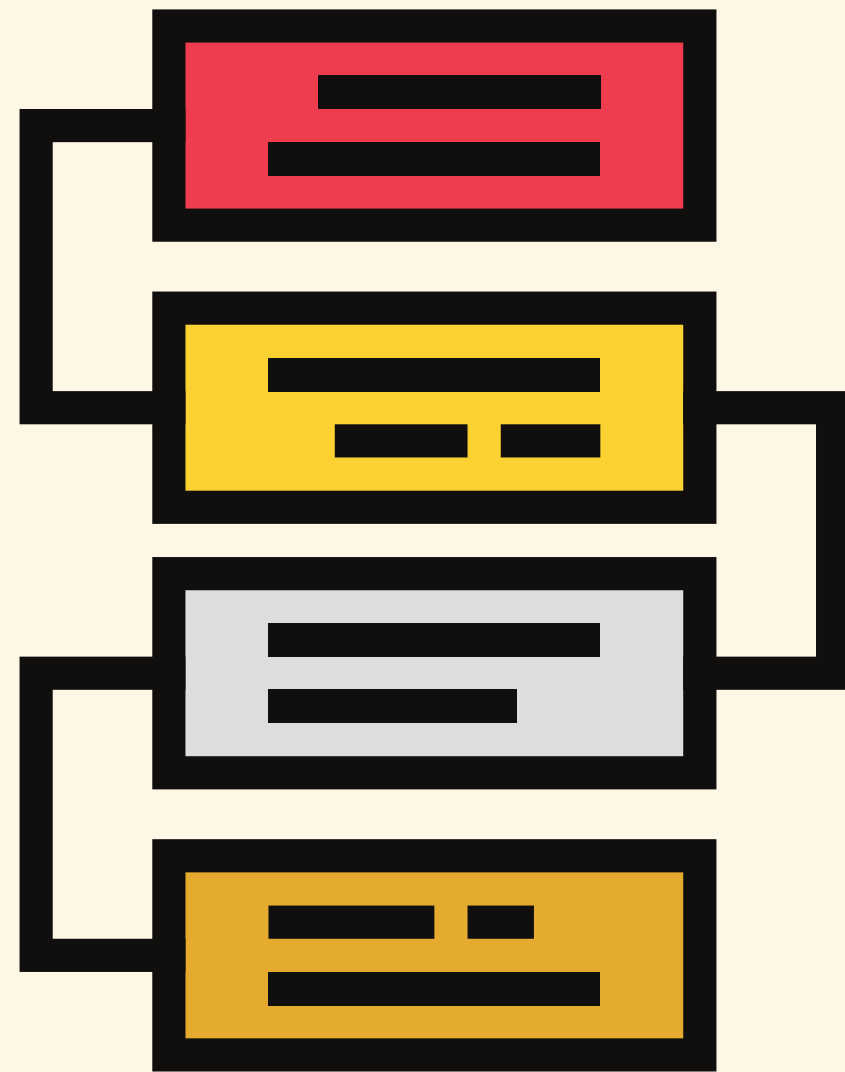
chez les personnes enseignantes au collégial

## Question à l'origine de mon doctorat

Quels seraient les **concepts pédagogiques** à présenter à une personne enseignante novice pour lui permettre de saisir rapidement son rôle dans une approche par compétences ?



- Comprendre les conventions et les règles du collégial
- Utiliser le vocabulaire, les concepts et les principes propres à la pédagogie
- Aborder des textes spécialisés en éducation
- Analyser les enjeux dans le processus enseignement-apprentissage
- Développer un raisonnement didactique et pédagogique
- Mobiliser une pensée critique et éthique
- Prendre des décisions éclairées pour sa pratique enseignante



# PLAN

- 1 L'origine de mon projet : la littérature pédagogique
- 2 La recherche développement comme structure du projet
- 3 L'intervention réalisée dans mon milieu autour de concepts dominos en pédagogie (démarches de pratique réflexive et modèles de cercles de lecture)
- 4 Les résultats obtenus, les recommandations et les retombées du projet

# Recherche développement

Quels concepts pédagogiques faudrait-il connaître pour enseigner en APC ?

Comment présenter ces concepts aux personnes enseignantes novices ?  
Aussi aux plus expérimentées!

Quel prototype construire comme produit intermédiaire pour une mise à l'essai ?

Quels ajustements apporter pour optimiser la présentation et le contenu de l'infographie ?

Comment faciliter l'appropriation des concepts (à travers l'infographie ou lors d'accompagnement) ?

Liste de concepts clés de la pédagogie collégiale

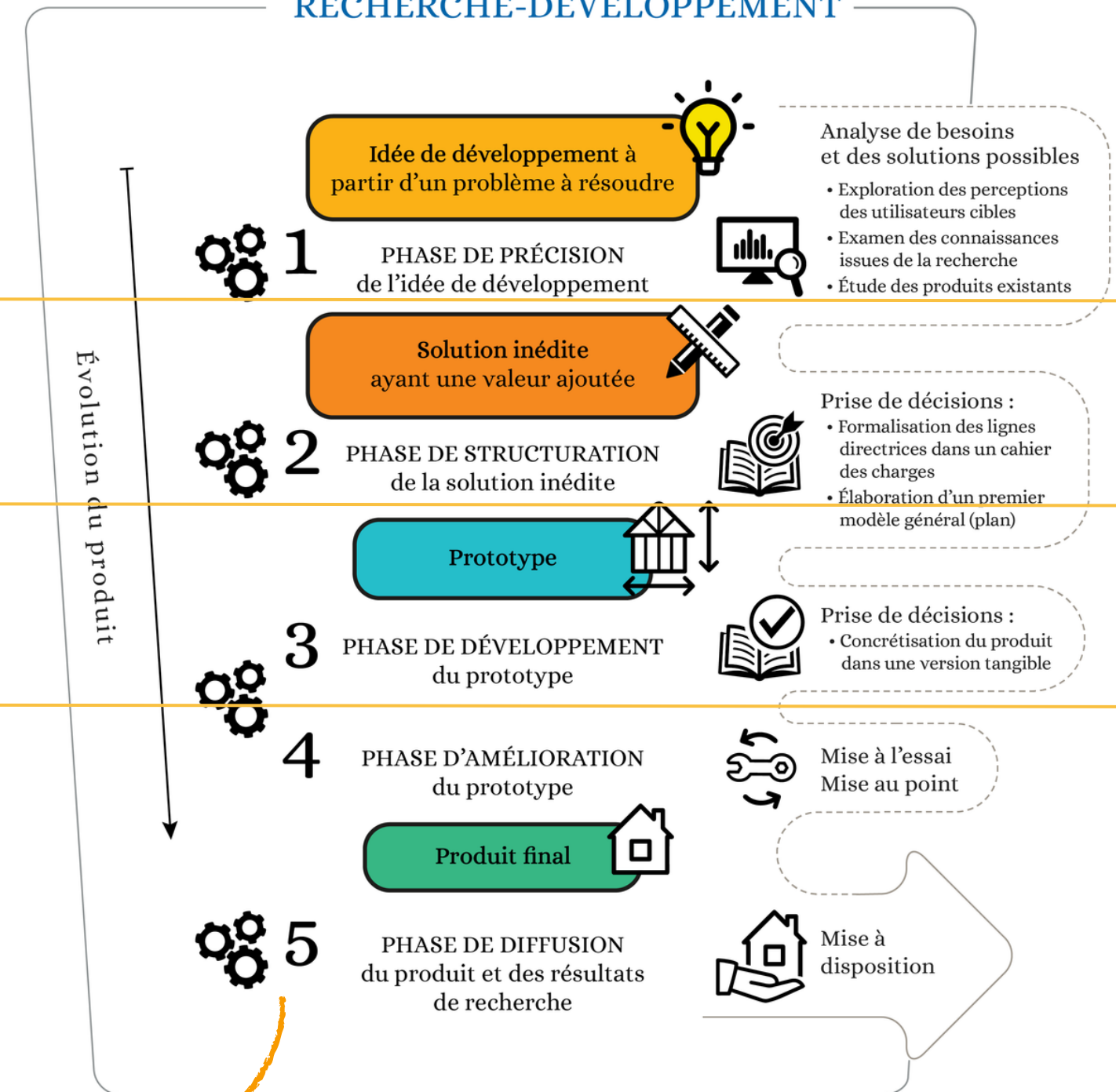
Une BD, mais...

Infographie interactive présentant un schéma intégrateur

Questionnaire auprès de spécialistes et d'utilisateurs potentiels

Cercles de lecture (avec pratique réflexive)

## DÉMARCHE ITÉRATIVE DE RECHERCHE-DÉVELOPPEMENT



© Bergeron, L., Rousseau, N., Bergeron, G., Dumont, M., Massé, L., St-Vincent, L.-A. et Voyer, D. (2020), Lab-RD<sup>2</sup>, UQTR.

INFOGRAPHIE : communication au colloque de l'AQPC 2022 et animation d'une activité d'appropriation à l'AP Performa 2023

CERCLES : communication au colloque de l'AQPC à RdL en juin 2023

Appui aussi sur Van der Maren (2014) et Loiselle et Harvey (2007)





# À LA RECHERCHE DES CONCEPTS CLÉS

*Étape 1*

## Repérage

- d'indicateurs,
- de notions
- d'expressions typiques

...à l'intérieur d'une **cinquantaine de ressources spécialisées, scientifiques ou professionnelles** abordant l'enseignement et l'apprentissage, surtout en enseignement supérieur

Analyse thématique de contenu et processus de validation



## Résultat

Contenu de la ressource à développer :  
**Liste de concepts clés en pédagogie**

Dans le désordre !



Approche programme  
Approche par compétences  
Évaluation *pour* l'apprentissage  
Alignement pédagogique  
Construction de la connaissance  
Interactions sociales  
Optimisation des processus cognitifs  
Mentalité de croissance  
Zone proximale de développement  
Motivation scolaire  
Engagement cognitif  
Autorégulation de l'apprentissage  
Rétroaction aidante  
Pensée disciplinaire  
Transposition didactique  
Catalyse de l'apprentissage  
Relation pédagogique  
Pratiques inclusives  
Réussite éducative  
Pratique réflexive



Portrait en date d'aujourd'hui!

20

## concepts clés de la pédagogie collégiale

Bases de la littérature pédagogique

Comment ces concepts  
s'organisent-ils entre eux ?

Comment **schématiser**  
cette organisation ?





# À LA RECHERCHE D'UNE ORGANISATION VISUELLE

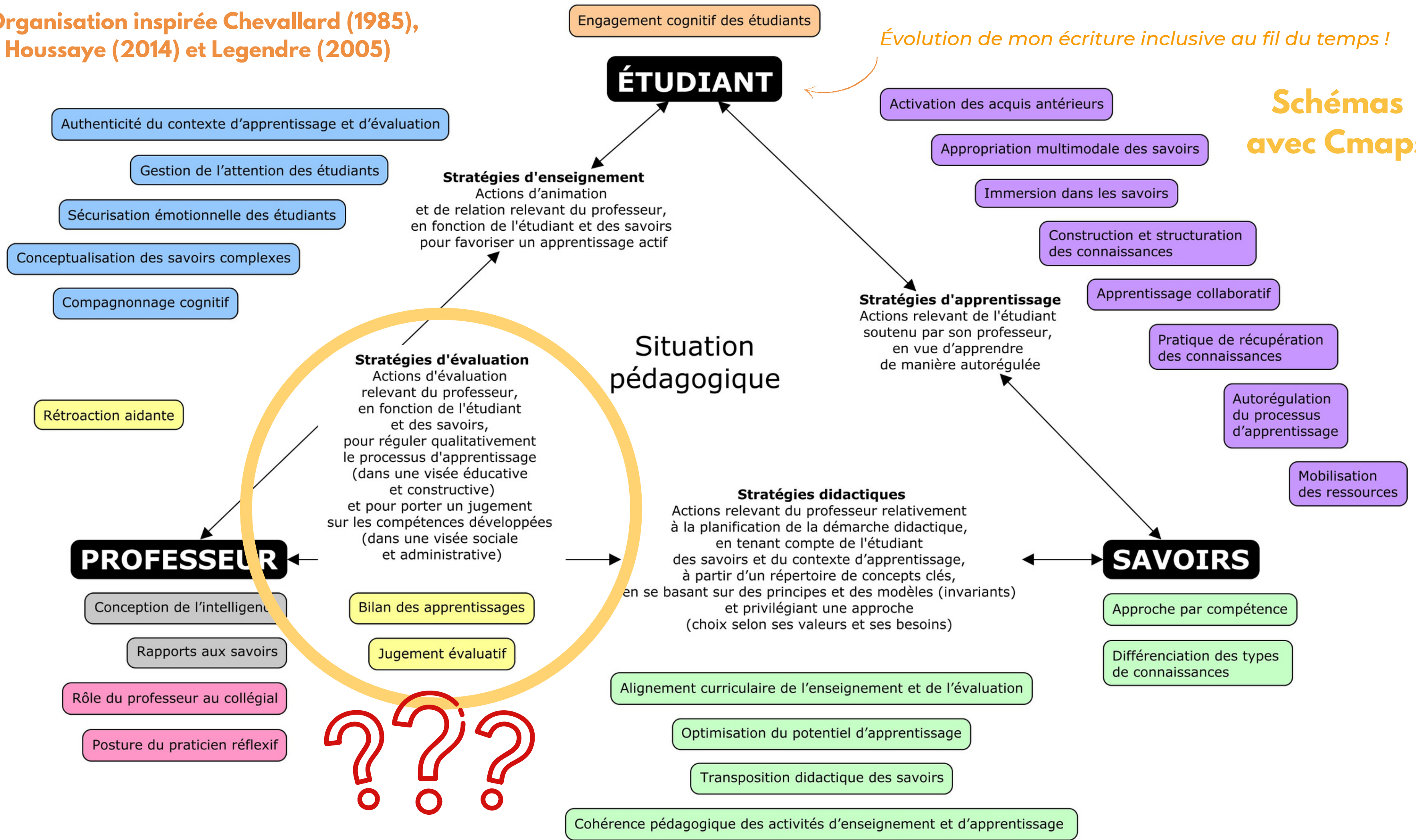
*Étape 2*

Nombreuses  
explorations à partir  
de schémas existants



Résultat  
Schéma intégrateur des concepts clés  
en pédagogie collégiale

**Organisation inspirée Chevallard (1985), Houssaye (2014) et Legendre (2005)**



**Schémas avec Cmaps**

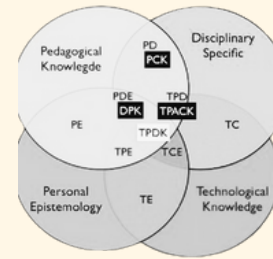
# Tentatives d'organisation selon...

## Actes pédagogiques St-Pierre (2008)

- Agir sur les connaissances antérieures
- Rendre les étudiants actifs
- Susciter et exploiter les interactions
- Soutenir l'organisation des connaissances
- Intégrer l'évaluation dans les situations d'apprentissage
- Agir sur le transfert
- Développer la capacité réflexive

## Schéma du TPACK (Bachy, 2014)

- Connaissances disciplinaires
- Connaissances pédagogiques
- Connaissances technologiques
- Épistémologie personnelle



## Rôles du professeur (Archambault, 2000)

- Didacticien
- Facilitateur
- animateur



## Six leviers pour améliorer l'apprentissage des étudiants (Poumay, 2014)

- Alignement pédagogique
- Étudiant actif
- Valeur
- SEP
- Contrôle
- TIC

## Principes issus de la recherche (Kenny, 2012)

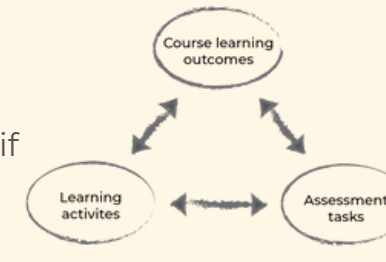
- Organisation et structure
- Motivation intrinsèque
- Apprentissage actif

## Principes de Biggs (1996)

Les activités pédagogiques sont...

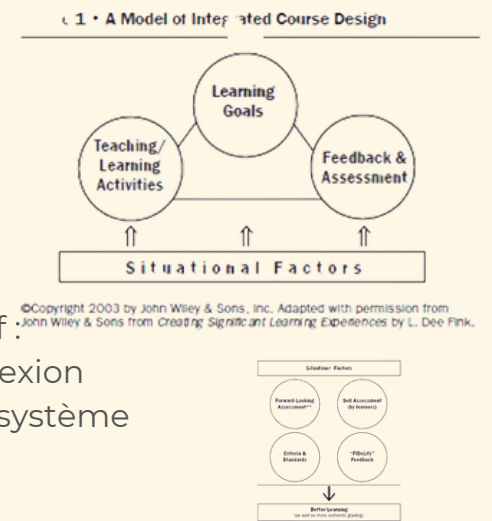
- Authentiques et utiles
- Constructives, séquencées et interreliées
- Progressives vers un haut niveau de processus cognitif
- Alignées vers les objectifs du cours
- Intéressantes, motivantes et challengeantes

### Constructive alignment



## Composantes clés du design de cours intégré de Fink (2003)

- Facteurs situationnels
- Objectifs du cours et critères
- Stratégies d'évaluation et de rétroaction (forward-looking assessment)
- Activités d'enseignement et d'apprentissage
- Tâches de haut niveau cognitif : information, expérience et réflexion
- Structuration et validation du système d'apprentissage planifié



## Liens à faire avec le critère 3 de la CEEC (2021) ?

- Les méthodes pédagogiques sont adaptées aux objectifs des programmes d'études.
- Les méthodes pédagogiques tiennent compte des caractéristiques des étudiantes et des étudiants.

## Processus type d'apprentissage (Archambault, 2000; Cégep Sainte-Foy, 2012)

- Activation
- Élaboration
- Organisation
- Objectivation
- Application
- Intégration

## Explications d'apprendre de Perrenoud (2003) ... implique de décliner aussi l'enseignement.

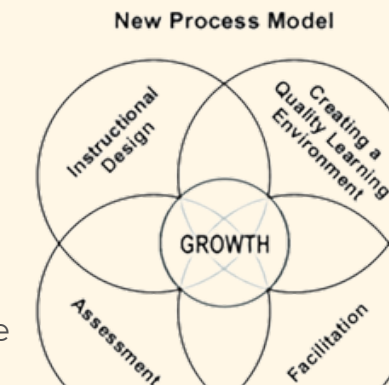
- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre, c'est désirer</li> <li>• Apprendre, c'est persévérer</li> <li>• Apprendre, c'est construire</li> <li>• Apprendre, c'est interagir</li> <li>• Apprendre, c'est prendre des risques</li> <li>• Apprendre, c'est changer</li> <li>• Apprendre, c'est exercer un drôle de métier</li> <li>• Apprendre, c'est mobiliser</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseigner, c'est d'abord aligner</li> <li>• Enseigner, c'est vulgariser</li> <li>• Enseigner, c'est porter un jugement</li> <li>• Enseigner, c'est s'adapter</li> </ul> |
|---|--|



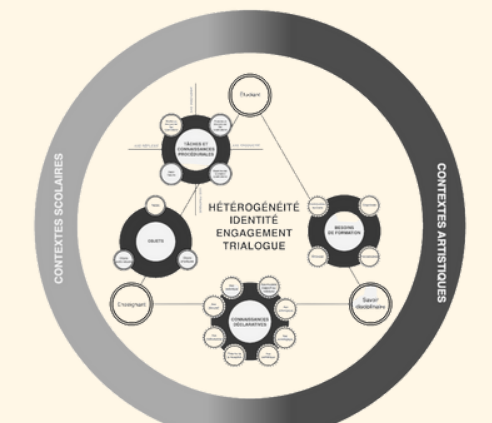
Apprendre, c'est...  
Enseigner, c'est...

## Alignement pédagogique révisé (Jain et Utschig, 2016)

- Growth : Établissement de cibles visant l'atteinte de compétences et l'autorégulation étudiante
- Instructional design (pour aider l'étudiant à apprendre) : Design pédagogique centré sur l'élève
- Creating a quality learning environment : Établissement d'un environnement d'apprentissage de qualité
- Facilitation : Facilitation du processus d'apprentissage
- Assessment : Évaluation du processus d'apprentissage



Modèle didactique de l'enseignement-apprentissage de l'expérience esthétique de l'art postmoderne dans le cadre de la formation en Arts visuels au collégial (Nadon, 2018)



Profil de compétences enseignantes du Cégep de l'Outaouais (2020)

Référentiel commun de compétences pour la formation du personnel enseignant des collèges (CSE)

Profil de compétences du personnel enseignant au collégial (Performa)

...et d'autres encore!

# D'autres tentatives peu concluantes...

# Découverte d'un schéma sous forme de losange !

Alignement pédagogique avec rétroaction (Gallagher, 2017)

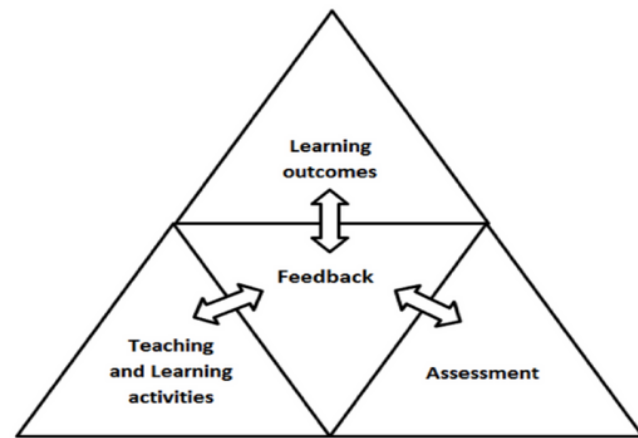
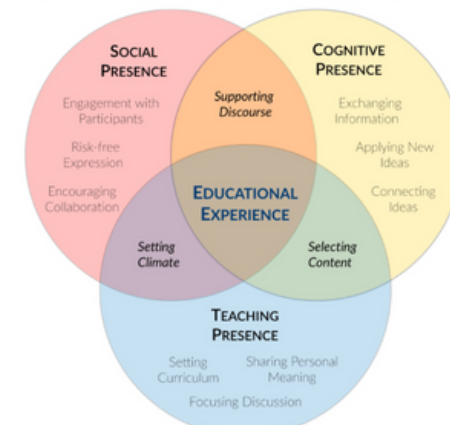
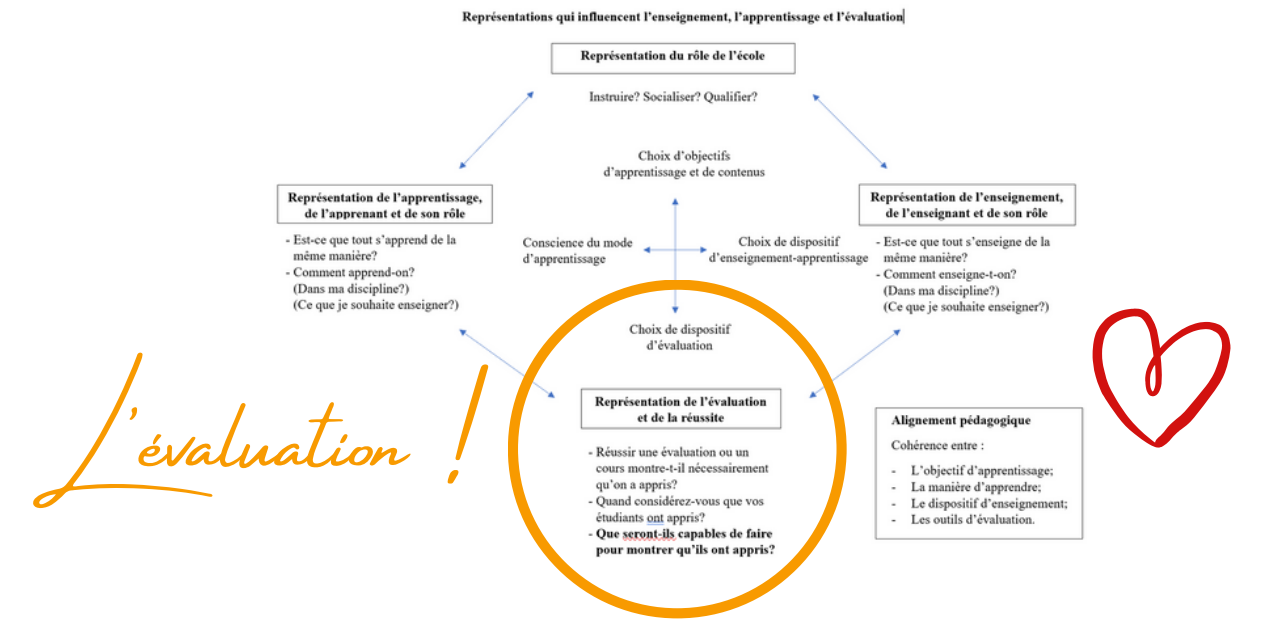


Schéma de la communauté apprenante (Garrison, Anderson et Archer, 2000)

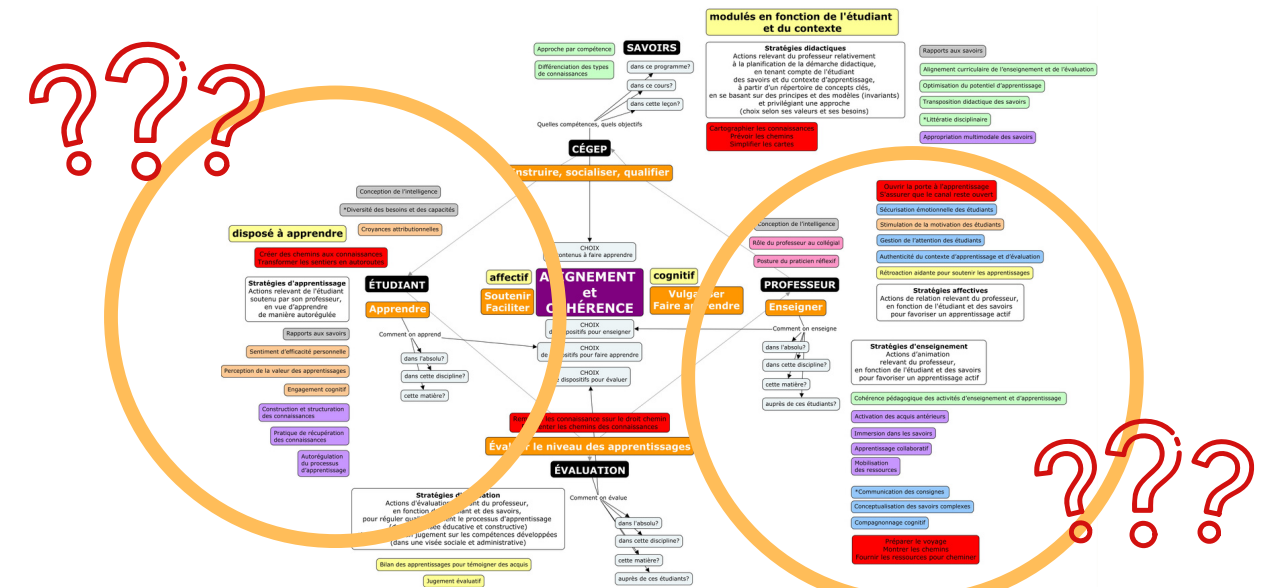
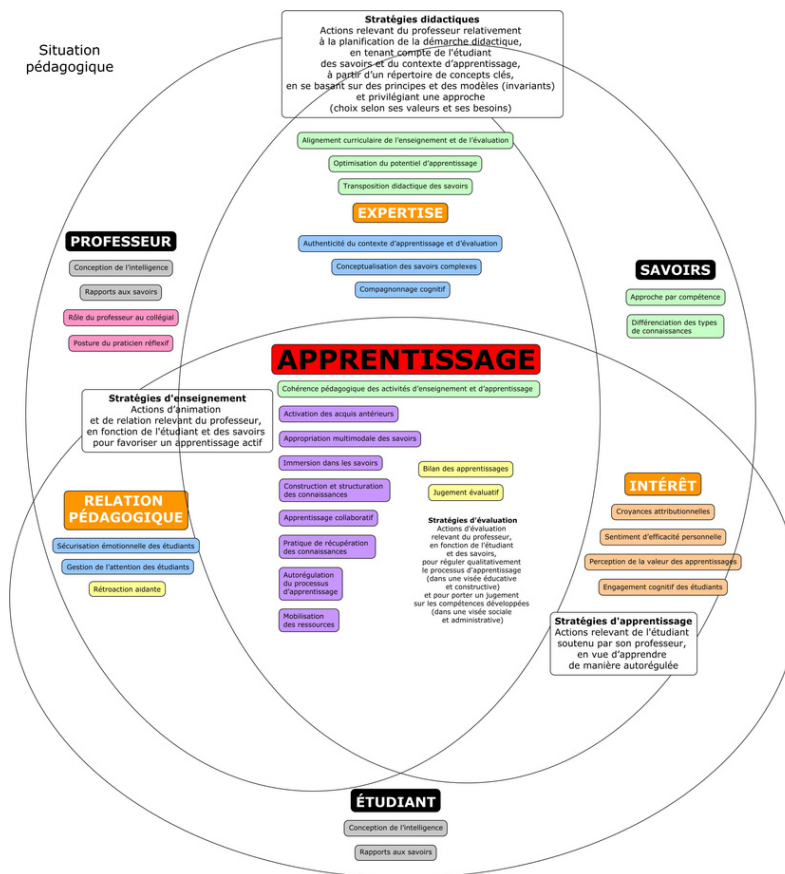
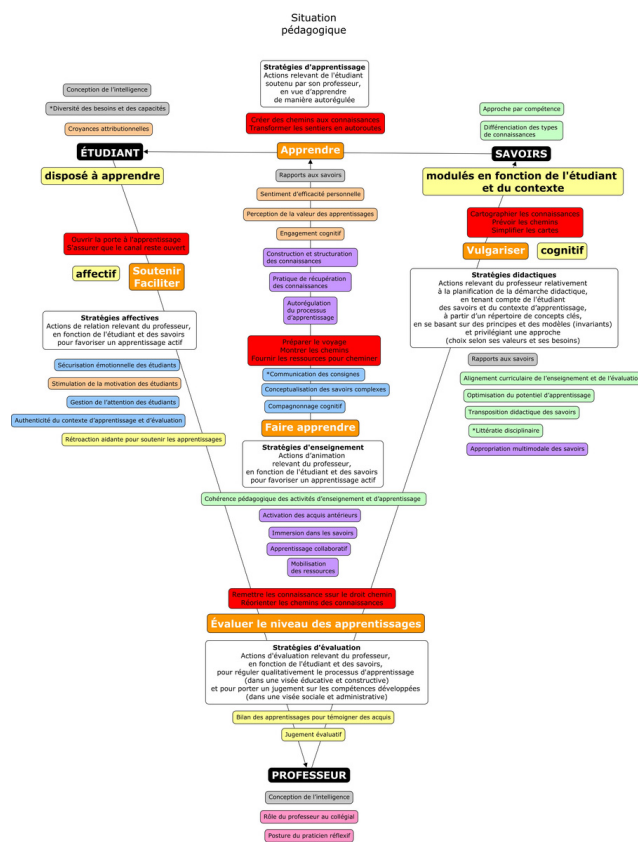


Adapted from Garrison, D.R., Anderson, T., Archer, W. (1999) Critical Inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. The Internet and Higher Education 2(2), 87-105

Évaluer pour soutenir l'apprentissage (Hétu, 2021)



... mais encore des problèmes de surcharge aux extrémités...



# Une autre avancée avec les dimensions du processus d'apprentissage

Transformative Learning in the Perspective of a Comprehensive Learning Theory (Illeris, 2004)

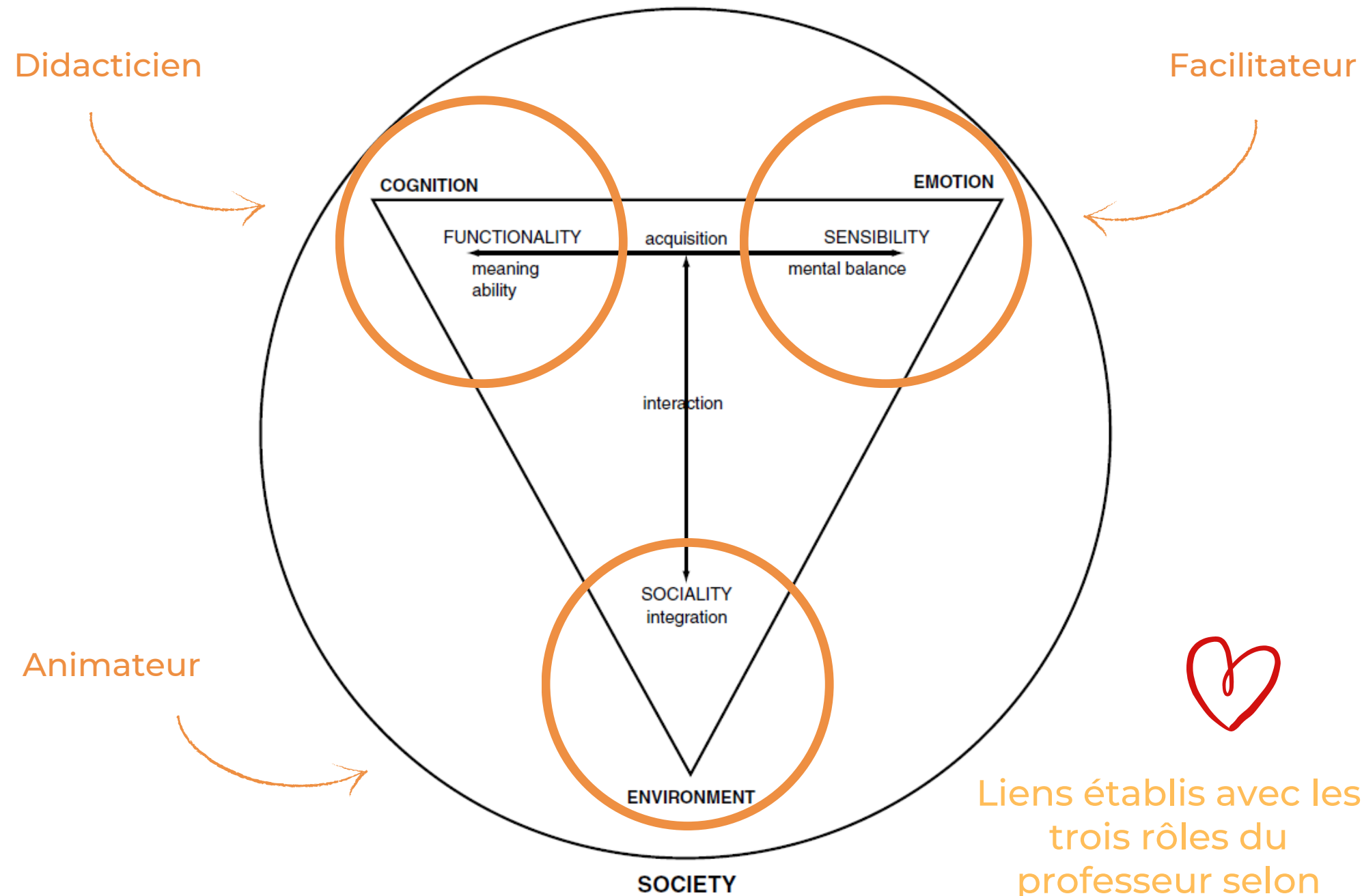
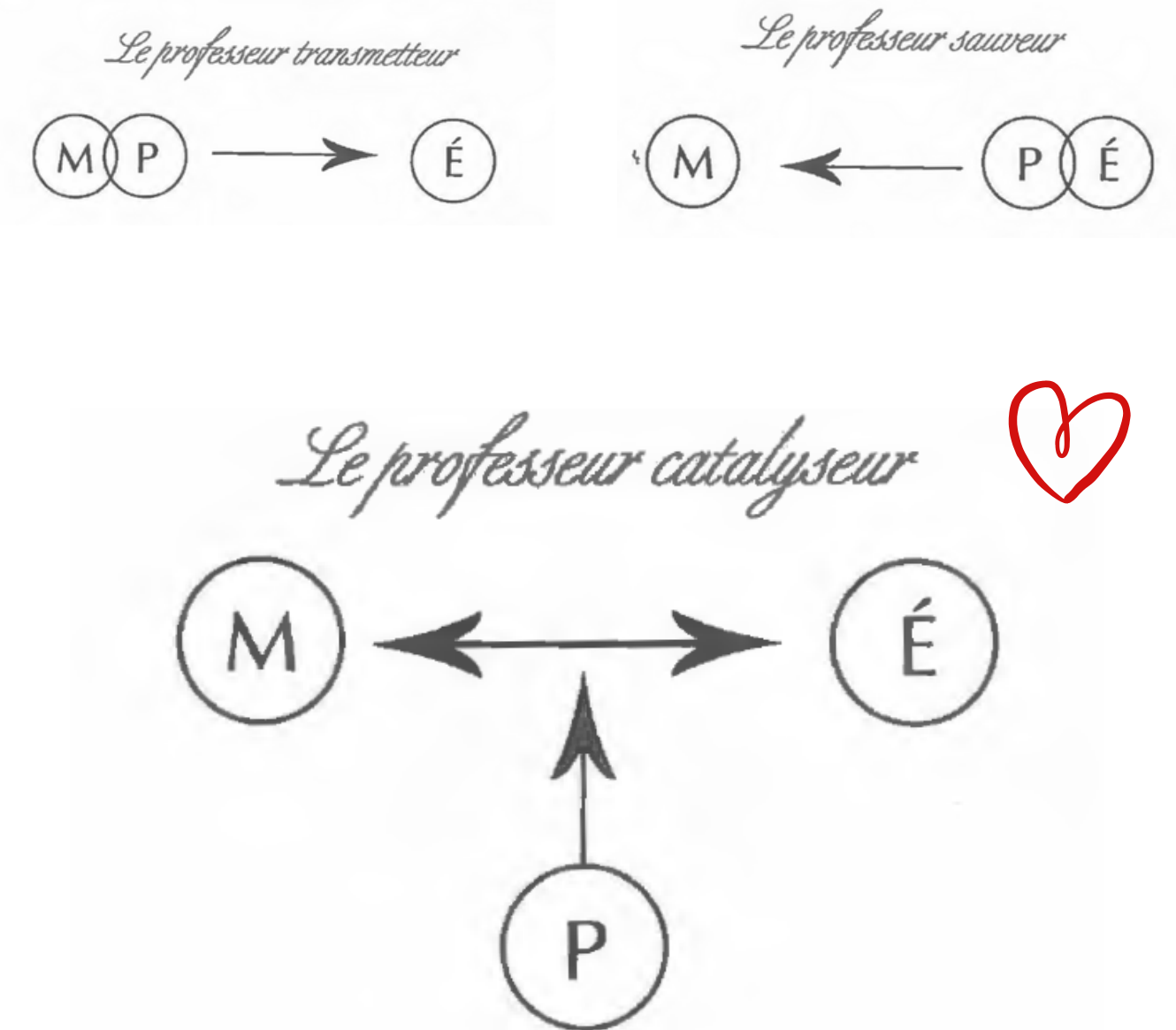


Figure 1: Learning Processes and Dimensions

Liens établis avec les trois rôles du professeur selon Archambault (2000)

# Comment insister sur l'idée du professeur catalyseur ?

Aylwin (2000)



# fusion !

30 concepts  
 ↓  
 52 concepts  
 ↓  
 15 concepts  
 ↓  
 20 concepts clés

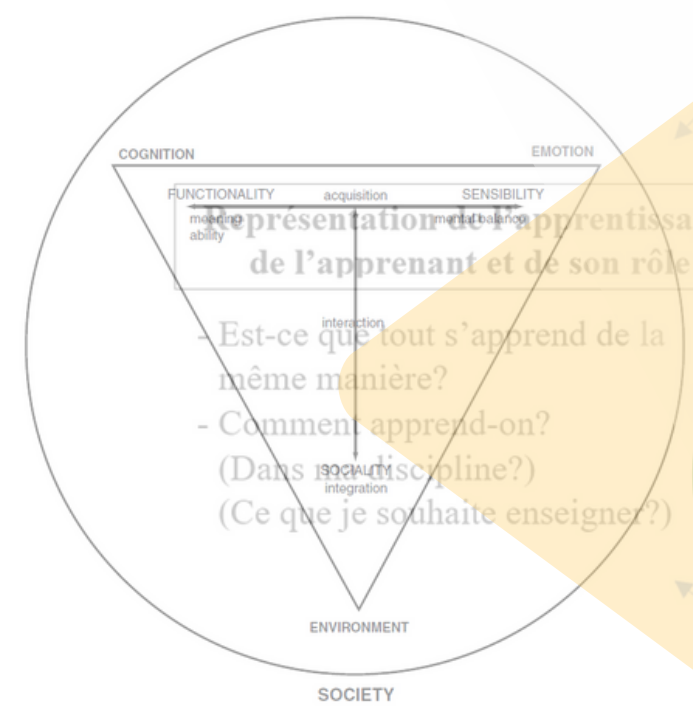


Figure 1: Learning Processes and Dimensions

- Didacticien
- Facilitateur
- Animateur

**Savoir**

Représentations qui influencent l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation

Représentation du rôle de l'école

Instruire? Socialiser? Qualifier?

Choix d'objectifs d'apprentissage et de contenus

Enseigner (champ didactique)

Apprendre (champ d'apprentissage)

Conscience du mode d'apprentissage

Choix de dispositif d'enseignement-apprentissage

Enseignant

Elève

Former (Choix de dispositif) d'évaluation

Représentation de l'évaluation et de la réussite

- Réussir une évaluation ou un cours montre-t-il nécessairement qu'on a appris?
- Quand considérez-vous que vos étudiants ont appris?
- **Que seront-ils capables de faire pour montrer qu'ils ont appris?**

Représentation de l'enseignement, de l'enseignant et de son rôle

- Est-ce que tout s'enseigne de la même manière?
- Comment enseigne-t-on? (Dans ma discipline?) (Ce que je souhaite enseigner?)



Figure 1: Learning Processes and Dimensions

**Alignement pédagogique**  
 Cohérence entre :

- L'objectif d'apprentissage;
- La manière d'apprendre;
- Le dispositif d'enseignement;
- Les outils d'évaluation.

+  
**79 concepts secondaires !**





# À LA RECHERCHE D'UN SUPPORT NUMÉRIQUE

*Étape 3*

Trop tôt pour développer  
une BD !

Quel prototype  
intermédiaire pour  
encapsuler les concepts  
clés ?



Résultat

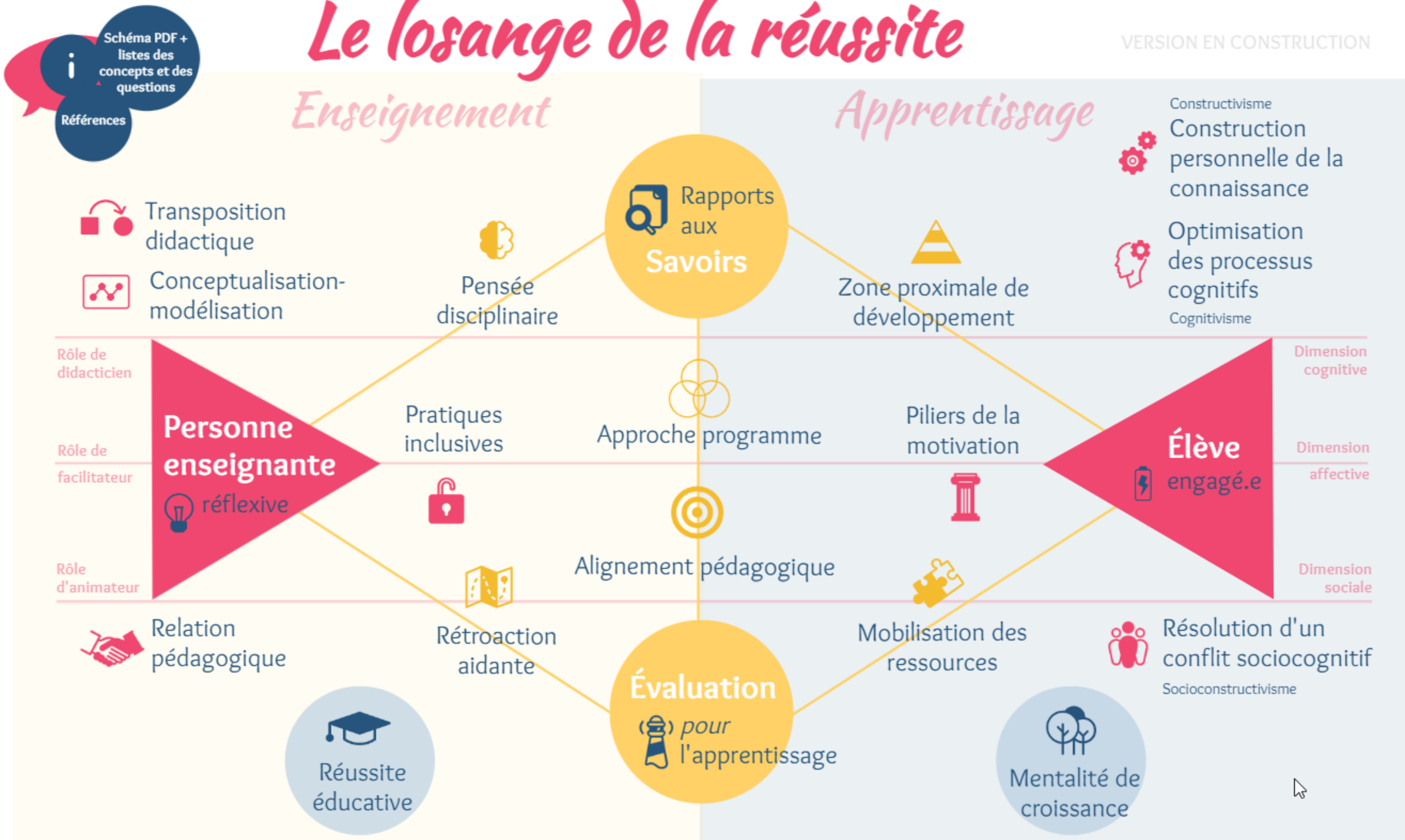
**Infographie interactive dans Genially**

# 20 Concepts clés de la pédagogie

Stéphanie Carle, Université de Sherbrooke, 2022

## Le losange de la réussite

VERSION EN CONSTRUCTION





# À LA RECHERCHE DE L'OPTIMISATION DE L'OUTIL

*Étape 4*

Mise à l'essai fonctionnelle

Validation de la liste des concepts clés et du schéma intégrateur



Collecte de données formelle :

- CP Collège
- Participants AQPC 2022



Résultat

Infographie interactive améliorée

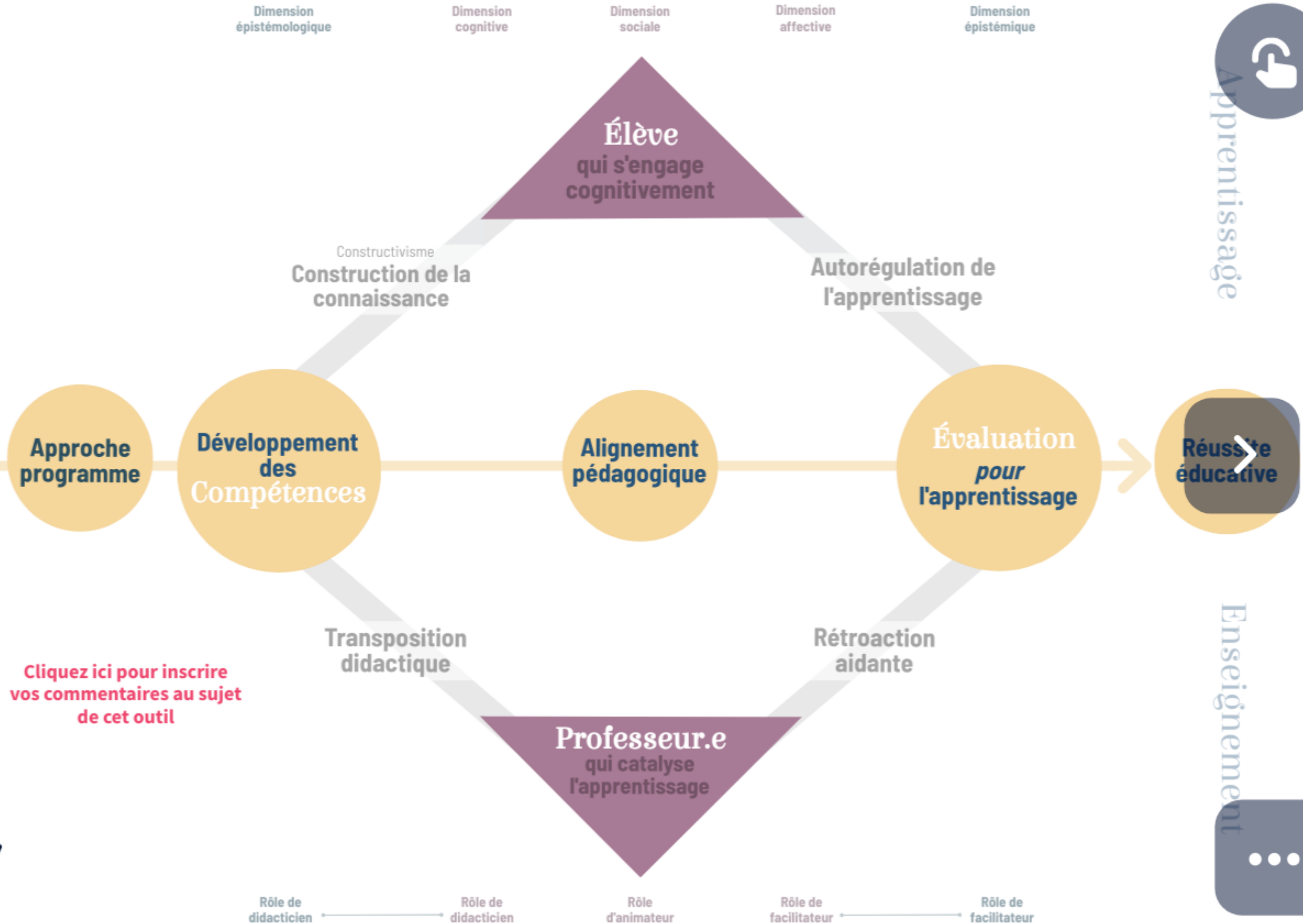
# OUTIL ÉVOLUTIF !

Version juin 2023

EN CONSTRUCTION...

## Le Losange de la pédagogie collégiale

20 Concepts clés de la littérature pédagogique



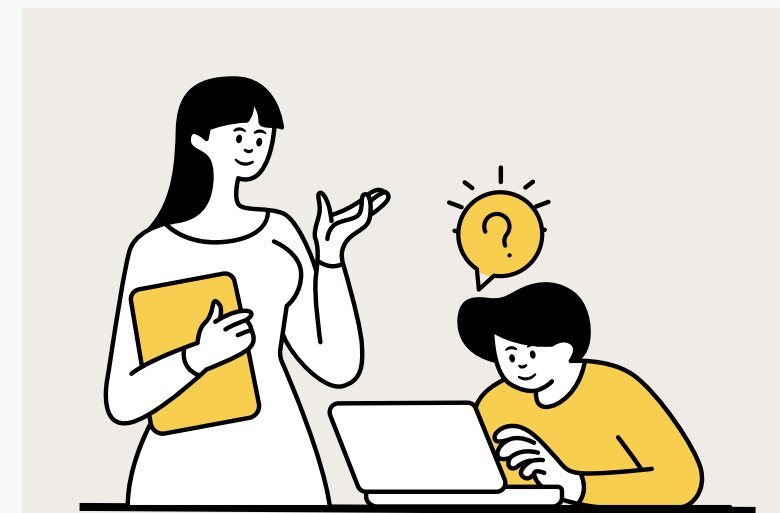


# À LA RECHERCHE DE L'OPTIMISATION DE L'OUTIL

*Étape 4*

Mise à l'essai empirique

Exploration des moyens de mettre à profit le Losange de la littératie pédagogique



Activité collective lors  
d'une AP Performa

Padlet pour recueillir les commentaires

Collecte de données informelle :

- CP RL Performa 2023



## Résultats

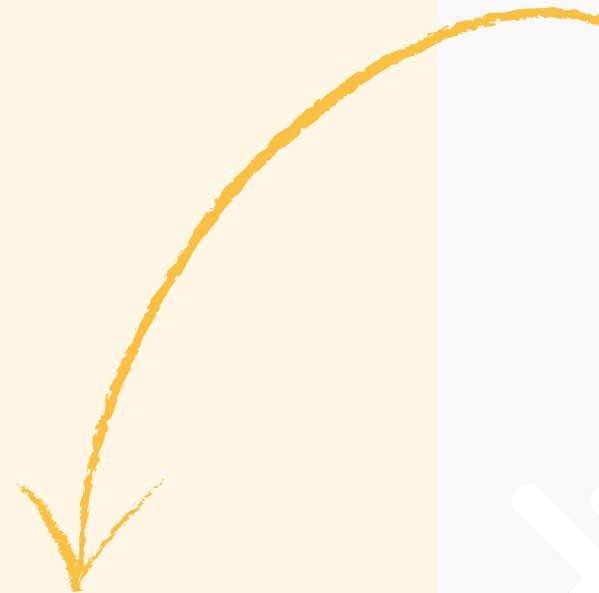
- Infographie interactive améliorée
- Matériel pour rédiger un article



# À LA RECHERCHE DE CE QUI POURRAIT FAVORISER L'APPROPRIATION DES CONCEPTS CLÉS

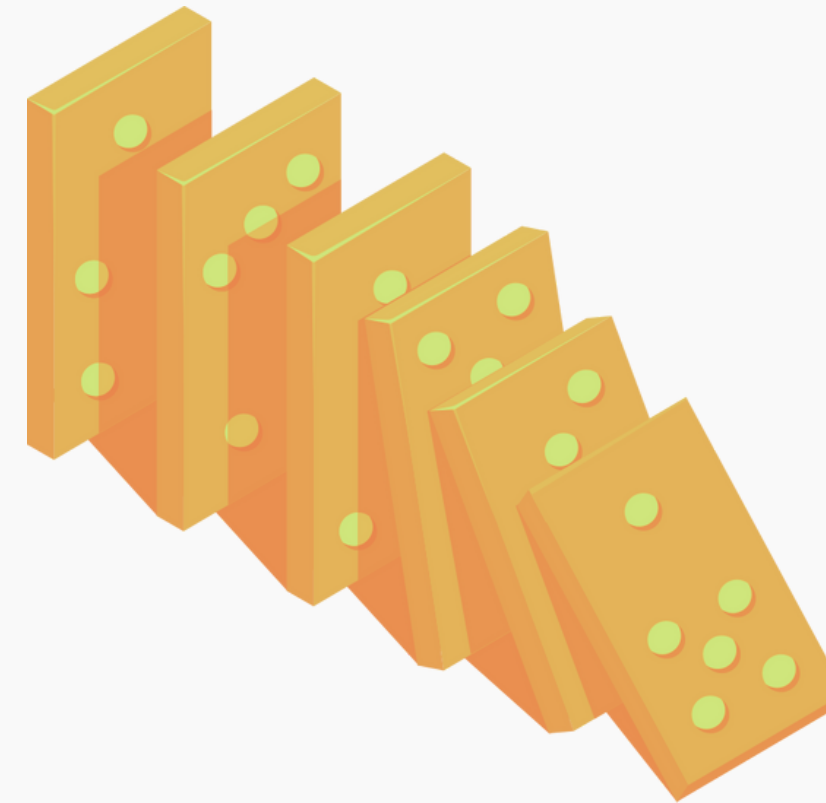
*Étape 4*

Mise à l'essai empirique



Intervention dans mon milieu

Premiers dominos à faire tomber pour amener une personne enseignante novice à inscrire sa pratique dans les principes de l'APC



Collecte de données formelle :

- CP Collège

Résultats

- Modèle de cercles de lecture + recommandations
- Répertoire des obstacles et des leviers à l'appropriation des concepts

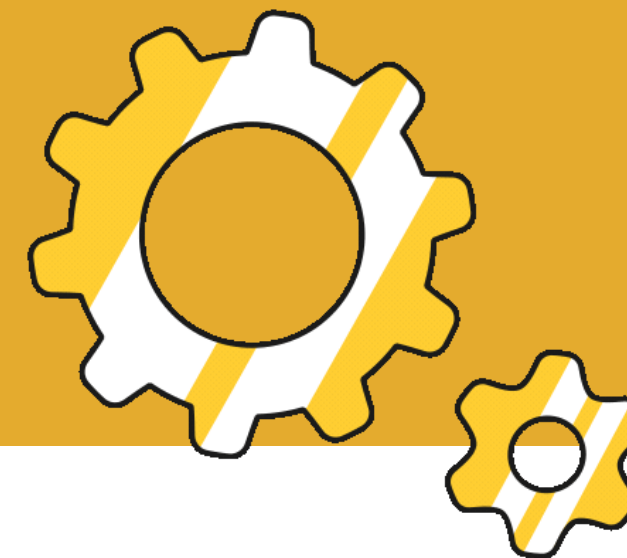




Approche  
programme  
et autonomie  
professionnelle



Rapports aux  
savoirs  
et pensée  
disciplinaire

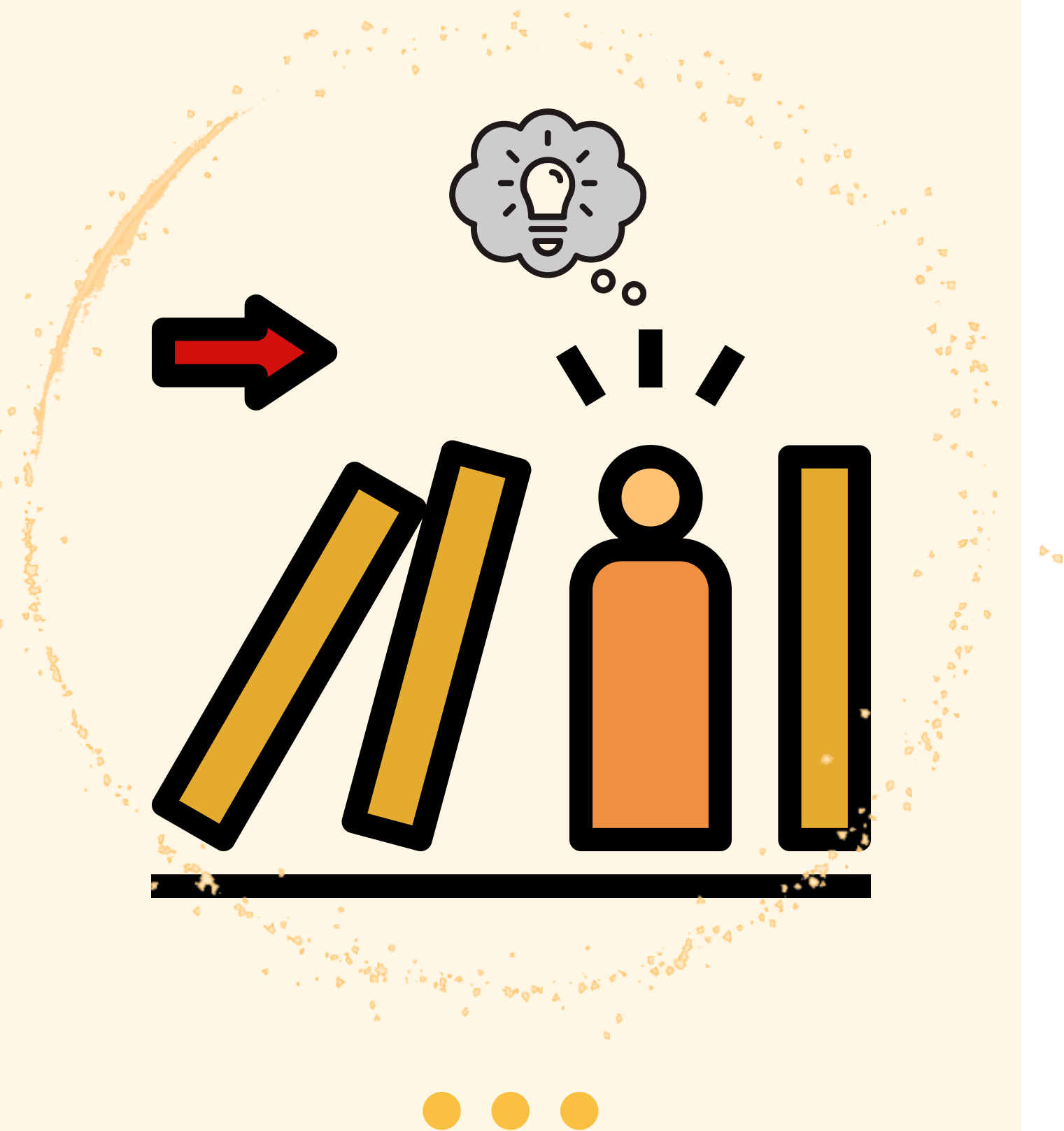


Construction  
personnelle de  
la connaissance



Mobilisation des  
ressources

**Exploration de certains concepts ciblés  
comme dominos potentiels**



# PLAN

- 1 L'origine de mon projet : la littératie pédagogique
- 2 La recherche développement comme structure du projet
- 3 L'intervention réalisée dans mon milieu autour de concepts dominos en pédagogie
  - Cercles de lecture
  - Pratique réflexive
- 4 Les résultats obtenus, les recommandations et les retombées du projet



# APPROPRIATION DES CONCEPTS CLÉS

## Communauté d'apprentissage sous forme de cercles de lecture

Expérimentation d'une démarche guidée de **pratique réflexive** à partir de savoirs théoriques et de résultats de recherche en éducation :

- Brosser un portrait des obstacles épistémologiques et des leviers à l'appropriation des concepts clés en vue de leur didactisation.
- Repérer des éléments à articuler pour stimuler la pratique réflexive grâce à l'appropriation des concepts



Journal de bord  
de la doctorante

(Baribeau, 2005; Savoie-Zajc, 2011)



Série de groupes de  
discussion actifs et  
semi-dirigés

(Boutin, 2007, 2018; Geoffrion, 2016)

### Organisation

- 4 + 1 rencontres d'une demi-journée
- aux trois semaines
- mars à juin 2022
- temps nécessaire en amont pour réaliser des lectures



Série de fiches réflexives  
collectives des personnes  
participantes

(Tattersall et al., 2007)

### Sous forme de cartes heuristiques

- Cercle 2 avec Mindomo
- Cercle 3 avec Mindmeister
- Cercle 4 avec Miro

Traitement et interprétation des données en continu : analyse par théorisation ancrée (Paillé, 1994, 2013)

# Cercle de lecture

« Un groupe restreint de pairs ayant pour objectif d'enrichir leur lecture d'un ou de plusieurs textes grâce à des discussions suscitant des conflits cognitifs, en cours ou après lecture; pour ce faire, chacun des membres doit procéder à une lecture orientée en utilisant consciemment diverses stratégies de lecture pour arriver à faire des liens entre le texte et son cadre personnel de référence. »

(Bélec, 2016, p. 40)





# Inspiration

## Modèle de cercle de lecture au collégial en quatre étapes de Catherine Bélec

qui vise «à mener graduellement les étudiants à développer leurs compétences en littératie et, de façon générale, leur capacité à réaliser des apprentissages de manière autonome».  
(Bélec, 2019, p. 18)



FIGURE 1	ÉTAPES DU MODÈLE DE CERCLE DE LECTURE
1	<b>Avant la lecture (environ 15 minutes)</b> Le professeur précise les objectifs d'apprentissage et les critères de qualité attendus lors du cercle, puis encadre l'interprétation.
2	<b>Pendant la lecture (en classe ou hors classe)</b> L'étudiant lit seul et doit laisser des traces de sa lecture active en utilisant des stratégies de lecture.
3	<b>Après la lecture: le cercle (15 à 60 minutes)</b> En groupe de quatre, les étudiants produisent une tâche menant à un produit non uniforme et nuancé en mobilisant des stratégies de lecture plus complexes.
4	<b>Après le cercle (15 à 30 minutes)</b> Une rétroaction est offerte en plénière à partir des productions réalisées; le professeur confirme, précise et enrichit la réflexion.

(Bélec, 2019, p. 18)

→ **Concerne les habiletés en lecture chez des élèves souvent peu motivés par la tâche de lecture ou encore peu expérimentés à apprendre par la lecture.**



# Adaptation

pour y intégrer un volet de  
pratique réflexive

Finalité recherchée orientée  
sur le développement  
professionnel

Modèle en huit étapes  
se déployant en trois moments



31

Étapes du cercle de lecture comme espace de développement professionnel en éducation	
Avant le cercle	1. Activation des neurones <i>Individuellement</i>
	2. Lecture ou consultation de ressources <i>Individuellement</i>
Pendant le cercle	3. Réponses recherchées pour orienter la discussion <i>En groupe</i>
	4. Discussion guidée <i>En groupe</i>
	5. Synthèse des apprentissages et pistes d'action <i>En groupe</i>
Après le cercle	6. Mise en pratique <i>Individuellement</i>
Après le cercle (mais au début du prochain)	7. Retour réflexif sur l'expérimentation <i>En groupe</i>
	8. Retour constructif sur le cercle <i>En groupe</i>

(Carle, 2021, p. 33)



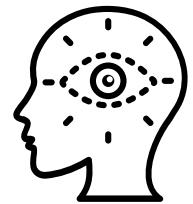
Personnes participantes à mon projet :  
lecteurs experts et motivés.

Tout autre profil!

# Pratique réflexive

Démarche classique à partir d'un retour sur l'action

À partir d'un **événement survenu** ou d'une **pratique en cours**



1. Prise de conscience d'un événement déclencheur



2. Description objective de la situation



3. Confrontation avec ses pairs et avec les écrits scientifiques et professionnels

Démarche à partir de contenus théoriques (Carle, 2021, inspirée de Moon, 2004)

À partir de **savoirs scientifiques ou professionnels**



1. a) Activation des connaissances antérieures  
1. b) Appropriation de savoirs savants et professionnels



2. Confrontation objective de ces nouvelles perspectives avec ses théories personnelles et ses pratiques réelles



3. Distanciation et analyse critique



4. Recherche de solutions



5. Mise en pratique de la solution retenue



6. Ajustement des nouveaux schèmes et théories personnelles



7. Développement professionnel

Démarche à long terme

# Pratique réflexive

Démarche classique à partir d'un retour sur l'action

Démarche à partir de contenus théoriques (Carle, 2021, inspirée de Moon, 2004)

À partir d'un **événement survenu** ou d'une **pratique en cours**

À partir de **savoirs scientifiques ou professionnels**

1. **Prise de conscience d'un événement déclencheur** (incident critique) : succès ou blocage, sentiment positif ou négatif ressenti, **satisfaction ou insatisfaction**.
2. **Description objective de la situation** : collecte d'**éléments significatifs** (comportements, réactions, valeurs, croyances, présupposés, schèmes, forces, SEP, émotions, etc.)
3. **Confrontation avec ses pairs et avec les écrits scientifiques et professionnels** : analyse critique des éléments en jeu, recherche de l'origine de ses présupposés, justification de ses choix faits, **prise de conscience des écarts** et évaluation de leurs conséquences pour soi et pour l'action.

1. **Activation des connaissances antérieures et appropriation de savoirs savants et professionnels** : concept, **principe**, cadre de référence, résultats de recherche, pratique reconnue, etc. (formations, ateliers, lectures, colloques, etc.)
2. **Confrontation objective de ces nouvelles perspectives avec ses théories personnelles et ses pratiques réelles** : **prise de conscience des écarts** et évaluation de leurs conséquences pour soi et pour l'action.
3. **Distanciation** : identification d'**éléments significatifs** en jeu (valeurs, croyances, présupposés, schèmes, forces, SEP, émotions, etc.), analyse critique des éléments, recherche de l'origine de ses présupposés, justification des choix, etc.

4. **Recherche de solutions** : détermination de la **situation idéale**, exploration des possibilités, identification de pistes d'action et de leurs conséquences pour soi et pour l'action.
5. **Mise en pratique de la solution retenue** : expérimentations, **essais provisoires** (retour à l'étape 2, si nécessaire).
6. **Ajustement des nouveaux schèmes et théories personnelles** : **intégration durable** des changements à partir des retombées et de son SEP.
7. **Développement professionnel** : **retour** sur les apprentissages réalisés et le processus de réflexion pour l'évaluer et l'ajuster

Démarche à long terme

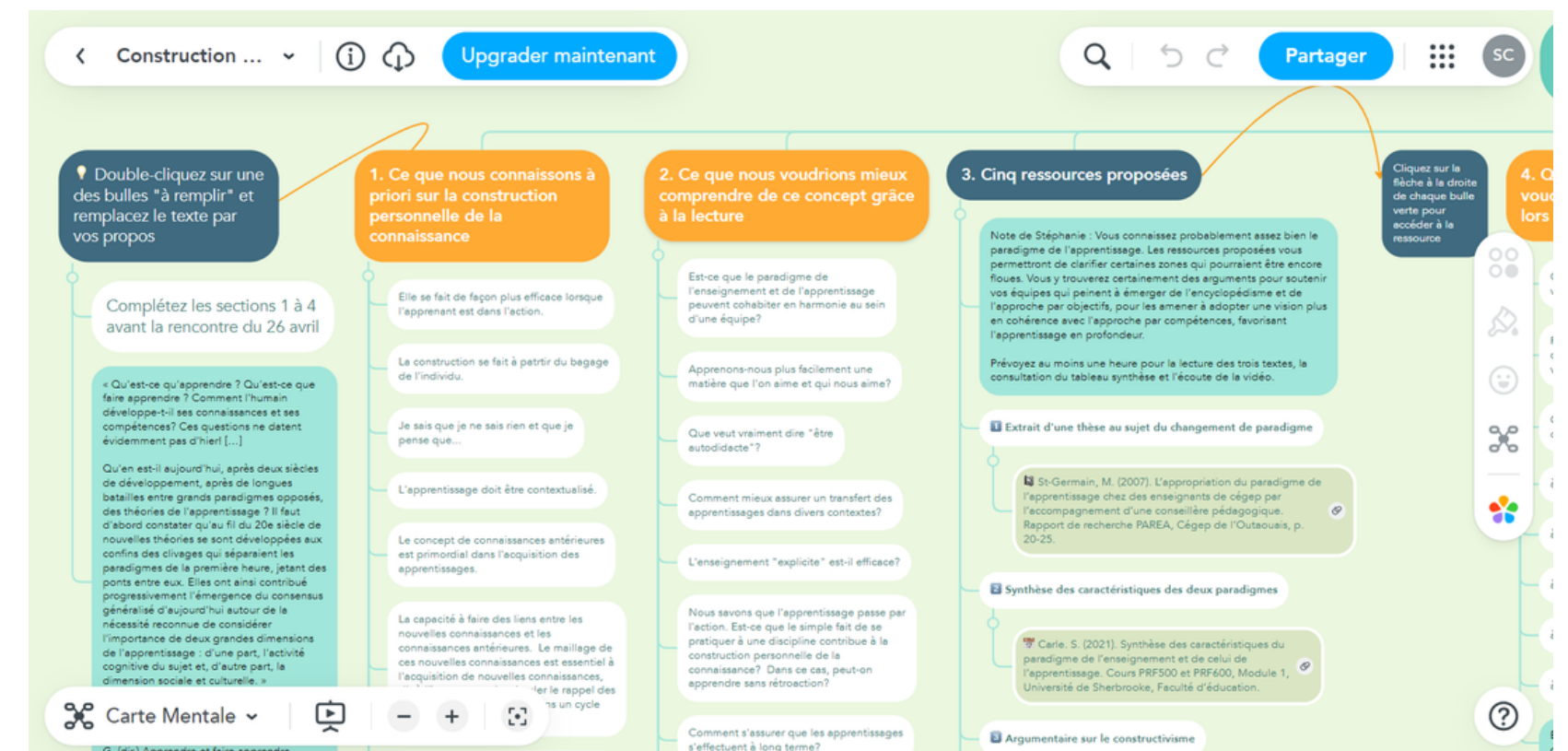
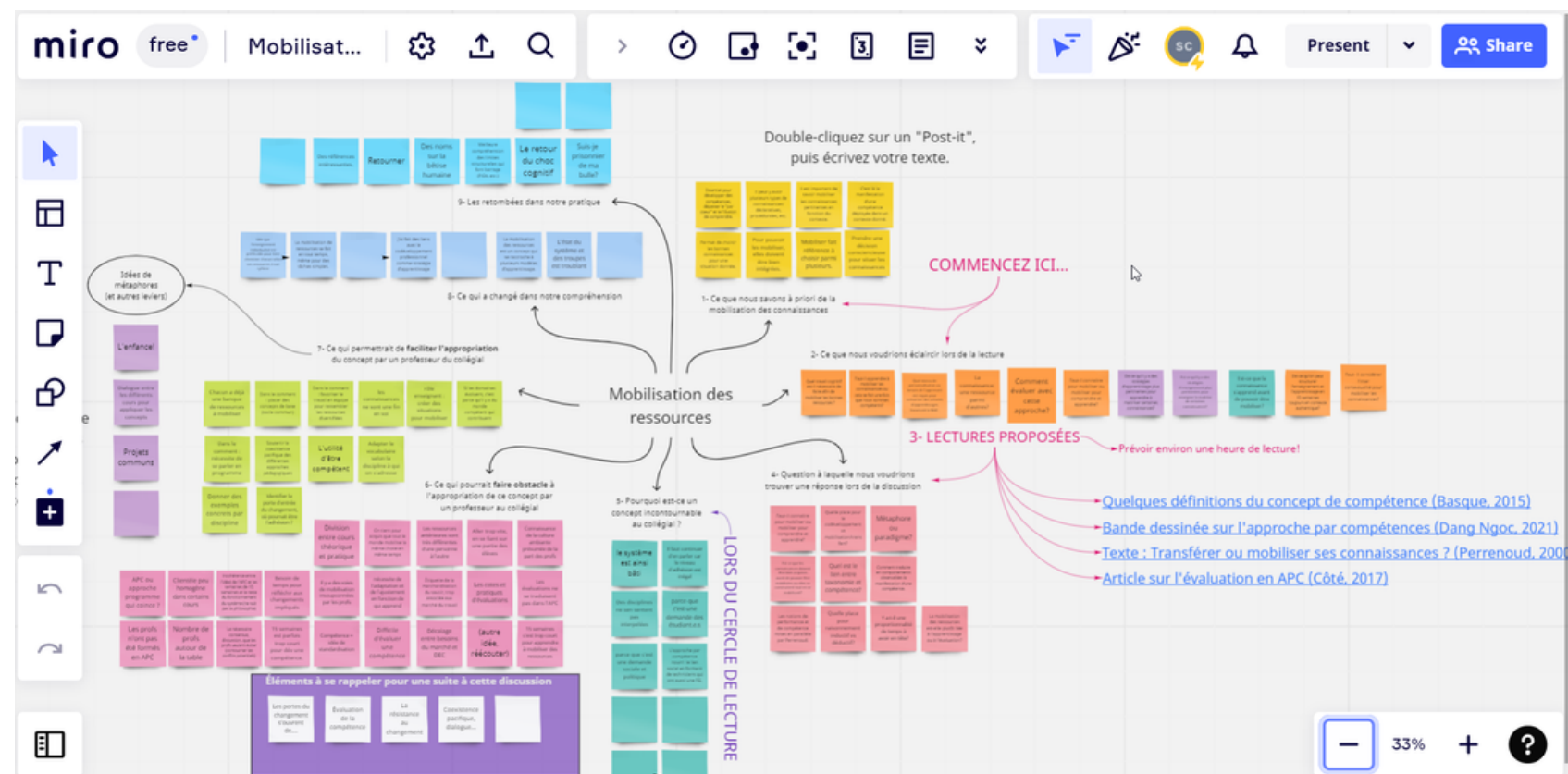


# Déroulement d'un cercle

- Travail préparatoire
- Lecture sur le concept
- Discussion (surtout leviers et obstacles)
- Réflexion

Teams comme espace de communication : environ 10 jours avant la rencontre, annonce du sujet et partage du lien vers la carte heuristique (consignes et ressources)

Aller voir cartes...



# Modèle ajusté au terme de l'expérimentation

	Étapes du cercle de lecture	Propositions de questions à se poser à cette étape
Avant le cercle	1. Activation des neurones <i>Individuellement</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que savons-nous à priori au sujet de... ?</li> <li>• Qu'est-ce que cela évoque pour nous ?</li> <li>• Que cherchons-nous à savoir ?</li> </ul>
	2. Lecture ou consultation de ressources <i>Individuellement</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelle stratégie de lecture (ou de consultation) utiliser ?</li> <li>• Quelles traces laisser ? Dans quel format ?</li> </ul>
Pendant le cercle	3. Réponses recherchées pour orienter la discussion <i>En groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Après avoir consulté les ressources, que retenons-nous sur... ?</li> <li>• Que voudrions-nous éclaircir lors de la discussion en groupe ?</li> <li>• Quel serait notre objectif pour ce cercle ?</li> </ul>
	4. Discussion guidée <i>En groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pourquoi est-ce important ?</li> <li>• Quels sont nos failles, nos forces, les obstacles, les leviers ?</li> <li>• Quels liens faire avec une situation vécue ?</li> <li>• Comment en tenir compte dans notre pratique ? Etc.</li> </ul>
	5. Synthèse des apprentissages et pistes d'action <i>En groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est-ce qui a changé dans notre compréhension ?</li> <li>• Que retenons-nous de la discussion ?</li> <li>• Quels sont les apprentissages réalisés ?</li> <li>• Quel livrable voudrions-nous produire ?</li> </ul>
Après le cercle	6. Mise en pratique <i>Individuellement</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelles sont les pistes d'action à réinvestir dans notre pratique ?</li> <li>• Quelles sont les contraintes, les facteurs facilitants ?</li> <li>• Comment nous y prendre ?</li> </ul>
Après le cercle (mais au début du prochain)	7. Retour réflexif sur l'expérimentation <i>En groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quels sont les résultats ?</li> <li>• Quels défis ont été rencontrés ? Quels leviers ont été mis à profit ?</li> <li>• Quels sont nos besoins professionnels à courts et à moyens termes ?</li> <li>• Quelles pistes pour la suite ?</li> </ul>
	8. Retour constructif sur le cercle <i>En groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'avons-nous apprécié le plus de ce cercle ?</li> <li>• Que pourrions-nous faire différemment la prochaine fois pour rendre l'expérience plus pertinente et plus intéressante ?</li> </ul>

Stratégie de lecture SVA :

- ce que je sais
- ce que je veux savoir
- ce que j'ai appris







# WOOCCLAP !

<https://app.wooclap.com/QUAZBF>





# PLAN

- 1 L'origine de mon projet : la littératie pédagogique
- 2 La recherche développement comme structure du projet
- 3 L'intervention réalisée dans mon milieu autour de concepts dominos en pédagogie (démarches de pratique réflexive et modèles de cercles de lecture)
- 4 Les résultats obtenus, les recommandations et les retombées du projet

# Données recueillies (4+1)

- Avantages de la démarche
- Défis vécus
- Éléments facilitateurs
- Propositions d'amélioration

20

recommandations  
issues de l'analyse  
de données

Aussi :

- Apprentissages et retombées dans la pratique
- Retombées dans le milieu
- Obstacles épistémologiques et leviers à l'appropriation des concepts

Classées selon les

## QUATRE SOURCES DE LA DYNAMIQUE MOTIVATIONNELLE

(Viau, 2009)

- Perception d'utilité de la démarche
- Intérêt des personnes participantes
- Perception de contrôlabilité
- Sentiment d'efficacité personnelle ou collective



*Si je ne me prépare pas, je retire moins.*

Offre un temps de recul pour échanger dans une perspective de formation

Avantages de la démarche

Prioriser entre urgent et important  
  
Réaliser correctement les étapes préalables aux discussions

Défis vécus par les personnes participantes

Aller à l'essentiel sur les sujets grâce à la pertinence des ressources proposées  
  
Comprendre la pertinence des étapes préalables aux discussions

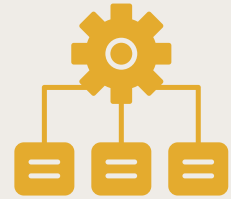
Éléments ayant facilité le cheminement dans la démarche

# Perception de la valeur de la démarche : utilité



*Il faut que ça reste dans l'agenda!*

# RECOMMANDATIONS



Lier les thèmes à un projet,  
à un chantier

Déterminer les contenus en fonction des besoins et des intérêts des personnes participantes, de manière à rendre les rencontres tout aussi importantes qu'urgentes.



Déterminer un livrable

Réaliser une production au terme d'un cercle pour voir l'utilité immédiate (résumé de la discussion à partager, outil à élaborer, document à rédiger, à produire, problème actuel à résoudre, etc.).



Activer les neurones et faire émerger  
les connaissances antérieures

Soutenir l'effort de préparation aux cercles par des consignes claires, des questions orientantes, des tâches réalistes et des lectures riches et pertinentes.



Se donner le temps

Planifier des rencontres suffisamment longues (environ 3 heures), à une fréquence régulière en réservant longtemps d'avance les agendas de tous.

Perception de la valeur de la démarche : utilité

*J'ai aimé ce chemin, ça m'a forcé à me poser des questions avant la lecture.*

Propose un mélange fructueux de lectures et d'échanges, avec interactivité

Stimule par les divergences et les convergences lors des échanges

Crée la richesse d'entendre ce que chacun retient, suscite parfois la curiosité

Avantages de la démarche

Se sentir découragé par le retour aux fondements qui fait ressortir l'ampleur de ce que ne l'on sait pas

Défis vécus par les personnes participantes

Constater l'importance de l'affectif

Cheminer dans une structure de base récurrente qui installe une logique, mais avec de la variété dans l'animation

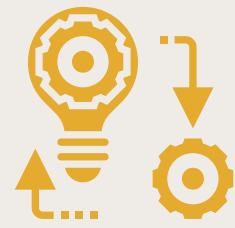
Éléments ayant facilité le cheminement dans la démarche

**Perception de la valeur de la démarche : intérêt**



*Il faut avoir du plaisir à faire ça!*

# RECOMMANDATIONS



## Dynamiser la scénarisation

Varié certains aspects de la scénarisation pour maintenir le dynamisme, l'intérêt et l'attention (par exemple, en changeant d'animateur, en ajoutant une dimension de débat, en modifiant le temps des rencontres, en invitant des collègues d'autres départements/services ou des DA).



## Favoriser la pensée divergente

Proposer différentes visions dans les ressources et en explorant des points de vue variés en cours d'échanges pour élargir la perspective.



## Faire de la place à l'humour

Rendre l'atmosphère agréable et légère pour brasser les idées plus aisément.

*Tout dépend de la vitesse qu'on veut pour consommer de l'information : le texte permet de choisir notre rythme en survolant ou en relisant, la vidéo peut s'accélérer*

Permet beaucoup de flexibilité

Propose différentes portes d'entrée qui n'ont pas à être toutes utilisées

Avantages de la démarche

Retrouver les ressources après les discussions (car classées dans cartes heuristiques)

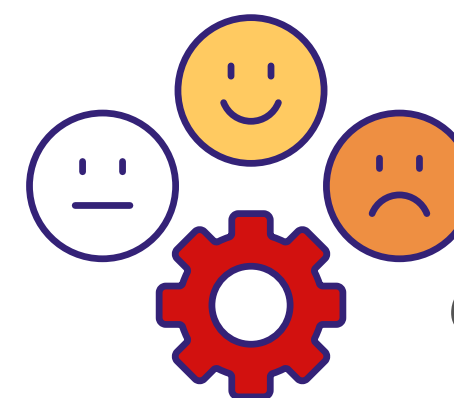
Défis vécus par les personnes participantes

Aborder certains thèmes en fonction des besoins du moment

Avoir accès à une variété de formats de ressources

Éléments ayant facilité le cheminement dans la démarche

# Perception de contrôlabilité sur la démarche



*On aime avoir le choix.*

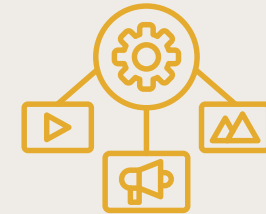


# RECOMMANDATIONS



## Donner des choix de thèmes

Donner la possibilité aux personnes participantes de choisir des thèmes et des ressources selon leurs intérêts et leurs besoins.



## Proposer différents formats

Proposer des ressources abordant les mêmes notions dans différents formats (résumé, article complet, infographie, vidéo, etc.) et de différentes longueurs.



## Offrir une variété de moyens pour prendre des notes

Proposer différents espaces de conservation des traces d'apprentissage (journal de bord, cahier, portfolio, papier, en ligne, avec structure guidée ou libre, etc.).

Ça crinque sur le coup, mais... je n'étais pas capable de réfléchir à froid les retombées dans ma pratique.

Permet à tous de partir avec la même base

Permet de valider les références communes à travers les discussions

Avantages de la démarche

Être intimidé de devoir écrire le SVA qui était visible à tous, même si les entrées étaient anonymes (peur de donner une « mauvaise réponse »)

Être désemparé par le V du SVA et laisser une indication large comme « en apprendre sur le sujet »

Craindre de ne pas être en mesure de suivre le groupe et de contribuer aux échanges

Ressentir une impression de survol et de manque de temps pour décanter les apprentissages et observer des changements dans sa pratique

Défis vécus par les personnes participantes

Sentir que la confiance et le non-jugement règne entre les membres du groupe et que les rencontres constituent des espaces sécurisants

Avoir trouvé un équilibre entre écoute et discussion, à l'aide de tours de table qui permettent à tous de s'exprimer

Éléments ayant facilité le cheminement dans la démarche

# Sentiment d'efficacité personnelle



*Je veux être à la hauteur des échanges!*

# RECOMMANDATIONS



## Établir un espace sécurisant

S'assurer de mettre en place un espace d'échange où tous se sentiront libres de partager leurs idées et de débattre leurs opinions sans réserve ni crainte



## Faire valoir l'importance de la préparation à la discussion

Insister sur la nécessité de réaliser les activités de préparation avant de participer aux cercles pour que les échanges soient profitables



## S'assurer que toutes les personnes prennent la parole

Diriger les tours de table pour trouver l'équilibre entre l'écoute et la prise de parole.



## Prendre le temps de laisser les réflexions décanter

Stimuler la réflexion après chaque rencontre, par exemple, par des synthèses collectives ou des lectures d'approfondissement.



## Valoriser les propos de toutes les personnes

Valoriser singulièrement les propos des personnes ayant moins d'expérience qui peuvent proposer un regard neuf sur les situations.



## Encourager les liens entre la théorie et la pratique

Soutenir l'intégration des apprentissages à la pratique par des moyens personnels, adaptés aux besoins et au contexte, puis partager les résultats en groupe.

Sentiment d'efficacité personnelle

*La routine des cercles aide à se préparer et à collaborer, parce qu'on sait où on s'en va.*

Aide à se préparer et à collaborer grâce à la routine.

Permet de garder des traces et d'orienter les discussions

Mise sur l'intelligence collective

Avantages de la démarche

Se perdre dans l'espace de communication et de partage (Teams), car il y a beaucoup de bruit avec les conversations et les nombreux canaux

Prendre du temps pour s'approprier de nouveaux outils numériques

Défis vécus par les personnes participantes

Faire partie d'un groupe dont la composition et maximise les échanges

Cheminer dans une structure de base récurrente qui installe une logique facilitant le déroulement

S'appuyer sur la présence d'un animateur qui voit au bon fonctionnement de la rencontre.

Éléments ayant facilité le cheminement dans la démarche

# Sentiment d'efficacité collective



*Il faut être efficaces lors de nos rencontres.*

# RECOMMANDATIONS



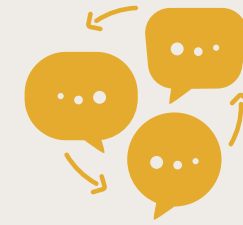
## Prendre le temps de s'appropriier les dispositifs et les outils

Éviter que la structure ou les outils utilisés fassent obstacle au processus.



## Soutenir la communication entre les rencontres

Utiliser des outils de communication adéquats pour poursuivre les échanges en dehors des rencontres et pour partager des ressources, tout en s'assurant que les éléments sont faciles à retracer.



## Profiter des effets du conflit sociocognitif

Organiser des groupes d'au moins quatre personnes pour enrichir les discussions et les points de vue.



## Scénariser une structure récurrente

Établir une logique de fonctionnement et pour favoriser l'efficacité de la réflexion et des échanges.

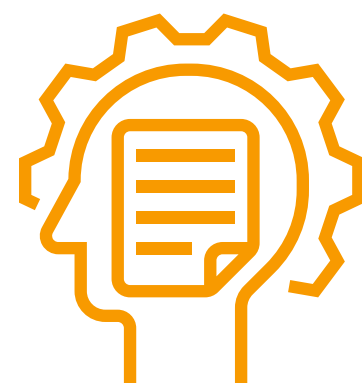


## S'assurer du bon fonctionnement en continu

Valider régulièrement la pertinence et l'efficacité de la démarche et des outils utilisés.



# Quelques retombées



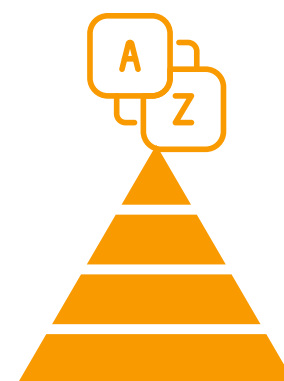
Mise au jour de **grilles d'interprétation** pour analyser une situation pédagogique et pour mieux comprendre les enjeux de collaboration au sein des comités de programme



Capacité approfondie à voir plus loin que sa **propre conceptualisation** en vue de présenter, d'expliquer ou de vulgariser des concepts clés de manière plus appropriée, en tenant compte des conceptions des autres personnes



Augmentation du **sentiment d'efficacité personnelle** de chacun lors d'interventions entre nous et auprès d'équipes enseignantes



Établissement de **vocabulaire partagé** et de **bases pédagogiques** communes au sein de l'équipe de CP, tout en mettant au jour de nouvelles façons de collaborer : plus grande cohésion professionnelle et personnelle

MAIS SURTOUT...



Prise de conscience que le développement professionnel est un **investissement de temps rentable**

Instauration d'une plage horaire fixe bimensuelle pour poursuivre les réflexions collectivement ou individuellement, mais ensemble !

- Cercles de lecture
- Lectures libres en période Pomodoro + période de discussion à la fin pour échanger sur nos apprentissages
- Formations entre nous
- Etc.



Lumière tamisée  
Chaises de travail  
Grignotines



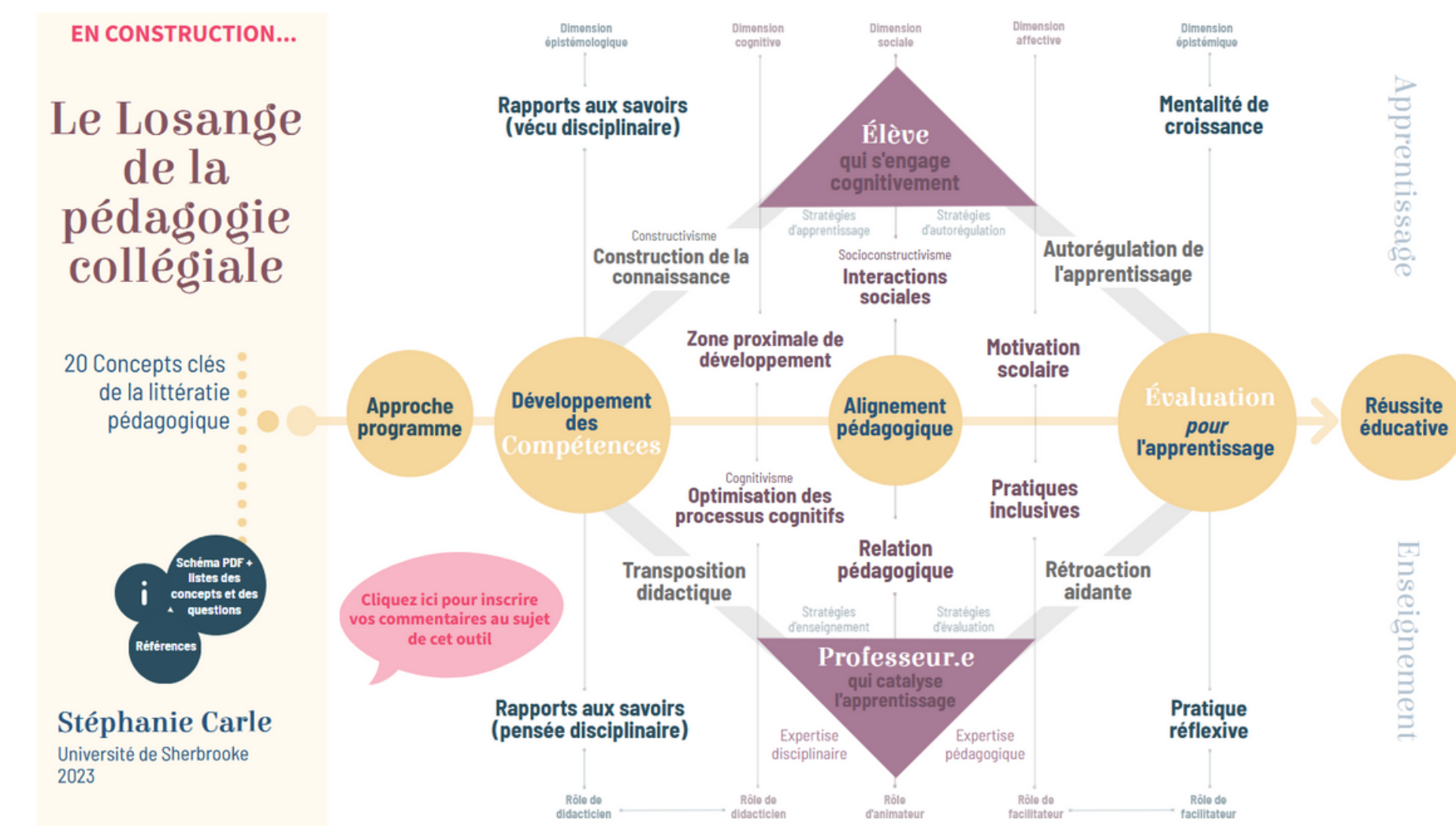
Je me développe  
**professionnellement ensemble**  
(à l'image de J'étudie ensemble et de Thèsez-vous)

**JeMeDéPEnse**

(comme dépenser pour  
consommer en vue de fonctionner,  
ou encore comme dé-penser pour  
déconstruire nos schèmes  
habituels en vue de penser  
autrement)

# DES IDÉES POUR ORGANISER DES CERCLES DE LECTURE

- Se regrouper entre CP, avec des profs, en département, en compagnie de collègues d'autres services, selon les thèmes abordés (DA, API, CSA, etc.)
- Utiliser le Losange de la pédagogie collégiale pour choisir des sujets et repérer des ressources
- Privilégier des résultats de recherche dans une perspective de transfert de connaissances



<https://dgxy.link/losangedelapedagogie>





# WOOCLAP !

<https://app.wooclap.com/QUAZBF>



# ● ● ● Références bibliographiques

- Archambault, G. (2000). *47 façons de conjuguer enseigner avec apprendre : les pratiques spécifiques à la profession enseignante* (2e éd). Presses de l'Université Laval.
- Aylwin, U. (2000). *Petit guide pédagogique*. Montréal, Canada : Association québécoise de pédagogie collégiale.
- Bachy, S. (2014). Tpdk, a New Definition of the Tpack Model for a University Setting. *European Journal of Open, Distance and E-Learning*, 17(2), 15-39.  
<http://sciendo.com/abstract/journals/eurodl/17/2/article-p15.xml?rskey=rceRTZ&result=2>
- Bergeron, L. et Rousseau, N. (dir.) (2022). *La recherche-développement en contextes éducatifs. Une méthodologie alliant le développement de produits et la production de connaissances scientifiques*. Presses de l'Université du Québec
- Biggs, J. (1996). Enhancing teaching through constructive alignment. *Higher education*, 32(3), 347-364. <http://link.springer.com/article/10.1007/BF00138871>
- Carle, S. (2022). *Démarche d'analyse de ses conceptions en éducation. Première partie : votre posture épistémologique*. Bande dessinée en ligne dans Canva. Document inédit. Université de Sherbrooke, Faculté d'éducation. [https://www.canva.com/design/DAE-dCU3vxc/MGRWkAUwA7IOYPHo47p\\_cA/view](https://www.canva.com/design/DAE-dCU3vxc/MGRWkAUwA7IOYPHo47p_cA/view)
- Carle, S. (2022). *Démarche d'analyse de ses conceptions en éducation. Deuxième partie : les approches en éducation*. Bande dessinée en ligne dans Canva. Document inédit. Université de Sherbrooke, Faculté d'éducation. [https://www.canva.com/design/DAE\\_NLesN4g/92jcddP9nGSpL08P-Ha\\_7A/view](https://www.canva.com/design/DAE_NLesN4g/92jcddP9nGSpL08P-Ha_7A/view)
- Cégep Sainte-Foy. (2012). *Les actes pédagogiques en lien avec le processus d'apprentissage*. Service du développement pédagogique et institutionnel du Cégep de Sainte-Foy. [www.sites.cegep-ste-foy.qc.ca/fileadmin/documents/babillard/Babillard/3.Donner/3.1.2\\_les\\_actes\\_pedagogique\\_en\\_lien\\_avec\\_le\\_processus\\_d\\_apprentissage.pdf](http://www.sites.cegep-ste-foy.qc.ca/fileadmin/documents/babillard/Babillard/3.Donner/3.1.2_les_actes_pedagogique_en_lien_avec_le_processus_d_apprentissage.pdf)
- Chevallard, Y. 1985. *La transposition didactique. Du savoir savant au savoir enseigné*. Grenoble, La Pensée sauvage.
- Commission de l'évaluation de l'enseignement collégial (CEEC). (2021). *Approche préalable à l'évaluation de l'efficacité des systèmes d'assurance qualité : Orientations et cadre de référence* (3e édition). Gouvernement du Québec. <https://www.ceec.gouv.qc.ca/documents/2021/06/approche-prealable-a-levaluation-de-lefficacite-des-systemes-dassurance-qualite-orientations-et-cadre-de-referance-troisieme-edition.pdf>
- Conseil supérieur de l'éducation (CSE) (2014). *Le développement professionnel, un enrichissement pour toute la profession enseignante*. Avis au ministre de l'Éducation. CSE.
- Doutreloux, E., Lapointe, K. et J. Vaudrin-Charette (2020). Un outil de professionnalisation évolutif. Le nouveau profil de compétences enseignantes des professeurs du collégial. *Pédagogie collégiale*, 33(4), 4-10. <https://eduk.info/xmlui/handle/11515/38087>
- Fink, L. D. (2003). *Creating significant learning experiences: An integrated approach to designing college courses*. Jossey-Bass.
- Gallagher, G. (2017). Aligning for Learning: Including Feedback in the Constructive Alignment Model. *AISHE-J*, 9.  
[https://www.researchgate.net/publication/319211051\\_Aligning\\_for\\_Learning\\_Including\\_Feedback\\_in\\_the\\_Constructive\\_Alignment\\_Model](https://www.researchgate.net/publication/319211051_Aligning_for_Learning_Including_Feedback_in_the_Constructive_Alignment_Model)
- Garrison, D.R., Anderson, T. et Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment: computer conferencing in higher education. *The Internet and Higher Education*, 2(2/3), 87-105. [http://cde.athabascau.ca/coi\\_site/documents/Garrison\\_Anderson\\_Archer\\_Critical\\_Inquiry\\_model.pdf](http://cde.athabascau.ca/coi_site/documents/Garrison_Anderson_Archer_Critical_Inquiry_model.pdf)

# ● ● ● Références bibliographiques

- Granger, N. et Moreau, A. (2018). Perspective critique sur l'enseignement de la littératie disciplinaire en contexte d'inclusion et incidences sur la planification de l'enseignement. *Language and Literacy*, 20(2), 59-79. <https://doi.org/10.20360/langandlit28916>
- Hétu, M. (2021, 11 janvier). *Évaluer pour soutenir l'apprentissage* [communication]. Conférence interactive en ligne, Collège Montmorency, Laval, QC, Canada.
- Houssaye, J. (2014). *Le triangle pédagogique. Les différentes facettes de la pédagogie*. ESF Éditeurs.
- Illeris, K. (2004). Transformative learning in the perspective of a comprehensive learning theory. *Journal of Transformative Education*, 2(2), 79-89. <http://dx.doi.org/10.1177/1541344603262315>
- Jain, C. R. et Utschig, T. T (2016). Leveraging Elements of Process Education to Extend Biggs' Model of Constructive Alignment for Increasing Learner Achievement. *International Journal of Process Education*, 8(2), 49-59. [http://www.ijpe.online/2016\\_2/2016\\_constructive.pdf](http://www.ijpe.online/2016_2/2016_constructive.pdf)
- Kenny, N. (2012). *Course Design through Constructive Alignment*. Centre for Open Learning and Educational Support. University of Guelph. <https://www.uoguelph.ca/vpacademic/avpa/outcomes/constructalignment.php>
- Lacelle, N., Lafontaine, L., Moreau, A.C., et Laroui, R. (2016). Définition de la littératie. Réseau québécois de recherche et de transfert en littératie.
- Legendre, R. (2005). *Dictionnaire actuel de l'éducation* (3e éd). Guérin.
- Loïselle, J. et Harvey, S. (2007). La recherche-développement en éducation : fondements, apports et limites. *Recherches qualitatives*, 27(1), 40-59.
- Moon, J. (2004). Using Reflective Learning to Improve the Impact of Short Courses and Workshops. *The Journal of Continuing Education in the Health Profession*, 24(1), p. 4-1.
- Nadon, C. (2018). *Recherche développement d'un modèle didactique de l'enseignement-apprentissage de l'expérience esthétique de l'art postmoderne dans le cadre de la formation en arts visuels au collégial* [thèse de doctorat inédite]. Université d'Ottawa. [https://ruor.uottawa.ca/bitstream/10393/37497/1/Nadon\\_Catherine\\_2018\\_th%c3%a8se.pdf](https://ruor.uottawa.ca/bitstream/10393/37497/1/Nadon_Catherine_2018_th%c3%a8se.pdf)
- Performa (1998). Enseigner au collégial aujourd'hui. Un profil de compétences du personnel enseignant du collégial. *Pédagogie collégiale*, 12(3), 8-13. <http://educ.info/xmlui/handle/11515/20997>
- Perrenoud, P. (2003/4). Qu'est-ce qu'apprendre?. *Enfances et Psy*, 24, 9-17. [http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php\\_main/php\\_2004/2004\\_08.pdf](http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2004/2004_08.pdf)
- Poumay, M. (2014). Six leviers pour améliorer l'apprentissage des étudiants du supérieur. *Revue Internationale de Pédagogie de l'enseignement supérieur*, 30(1), 1-18. [http://ripes.revues.org/778?utm\\_source=rss&utm\\_medium=rss&utm\\_campaign=six-leviers-pour-ameliorer-lapprentissage-des-etudiants-du-superieur](http://ripes.revues.org/778?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=six-leviers-pour-ameliorer-lapprentissage-des-etudiants-du-superieur)
- Shanahan, T. et Shanahan, C. (2008). Teaching disciplinary literacy to adolescents: Rethinking content area literacy. *Harvard Educational Review*, 78(1), 40-59. <http://dx.doi.org/10.17763/haer.78.1.v62444321p602101>
- St-Pierre L. (2008), Rôles et actes pédagogiques dans un contexte innovant : Comment les enseignantes et les enseignants se centrent-ils sur les apprentissages ?, *Pédagogie collégiale*, 22(1), 31-37. <https://mobile.educ.info/xmlui/handle/11515/21731>
- Van der Maren, J.-M. (2014). *La recherche appliquée pour les professionnels : éducation, paramédical, travail social* (3e éd.). De Boeck.